

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Princeton Theological Seminary Library

REVISTA JAVERIANA



ORIENTACIONES:

Está condicionada la Alianza para el Progreso?

La Dirección

**REVOLUCION COMUNISTA, UNICA SOLUCION
PARA LATINOAMERICA?**

Jaime Vélez Correa

LA TELEVISION EDUCATIVA

Angel Valtierra

**EL PROBLEMA DE LA UNIDAD CRISTIANA Y
EL CARDENAL BEA**

Enrique Neira

**AGRICULTURAS COMPARADAS ENTRE LOS
EE. UU. Y LA URSS.**

Francisco Corta

**ESBOZO DEL ITINERARIO SEGUIDO POR
INGMAR BERGMAN**

Jos Burvenich



MAMÁ está tranquila ...

porque
mamá sabe
que papá tiene
asegurados
la casa
sus negocios
y nuestro futuro
en la

SURAMERICANA DE SEGUROS

UNA INSTITUCIÓN NACIDA
AL SERVICIO
DEL SEGURO MODERNO

REVISTA JAVERIANA

PUBLICACION DE
CULTURA GENERAL

DIRIGIDA POR PADRES DE LA
COMPAÑIA DE JESUS

EDITORIAL PAX LTDA.

57
TOMO LVIII — Junio, 1962 — Nº 285

SUMARIO

DIRECCION:

ANGEL VALTIERRA, S. J.
Cra. 23 Nº 39-69 — Tel. 455-389

REDACCION:

JOSE ANTONIO CASAS, S. J.
FERNANDO TORRES, S. J.
Cra. 23 Nº 39-69 — Tel. 455-389
Apartado 1943, Bogotá.

CONSEJO DE REDACCION:

PP. Eduardo Briceño Pardo, Vicente Andrade Valderrama, Gustavo Amigó Jansen, Jorge Betancur, Manuel Briceño, Jáuregui, Rodolfo Eduardo de Roux, Miguel Ángel González, Jaime Martínez Cárdenas, Juan Manuel Pacheco, Alfonso Quintana, Félix Restrepo, Jesús Sanín, Jaime Vélez Correa, Enrique Neira.

ADMINISTRACION:

JAIME EUSTASIO PIESCHACON, S. J.

RELACIONES PUBLICAS Y PROPAGANDA:

JORGE ACERO, S. J. *411 187*
Cra. 13 A Nº 23-80 — Tel. 434-439
Telégrafo y Marconi:
REVISJAV, Bogotá
Apartado Nacional 40-40

Suscripción anual \$ 25.00
Ejemplar 3.00

Vida Nacional 437

Con Nuestros lectores 451

ORIENTACIONES:

¿Está condicionada la Alianza para el Progreso *La Dirección* 453

COMENTARIOS:

¿Revolución comunista, única solución para Latinoamérica? *Jaime Vélez Correa, S. J.* 469

El Teólogo Titov *Jesús Sanín Echeverri, S. J.* 473

TEMAS DE ACTUALIDAD:

La Televisión Educativa *Angel Valtierra, S. J.* 476

El Intento de un Humanismo Marxista *José Fernando Ocampo, S. J.* 495

El Problema de la unión los Cristianos y el Cardenal Bea *Enrique Neira, S. J.* 502

Sigrid Undset, Escritora comprometida *Fernando Trujillo, S. J.* 509

El Duelo Ruso-Americano. Agriculturas comparadas entre EE. UU. y la URSS *Francisco Corta, S. J.* 517

INFORME INTERNACIONAL:

La Alianza para el Progreso 527

REVISTA DE REVISTAS:

Esbozo del Itinerario Seguido por Ingmar Bergman *Jos Burvenich, S. J.* 532

Bibliografía 539

DOCUMENTACION:

Televisión Educativa en Colombia 543

Índice del Tomo LVII 546

La orientación de la Revista está expresada en su Editorial y en sus Comentarios; de los demás artículos, que aparecen siempre con firma, son responsables sus autores.

BOGOTA-COLOMBIA

Yo lo sé!

Para mis
alumnos



Los mejores
útiles ...

BOGOTÁ
LIBRERÍA Y PAPELERÍA
BEDOUT

Av. Jiménez 9-47
Telef. Nos. 413-685; 340-288
340-289.

Polivariano

Vida Nacional

(Del 16 de abril al 15 de mayo de 1962)

SUMARIO

I—Política Internacional. La Alianza para el Progreso y la religión. Viaje del Canciller por España y Francia. Misión económica colombiana en Europa. Misiones extranjeras en Colombia. El vicealmirante peruano.

II—Política y Administrativa. La elección presidencial. Los candidatos. Elección de Guillermo León Valencia. Orden público.

III—Económica. Discurso del ministro de hacienda en Medellín. Nueva fábrica de cigarrillos. La Flota Grancolombiana

IV—Religiosa y Social. Obispos de Cartago y Facatativá. Inauguración del Hospital Militar. Premios de la Fundación Angel Escobar. Convención colectiva con los trabajadores de los ferrocarriles. Huelga en el Colegio de Barranquilla. Siniestro aéreo. Muerte del doctor Yepes.

V—Cultura. Academias de Historia. Premio Esso Colombiana.

I — POLITICA INTERNACIONAL

LA ALIANZA PARA EL PROGRESO Y LA RELIGION

El 9 de mayo publicaba *El Siglo* a grandes titulares esta información: "Condicionada en cuestión religiosa estará la ayuda de los Estados Unidos a Colombia", y reproducía un comunicado del corresponsal de la UPI en Washington, Martín P. Houseman, en el que se leía: "Respondiendo a la presión de la religión protestante de los Estados Unidos se incluirán cláusulas contra la discriminación religiosa en Colombia en todos los acuerdos de empréstitos que la Alianza para el Progreso celebre en el futuro con el gobierno de ese país".

Este mismo cable refería que el embajador de los Estados Unidos en Bogotá, Fulton Freeman, había negociado un acuerdo con el ministerio de educación por el cual todas las escuelas primarias construídas con la ayuda económica de los Estados Unidos serían para todas las religiones, y que en los territorios atendidos por los misioneros católicos no se contruirían escuelas con fondos estadinenses.

Al día siguiente la Oficina de información y prensa de la presidencia de la república, publicó un comunicado, en el que se decía:

El Gobierno colombiano desea declarar que aunque no cree que esa sea la

posición del gobierno de los Estados Unidos, no aceptará ese tipo de cláusulas como condición para la ayuda externa y el crédito que pudiera obtenerse para Colombia en desarrollo de los convenios de Punta del Este. Ninguna estipulación semejante se convino multilateralmente en las declaraciones y acuerdos que constituyen la Alianza para el Progreso, y de haberse propuesto hubiera sido rechazada por la mayoría de los países americanos, por constituir una intromisión inaceptable en la política interna de las naciones que firmaron ese entendimiento de cooperación. Los Estados Americanos están comprometidos al mayor desarrollo de los principios democráticos que tienden a la eliminación de cualquier discriminación por razones religiosas, así como raciales, o de cualquiera índole, pero no puede ser condición del apoyo para el desarrollo económico que se den pasos de política interna que solo competen a los nacionales. Esta afirmación de los grupos religiosos no concuerda con el apoyo que el gobierno americano ha otorgado generosamente a países de todas las religiones, incluyendo las no cristianas, para su desenvolvimiento y su defensa. Pero si la información fuera exacta, el Gobierno de Colombia anticipa que no firmará acuerdo alguno de ayuda financiera exterior que implique una obligación política, como la mencionada en dicha información.

Por su parte la embajada de los Estados Unidos en Colombia, previa confirmación oficial de Washington, declaró que en el convenio firmado por los dos gobiernos para la construcción de 22.000 aulas, el único convenio suscrito hasta ahora, no se incluyó ninguna cláusula de carácter religioso.

Comentando estas informaciones decía *El Catolicismo* (V,17):

“Una supuesta intervención de grupos protestantes ante los organismos directivos de la Alianza para el Progreso ha provocado no poca sorpresa e interés en la opinión colombiana. Aun cuando noticias posteriores desmintieron la existencia de tal gestión, no sería de extrañar

que algo de este género hubiera sucedido, pues según se sabe el plan de la Alianza ha movilizadado en los Estados Unidos los cuadros de la oposición contra el presidente Kennedy....

Sin hacer caso de otros decirse....., es menester dejar sentado que la instrucción oficial en ninguna manera discrimina a los alumnos de sus escuelas por motivos de ninguna clase, y menos de orden religioso. Que sepamos, no existe ninguna disposición en que se exija a los alumnos de las escuelas públicas pertenecer a la religión católica; y si de hecho ha sucedido algún caso que contraríe esta norma, ni la Iglesia Católica, ni el Estado Colombiano se opondrán a que esa transgresión se corrija y se sancione”.

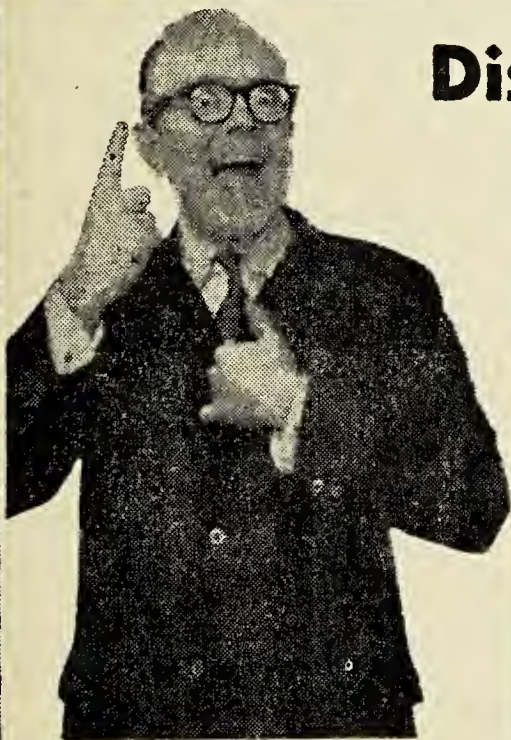
VIAJE DEL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES

El 29 de abril regresó a Colombia el canciller colombiano José Joaquín Caicedo Castilla, después de un viaje por España y Francia. Fruto de este viaje, según declaraciones del mismo ministro, fue un acuerdo comercial con España, por la que esta nación consagra una cuota anual de diez millones de dólares para compra de café colombiano; y a su vez Colombia comprará a España maquinaria y herramienta en general. También se firmó en Madrid la cesión por el gobierno español de un lote, en la Ciudad Universitaria, para la construcción del Colegio Miguel Antonio Caro para estudiantes colombianos.

En París se convino en poner en marcha el acuerdo cultural sobre intercambio de estudiantes y profesores, canje de publicaciones, becas y bolsas de estudio, etc. (T. V. 1).

MISION ECONOMICA

Una misión económica colombiana, integrada por José Gutiérrez Gómez, Misael Pastrana, Carlos Sanz de San-



**Disfrute ud. también
el privilegio
de jugar en el**

**SORTEO
EXTRAORDINARIO
DE NAVIDAD 1962**

MAYOR

5 MILLONES

PRIMER SECO

2 MILLONES

DOS SECOS DE

1 MILLON $\frac{c}{u}$

UN SECO DE

$\frac{1}{2}$ MILLON

MAS de **7.000** premios

MAS de **16 MILLONES**
DE PESOS

ADQUIERA SU CLUB AHORA MISMO
DONDE LOS AGENTES AUTORIZADOS

SORTEO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD

Respaldado por los "grandes" de las loterías
colombianas:

CUNDINAMARCA - Valle - MANIZALES
Libertador - Tolima y Boyacá

tamaría y Virgilio Barco, los dos últimos embajadores de Colombia en Washington y Londres, han visitado a los gobiernos de varias naciones europeas en busca de un incremento comercial entre Europa Occidental y Colombia y de la disminución de los gravámenes que en varias naciones afectan a las importaciones cafeteras.

MISIONES EXTRANJERAS

☒ Una misión oficial canadiense, integrada por industriales de equipos pesados, visitó en el mes de abril a Colombia con el fin de estudiar varios

proyectos de obras públicas y determinar la posibilidad de suministrar para estas obras equipos y maquinaria canadienses.

☒ Con el objeto de estudiar los mercados suramericanos llegó a Bogotá, en gira por Suramérica, una misión australiana, presidida por Donald Mackinnon.

VISITANTE

El vicealmirante del Perú, Guillermo Tirado Lamb, ministro de marina, visitó a Bogotá y Cartagena invitado por el gobierno nacional.

II — POLITICA Y ADMINISTRATIVA

LA ELECCION PRESIDENCIAL

CANDIDATOS

☒ La candidatura presidencial de Guillermo León Valencia fue inscrita el 25 de abril en Bogotá. Los días anteriores el candidato del Frente Nacional había visitado las ciudades de Cúcuta y Bucaramanga, y continuó luego su gira política por Manizales, Pereira, Cali y Tunja. La campaña electoral, que ha sido una de las más intensas que registra la historia del país, se cerró con un banquete en el Hotel Tequendama de Bogotá, en el que hablaron el doctor Mariano Ospina Pérez por el conservatismo, y el doctor Carlos Lleras Restrepo por el liberalismo.

☒ También en Bogotá fue inscrita el 16 de abril la candidatura del doctor Jorge Leyva. El doctor Leyva,

candidato de un sector del conservatismo, realizó una rápida gira electoral, en la que visitó a 15 de las capitales departamentales.

En carta al Arzobispo de Bogotá, Cardenal Luis Concha, expuso Leyva el programa de su gobierno en lo político, educativo y social (S. IV, 24).

En el discurso pronunciado el 30 de abril por Guillermo León Valencia, en el Hotel Tequendama, refiriéndose a la campaña del diario *El Espectador* en favor de la abstención electoral, aludió al doctor Leyva, de quien dijo "que el 6 de septiembre (de 1952) casi reduce a paveza esa tribuna libre de la democracia que es *El Espectador*".

Estas palabras motivaron una denuncia criminal por calumnia contra Valencia, presentada por el doctor Leyva (SV, 3). "Ante la denuncia

encienda un **PIELROJA**



Con tabacos de Colombia y para el gusto colombiano, PIELROJA satisface plenamente el deseo de fumar.

del doctor Leyva, respondió Valencia, tengo el honor de manifestar ante la faz del país, que estoy dispuesto a afrontar las responsabilidades correspondientes a mis palabras, y que en el curso del juicio diré cuanto sepa al respecto, porque yo soy un hombre de bien, incapaz de calumniar a nadie" (R.V, 5).

☒ El Movimiento revolucionario liberal, que lanzó de candidato al doctor Alfonso López Michelsen, cerró su agitación electoral el lunes 30 de abril con una manifestación en la Plaza de Bolívar de Bogotá. Está terminó con choques entre la policía y los manifestantes, resultando heridos tres agentes de policía y varios civiles.

☒ Otra de las candidaturas inscritas fue la del abogado antioqueño Alfredo Cock Arango.

LAS ELECCIONES

El domingo, 6 de mayo, se realizaron en toda la nación las elecciones

para escoger al presidente de la república para el período 1962-1966. Los resultados fueron los siguientes:

Guillermo León Valencia	1.647.030
Jorge Leyva	309.375
Alfredo Cock Arango	197
Otros	213
Gustavo Rojas Pinilla	54.960
Alfonso López Michelsen	624.438
En blanco	5.103
Nulos	3.063

Total	2.644.384

Las elecciones se efectuaron dentro de la mayor normalidad en todo el territorio de la nación. "Hemos realizado un certamen insuperable de madurez y solidez democrática", declaró el ministro de gobierno Fernando Londoño y Londoño (R. V, 7).

EL PRESIDENTE ELECTO

El presidente electo, Guillermo León Valencia, nació en Popa-



Colombiana

**LA BEBIDA
QUE MERECE
SU NOMBRE**



yán en 1908, y es hijo del Maestro Guillermo Valencia, una de las grandes figuras de la literatura colombiana. Siguió la carrera de abogado en la Universidad del Cauca, pero no se graduó por una "complicación sentimental" y su temprana vinculación a la política. A los 21 años fue diputado a la asamblea del Cauca. Fue luego senador de la república, y es considerado como uno de los más elocuentes oradores parlamentarios. Fue embajador de Colombia ante el gobierno de España. En 1957 los dos partidos históricos de Colombia, conservador y liberal, lanzaron la candidatura presidencial de Valencia, en oposición a la reelección del teniente general Gustavo Rojas Pinilla.

ORDEN PUBLICO

☒ Cinco bandoleros muertos y diez capturados fue el balance de un encuentro de una patrulla del ejército

con un grupo de forajidos, en el sitio de Bolo Azul, cerca de Pradera (Valle). (T. V, 3).

☒ En el corregimiento de "El Venado", jurisdicción de Sevilla (Valle), el 12 de mayo fue asaltado un campero por un grupo de bandoleros, y asesinados seis de sus ocupantes, entre ellos un niño de diez años (EM. V, 13).

☒ Un bus que viajaba entre Monteloro y Tuluá (Valle) fue asaltado cerca de "La Mansión" por un grupo de bandoleros. El chofer, acelerando la marcha, logró salir del alcance de las balas y llegar a Tuluá. Pero del ataque resultaron muertas tres personas, y heridas otras seis (T. V, 14).

☒ En la vereda de "El Cocal", municipio de El Tambo (Cauca) fue muerto por una patrulla del ejército el bandolero Fabio Orozco Rengifo (a "Capitán Terrible") por cuya captura ofrecía \$ 5.000 la gobernación del Cauca (T. V, 15).

III – ECONOMIA

DISCURSO DEL MINISTRO DE HACIENDA

"Tengo malas noticias para los pesimistas.... Porque en Colombia no hay ni habrá crisis económica; no habrá devaluación; no habrá bancarrota fiscal", comenzó diciendo en su discurso el ministro de hacienda, Jorge Mejía Palacio, ante la asamblea de Fedemetal, reunida en Medellín. Lo que hemos venido haciendo, explicó, tiene un objetivo concreto y es el de reajustar la economía colombiana a las proyecciones del Plan general de desarrollo y hacer posible la

formación del Consorcio que habrá de financiarlo.

Hace un mes, prosiguió, se elevaron los depósitos previos a fin de moderar las importaciones, pero esta moderación no llegará hasta el nivel que sería necesario si fuéramos a depender de nuestros solos recursos. Vamos a importar más de lo que exportamos, aunque tengamos que adeudarnos, porque de lo contrario, lejos de acelerar nuestro desarrollo lo estaríamos retrasando.

No hay que ocultar que la vigencia pasada arrojó un déficit que as-

ciende a 243 millones de pesos. Igualmente es posible un ingreso menor que el presupuestado para la vigencia en curso, con base en los recaudos de los cuatro primeros meses de este año. Las causas de estos déficits son explicables: no era posible calcular el producto de la reforma tributaria, que se estaba discutiendo cuando se preparó el presupuesto de 1961; no era tampoco claro lo que ocurriría en aduanas, timbres, etc. Por otra parte era imposible hacer economías en un año que exigió, como pocos, mayores erogaciones para mantener el orden público. Algo semejante puede decirse del presupuesto de la actual vigencia.

Esto ha movido al gobierno a diferir gastos del presupuesto de inversiones financiado con fondos comunes en un 30%. Esta disposición solo afecta apropiaciones por \$ 535. Con esto y otros recursos creemos que será posible atender a la presión del déficit de la vigencia pasada y evitar que se produzca otra en la presente. Tampoco implicará desempleo, pues continuarán todas las obras en ejecución.

Hace mes y medio, dijo más adelante, ingresamos en la Zona latinoamericana de libre comercio. Apenas estamos empezando a comprender lo que esto puede representar para las



que no falte !

Costeñita

la gente

joven y activa está con Costeñita

industrias del país. Tenemos técnica, experiencia, posición geográfica, bajos costos de producción y una alta capacidad directiva, todo lo cual nos coloca en situación ventajosa. Otro hecho que tampoco hemos valorado suficientemente es nuestra más estrecha vinculación con Europa, objetivo de la misión que ahora recorre el Viejo Continente. Los resultados obtenidos hasta ahora han sido satisfactorios. Antes de entrar a negociar nuevas listas de productos, tenemos que revisar los aranceles para proteger más ciertos productos y estabilizar o rebajar los gravámenes de otros de acuerdo con los intereses del país y de la industria.

Vamos a recibir ayuda en cantidades suficientes para acelerar el desarrollo económico. Ayuda que tenemos a la vista en el pacto mundial del café que empezará a negociarse el 9 de julio y en el Consorcio Financiero internacional que esperamos constituir en fecha más temprana. (R. V, 13).

NUEVA FABRICA

Se inauguró en Bogotá la nueva fábrica de cigarrillos rubios Productora Tabacalera de Colombia S. A. (Protabaco), situada en la población de Bosa, anexa al distrito capital. Sus productos son los cigarrillos marca *Continental* y *President*.

FLOTA GRANCOLOMBIANA

☒ La Flota Grancolombiana firmó el 2 de mayo un contrato para la construcción de tres nuevos barcos, de 17.620 toneladas, con los Astilleros Elcano de Sevilla (España). El precio aproximado de cada nave es de 5.600.000 dólares, y el pago se hará en gran parte en café.

—El tonelaje movilizado por la Flota en 1961 fue el de 1.994.155 toneladas, y el valor de los fletes U.S. \$ 48.490.837. Las utilidades en 1961 fueron de \$ 2.497.398. (T. IV, 27).

IV — RELIGIOSA Y SOCIAL

RELIGIOSA

NUEVOS PRELADOS

La Santa Sede ha designado obispos de las nuevas diócesis de Cartago y Facatativá a los Excmos. señores José Gabriel Calderón, obispo auxiliar de la arquidiócesis de Bogotá en la actualidad, y Raúl Zambrano Camader, obispo auxiliar de Popayán.

SOCIAL

HOSPITAL MILITAR

El 25 de abril fue inaugurado por el presidente de la república el nuevo hospital militar de Bogotá, catalogado como el primero de Suramérica. La construcción de este hospital se inició en 1948, y su costo fue de 48 millones de pesos. Consta de 13 pisos y 3 sótanos.

Otro almacén de muebles de acero

ELOSPINA



Para corresponder a la creciente demanda de nuestros artículos metálicos y en vista de la mayor producción de las fábricas "ELOSPINA" de Bogotá y Medellín, hemos abierto otro almacén "ELOSPINA" en la

calle 18 N° 7-36

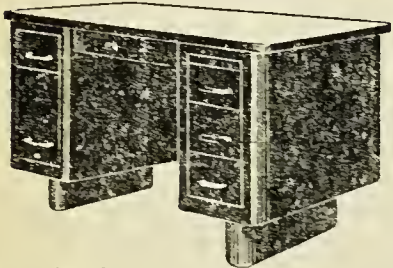
de Bogotá, en donde gustosos esperamos su visita.

Teléfono 31-834

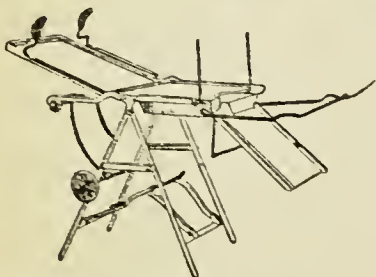
Apartado Aéreo 68-81. Cables: "ELOSPINA", Bogotá.



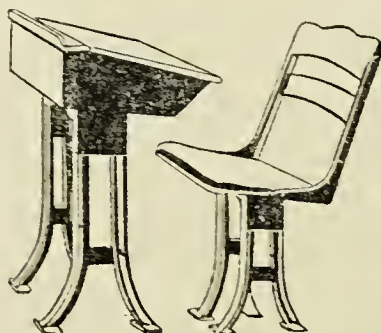
Mobiliario de uso hogareño, de alta calidad y hermoso acabado



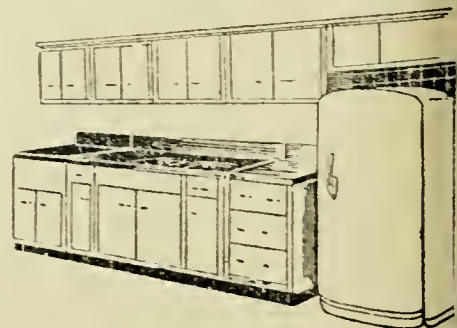
Equipos de oficina, modernos y confortables



Equipos hospitalarios, construidos de acuerdo con normas científicas



Mobiliario escolar, de diseño onatómico



Gabinets de cocina de acero inoxidable



nos, y cuenta con 11 salas de cirugía 6 de maternidad, 5 cuartos de trabajo y 16 de recuperación. El total de camas es de 818.

PREMIOS

La Fundación Alejandro Angel Escobar otorgó los premios de beneficencia (\$ 10.000 cada uno) a las Escuelas Gratuitas del Barrio Olaya Herrera de Bogotá, obra del P. Carlos González, S. J., y a la Sociedad de amor a Cartagena, dirigida por Mons. José I. López, arzobispo de Cartagena y doña Judith Porto de González.

CONGRESO

En Bogotá se reunió el VII Congreso de la Unión de trabajadores de Cundinamarca (Utracún) el 27 de abril con asistencia de 170 delegados. A la sesión inaugural asistió el cardenal Luis Concha, Arzobispo de Bogotá.

CONVENCION COLECTIVA

El ministro de obras públicas, Carlos Obando Velásco, y el nuevo gerente de los ferrocarriles nacionales, Luciano Elejalde, firmaron una convención colectiva con los trabajadores de los ferrocarriles. Los aumentos decretados y los reajustes en las demás prestaciones suben a más de 20 millones de pesos.

HUELGA ESTUDIANTIL

En el Colegio de Barranquilla, oficial, de segunda enseñanza, los alumnos se declararon en huelga al ser expulsado, por mala conducta e irrespeto al rector, el alumno José Ramón Llano, quien incitaba a sus com-

pañeros a una huelga de solidaridad con los alumnos del Instituto San Juan de Córdoba, de Ciénaga (Magdalena).

Los huelguistas exigieron la destitución del rector del Colegio de Barranquilla, Helberto Martínez Miranda. Apoyados por los estudiantes de secundaria de la Universidad Libre de Barranquilla, interrumpieron en ocasiones el tráfico de la ciudad, apedearon el edificio de la gobernación e incendiaron el automóvil del secretario de educación del departamento.

SINIESTRO AEREO

Un avión de la empresa Aerovías Pilotos Asociados (Avispa) se estrelló en el Cerro de la Cruz, a 70 kilómetros de Quibdó (Chōcó), el 22 de abril. El informe de la empresa indica que viajaban en el avión 38 personas, las que perecieron. Lo escarpado del lugar hizo imposible el rescate de los cadáveres.

FALLECIMIENTO

El 2 de mayo murió en Bogotá el célebre internacionalista colombiano Jesús María Yepes. Había nacido en Granada (Antioquia) en 1892; estudió en el Seminario de Medellín y en la Universidad de Antioquia, en donde recibió el grado de doctor en derecho y ciencias políticas. Fue senador de la República, consultor jurídico del ministerio de relaciones exteriores, miembro de la comisión mundial de derecho internacional en 1949, y representante de Colombia en numerosas conferencias internacionales. Su producción sobre derecho internacional es muy abundante. Entre otras obras escribió: "*Los problemas inter-*

nacionales de Colombia", "El panamericanismo y el derecho internacional", "La contribution de l' Amerique Latine

ne au développement du droit international", "La veritable doctrine de Monroe", etc.

V – CULTURAL

ACADEMIA DE HISTORIA

☒ La Academia Colombiana de Historia conmemoró el 8 de mayo en una sesión solemne los 60 años de su fundación. Llevaron en este acto la palabra los académicos más antiguos, Roberto Cortázar y Fabio Lozano y Lozano.

☒ La Academia de Historia del Valle conmemoró el 4 de mayo las bodas de oro de su fundación.

☒ Fue recibido como miembro de nú-

mero de la Academia Colombiana de Historia el doctor Abel Cruz Santos, quien disertó sobre el tema: "Introducción a la historia de la economía Colombiana".

PREMIO

El concurso de novela patrocinado por la empresa Esso Colombiana S.A., fue ganado por el escritor magdalenense Gabriel García Márquez, con la novela *Sin título*.

REVISTA JAVERIANA

COLOMBIA:

Diez números (febrero - noviembre)	\$ 25.00
Número suelto	3.00
Número atrasado	3.50

EXTERIOR:

Diez números (febrero - noviembre)	U.S. \$ 5.00
Un solo número	U.S. 0.50
Número atrasado	U.S. 1.00

AVISO:

Carátula exterior inserción	\$ 500.00
Carátulas interiores inserción	400.00
Media página interior inserción	180.00
Páginas interiores inserción	300.00

Con nuestros lectores

Tanto la Dirección como la Redacción de REVISTA JAVERIANA, se han propuesto este año hacer de la Revista un auténtico órgano de cultura y orientación católica, que esté cada día más a tono con la realidad nacional.

Nos han animado a vencer los diversos obstáculos con que siempre tropieza un empeño de esta naturaleza los juicios laudatorios de la prensa nacional y las cartas de nuestros lectores que se reciben a diario en la redacción.

La "Nueva Prensa" en su entrega de primer aniversario, número 52-53, de abril 25 a mayo 8, dice textualmente: "La Revista Javeriana" se ha transformado este año: más atenta a la actualidad, el espíritu nacional la penetra más generosamente. Siempre bajo la sagaz dirección del Padre Angel Valtierra, ahora incluye una amplia reseña de la vida colombiana, comentarios políticos y colaboraciones de primordial interés".

Del Paraguay nos escribe el P. Francisco P. Ríos: "Comunícole, Rdo. Padre, que sigo con interés la lectura de nuestra *Revista Javeriana*. Los temas tratados son tan actuales e ilustrativos. Soy admirador de nuestra Revista. A mí me extraña que haya todavía sacerdotes que no reciban esta Revista, a pesar de las facilidades de la adquisición". Y termina: "Saludo con todo aprecio al Rdo. Padre Director y pido a Dios que esta Revista sea una avanzada fuerte y aguerrida contra el Comunismo, al mismo tiempo que orientadora y guía para la juventud estudiosa de la América Latina".

Como dato interesante, podemos comunicar a nuestros lectores colombianos que *Revista Javeriana* es quizá una de las Revistas colombianas que tienen más suscriptores en América Latina. Su número alcanza a 261. El mayor número de suscripciones se encuentra en Argentina: 46; le sigue Venezuela con 40.

LAS CARTAS DEL EPISCOPADO

Seguimos publicando en este número las cartas que los Prelados colombianos han enviado a nuestra redacción.

Monseñor Heriberto Correa Yepes, m.x. Prefecto Apostólico de Mitú, nos escribe: "He tenido siempre el mejor aprecio, y casi diría que un sincero cariño familiar por las dos Revistas. (Se refiere el Prelado a *Revista Javeriana* y a "El Mensajero del Corazón de Jesús"), que hacen honor a la Compañía en nuestra patria, y que tanto bien siguen haciendo en los medios intelectuales y en los hogares de Colombia. Por esto desearía poder difundirlas ampliamente, pero la pobreza e ignorancia del medio en que vivimos en este rincón de Colombia no son los factores más propicios para esta campaña".

Por su parte el R. P. Elías Alfonso Alvarez, Canciller de la diócesis de Santa Marta, nos escribe en nombre de su Prelado, Mons. Norberto Forero: "El Prelado me ha hecho el encargo de significar a S. R., que ha acogido su interesante comunicación con sumo agrado y que aquí se procurará por todos los medios hacer propaganda a ambas Revistas por cuanto es apremiante la difusión de la Doctrina Social de la Iglesia y de la cultura cristiana en general en la angustiosa situación que atraviesa nuestra vida católica frente a las fuerzas del mal".

este es nuestro orgullo

Rosellón

haber creado
una
industria nacional

Sedeco, Coltehilos
Doña María.
Planta de Acabados

hay una tela **Coltejer** para cada uso

Coltefábrica

Coltejer

EL PRIMER NOMBRE EN TEXTILES

ORIENTACIONES

¿Está condicionada la Alianza para el Progreso ?

EL Presidente electo, Guillermo León Valencia, en declaraciones a la Voz de América (14 de mayo) refiriéndose a la Alianza para el Progreso en sus relaciones con los problemas religiosos implicados en ella tiene estas rotundas palabras: “Los colombianos consideramos que la unidad religiosa de nuestro pueblo es un tesoro sagrado, inavaluable, intangible, que no podemos ni debemos comprometer ni negociar a ningún precio porque constituye el más fuerte aglutinante de nuestra nacionalidad y su perturbación sería seguramente el más grande factor de desequilibrio y de lucha entre los colombianos”.

Realmente la intromisión del problema religioso en la Alianza para el Progreso no puede ser más inoportuna y más demoledora. Si esas pretendidas declaraciones de “altos voceros y funcionarios” del Departamento de asuntos exteriores del Gobierno de los EE. UU. estuvieran respaldadas, llegaríamos a la peor crisis de la Alianza.

Se habría colocado una poderosa bomba de tiempo en los mismos fundamentos. El resultado sería nefasto.

Hemos querido ser optimistas luchando contra derrotismos paralizantes. Dos realidades fecundas proyectan sus influjos de esperanza sobre el panorama nacional: la Alianza para el Progreso entendida según la generosa visión de Kennedy permite vislumbrar cierto alivio económico sobre todo si se complementa con un reajuste de precios a nuestros productos básicos de exportación; y el Concilio Universal que con su ambiente de fraternidad propicia a los entendimientos religiosos fecundos puede sellar la más profunda herida

del cristianismo: la desunión. Revolver como se está haciendo la querrela religiosa es enconar y hacer imposible la Alianza y la Unión Religiosa.

Las notas que siguen quieren estar informadas de estas ideas. No hay que destruir el puente pero hay que mostrar los escollos alarmantes que han surgido en la ruta de la paz.

.....

Hay momentos en la vida de los individuos y de las naciones en que se hace necesario el cumplimiento de la palabra evangélica: “¿qué aprovecha al hombre ganar todo el mundo si pierde su alma?”.

Los países pobres pueden correr el peligro de caer en la tentación de hipotecar valores fundamentales y perennes arrastrados por la necesidad urgente de satisfacciones terrestres.

Sin embargo la mayor gloria para un bienhechor debe ser la de dejar a los favorecidos con la frente alta y la dignidad intacta.

Un pueblo que vende su espíritu por treinta monedas ya está juzgado.

.....

HECHOS RECIENTES. El día 8 de mayo el corresponsal de la UPI —United Press Internacional— M. Martín Houseman, comunicaba desde Washington que debido a presiones protestantes se incluirían cláusulas en la Alianza para el Progreso y especialmente en la ayuda para el plan del crédito de 40 millones de dólares en orden a construir 22.000 escuelas y formar 10.000 maestros en un plazo de 10 años. Los protestantes, se decía, quieren garantías de que no habrá discriminación religiosa en las escuelas y a la vez se incluirían cláusulas especiales sobre los maestros y la ayuda a las Misiones católicas a las cuales se les debía de suprimir toda ayuda del dinero proveniente de la ayuda para el Progreso.

Esta tesis que luego fué rectificada en parte por la Embajada y el Departamento de Estado de los EE. UU. encontró una gran acogida en los medios protestantes nacionales y salieron en los periódicos varias declaraciones que desgraciadamente reviven la querrela protestante en Colombia.

El doctor James E. GOFF, ministro de la Iglesia presbiteriana, pero no en servicio como pastor de una congregación, hablando con la redacción de EL TIEMPO declaró: “el acuerdo sobre la educación primaria entre los Estados Unidos y el Ministerio de Educación Nacional, viola un principio fundamental de los Estados Unidos, como es la separación de la Iglesia y el Estado”.

El actual director del Colegio Americano de Bogotá explicó que por ese acuerdo Estados Unidos provee 40 millones de dólares a un sistema de educación que es controlado por la Iglesia Católica Romana. Nuestra pregunta

ahora, dijo, es esta: ¿Los fondos de los Estados Unidos pueden usarse en el exterior para fines prohibidos dentro de los Estados Unidos?

Comentando los despachos de prensa procedentes de Washington, agregó, que la “única cosa que estamos diciendo es esta: que como condición para recibir la ayuda, Colombia suspenda el control que la Iglesia Católica ejerce sobre la educación pública”.

El director del Colegio Americano dijo también que el censo de 1960 arrojaba 33,156 miembros bautizados, pero “la comunidad protestante total (miembros comulgantes, —niños de escuela dominical o sábrica y simpatizantes)—, se estima en cinco veces más el número de miembros, es decir, 165.780 personas”.

Mr. James Goff, piensa que una cláusula en tal sentido “es lo natural porque proviniendo tales dineros de un país en donde no se favorece a ninguna Iglesia, en los que lo reciben tampoco debe haber favor especial para una determinada Iglesia o denominación eclesiástica”. “Aplaudimos el acuerdo binacional sobre educación primaria en Colombia, pero a la vez los que somos norteamericanos tenemos que insistir en una condición: la de que el Gobierno colombiano quite a la Iglesia Católica el control de la educación oficial primaria”.

Por su parte el Pastor de la Iglesia Central Presbiteriana, señor Julio Hernández Altamar, considera que siendo los 40 millones de dólares de ayuda para la educación nacional de origen casi totalmente protestante (religión predominante en Estados Unidos), el protestantismo colombiano debería tener derecho a figurar dentro de los profesores que se estructuran con esos dineros. “Al objetar el programa de Alianza para el Progreso —dijo—, los delegados de la Confereración Evangélica de Colombia señalamos que en las escuelas públicas de Colombia hay discriminación contra los hijos de padres protestantes y, por lo tanto, la ayuda constituye un uso impropio del dinero que pagan los contribuyentes de los Estados Unidos”. (“El Espectador”, 12 de marzo).

El pastor nacional Pausanias Wilches de la iglesia evangélica luterana agrega por su parte:

“Soy muy colombiano y desde hace diez años fui consagrado pastor”.

A la pregunta de cuál es la situación religiosa del país, declaró que “lo que siempre hemos encontrado en Colombia es la discriminación religiosa. En la educación, los niños evangélicos son obligados a ir a oficios litúrgicos en las iglesias católicas, si así no lo hacen, ven rebajadas sus calificaciones, si es que no se les prohíbe la asistencia a las escuelas....”

El pastor Wilches fue enfático en afirmar que la "relación no es con los sacerdotes, sino que los gobiernos de nuestros países se comprometan a hacer respetar las Constituciones, es decir, que no sean letra muerta. Sabemos que la Carta colombiana es muy amplia en cuanto hace a las libertades humanas y de culto, pero en la práctica no tiene ninguna operancia" ("El Tiempo", Mayo 10).

Declaraciones parecidas hizo el conocido protestante de la Isla de San Andrés D. *Alejandro Archbold* en carta al "Espectador" (15 mayo, con un poco más de sectarismo y recurriendo a las conocidas imputaciones de la persecución en las escuelas de Colombia y que el "Vaticano que hizo el concordato con Colombia debe ver la manera de conseguir esos fondos"!

No son tan extremistas las declaraciones de "altos funcionarios" del departamento de Estado de los EE. UU.

Se hizo esta declaración. —En vista del interés demostrado por representantes eclesiásticos, funcionarios del programa de ayuda decidieron publicar una declaración mimeografiada, titulada: "ayuda de los Estados Unidos a la educación en Colombia"—.

La declaración comienza de la siguiente manera:

"Las violaciones o limitaciones de la libertad religiosa o de los derechos civiles, en cualquier parte del mundo, son causa de preocupaciones para el Departamento de Estado. El gobierno de los Estados Unidos ha aclarado reiteradamente su apoyo a los derechos civiles y a la libertad religiosa, en términos que no dan lugar a dudas.

Con otros gobiernos se esfuerza, en organizaciones internacionales, para promover el respeto a esos derechos en todas partes del mundo. Al mismo tiempo, estamos obligados a reconocer que esas son cuestiones internas que competen a otros gobiernos soberanos. Por su naturaleza, afectan los sentimientos y las creencias más profundas de otros pueblos. Por consiguiente, es extremadamente difícil que un gobierno contribuya de manera constructiva a la solución directa de esos problemas de otro país". ("El Siglo", mayo 9, 1962).

Estas declaraciones están complementadas con las últimas transmitidas por el mismo Sr. Houseman (mayo 12) y que no dejan de ser inquietantes:

En un informe de la AID titulado "La ayuda de Estados Unidos a la educación en Colombia", se dice lo siguiente:

"El ministerio de educación de Colombia ha asegurado a Estados Unidos que todas las escuelas elementales que se construyan con ayuda de Estados Unidos serán accesibles a alumnos de todos los credos. Además se nos ha asegurado que aun los que no sean católicos podrán asistir a las escuelas que se construyen en diversos departamentos con fondos mancomunados de Colombia y Estados Unidos. No se construirá con fondos norteamericanos escuelas en los territorios donde existan misiones, zona en la que la iglesia tiene posición especial en la educación.

En estos territorios, los fondos colombianos se emplearán en la construcción de escuelas. Los reglamentos por los que se rigen los estudiantes que asisten a las escuelas normales ayudadas con fondos norteamericanos serán los mismos que se estatuyen para las escuelas elementales, es decir que no se hará discriminación por motivo de creencias religiosas. Los graduados también estarán en libertad de seguir la profesión de la enseñanza”.

No deja de ser inquietante el hecho que se anuncia de la fundación de 4 *Normales* dirigidas y controladas por norteamericanos, con plena autonomía de revisión de textos y programación. Si esto fuera exacto habría que observar y juzgar.

El Gobierno de Colombia por medio del Ministerio de Relaciones Exteriores dió un informe en el que se fija la posición del pueblo colombiano en este delicado problema. He aquí los dos documentos:

La Oficina de Información y Prensa de la Presidencia de la República dió el siguiente comunicado.

ACTITUD DEL GOBIERNO COLOMBIANO “En una corresponsalía de la UPI se publica hoy en los diarios un artículo firmado por el señor Martín

P. Houseman, quien asegura que en todos los acuerdos de empréstitos que se celebran en desarrollo de la Alianza para el Progreso con el Gobierno de Colombia se incluirán cláusulas contra la discriminación religiosa en este país, originadas en la presión que han ejercido los grupos protestantes ante el gobierno americano.

El Gobierno colombiano desea declarar que aunque no cree que esa sea la posición del Gobierno de los Estados Unidos, no aceptará ese tipo de cláusulas como condición para la ayuda externa y el crédito que pudiera obtenerse para Colombia en desarrollo de los convenios de Punta del Este. Ninguna estipulación semejante se convino multilateralmente en las declaraciones y acuerdos que constituyen la Alianza para el Progreso; de haberse propuesto hubiera sido rechazada por la mayoría de los países americanos, por constituir una intromisión inaceptable en la política interna de las naciones que firmaron ese entendimiento de cooperación. Los estados americanos están comprometidos al mayor desarrollo de los principios democráticos que tienden a la eliminación de cualquier discriminación por razones religiosas, así como raciales, o de cualquiera índole, pero no puede ser condición del apoyo para el desarrollo económico que se den pasos de política interna que solo competen a los nacionales. Esta afirmación de los grupos religiosos no concuerda con el apoyo que el gobierno americano ha otorgado generosamente a países de todas las religiones, incluyendo las cristianas, para su desenvolvimiento y su defensa. Pero si la información fuera exacta, el Gobierno de Colombia anticipa que no firmará acuerdo alguno de ayuda financiera exterior que implique una obligación política, como la mencionada en dicha información”. — (“Espectador” mayo, 9 de 1962).

.....
El Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Caicedo Castilla en el programa

radial, "5 reporteros y el personaje de la semana", de 12 de mayo, responde a la pregunta de un periodista:

El hecho nacional más importante de estos últimos días ha sido la noticia traída por una agencia internacional, sobre la supuesta condición impuesta a Colombia para los préstamos de la Alianza para el Progreso en el campo de la educación y que decidía que debía terminarse con la discriminación religiosa en el país. La prensa dice nuevamente hoy que los Estados Unidos no darán dinero para las escuelas en que se haga esta discriminación religiosa. ¿Cuál será la posición de Colombia ante aquella supuesta ratificación?

—La posición de Colombia fue definida en un boletín que fue suministrado a la prensa por la secretaría de información de la Presidencia, en el cual se dice en una forma perentoria que Colombia no aceptará la inclusión de cláusulas como las que usted señala en los préstamos que se hagan al país. De manera, pues, que preferiríamos no hacer esos préstamos a tener que firmar contratos en que se incluyeran esas cláusulas. Posteriormente la embajada de Colombia en Washington nos comunicó que había hablado con personalidades del Departamento de Estado y que le habían manifestado que la información no tenía fundamento, que el gobierno de los Estados Unidos estaba de acuerdo con la declaración colombiana. Ahora, según usted me informa, hay una nueva información de la UPI en la que se insiste que podrá plantearse la cuestión, ya no en forma de cláusulas, sino como una cuestión de hecho. Por lo que hace al gobierno de Colombia continúa manteniendo firmemente su posición doctrinaria que fijó el boletín de la Presidencia de la República.

—¿La Iglesia de Colombia ha tenido alguna ingerencia en el estudio de los contratos de la Alianza para el Progreso?

—No creo que haya tenido en la elaboración de las cláusulas de los contratos. En realidad es una pregunta que más bien le podría contestar el ministro de Educación.

LA LEGISLACION COLOMBIANA. Según el artículo 53 de la Constitución colombiana, el Estado garantiza la libertad de conciencia.

Nadie será molestado por razón de sus opiniones religiosas, ni compelido a profesar creencias ni a observar prácticas contrarias a su conciencia.

Se garantiza la libertad de todos los cultos que no sean contrarios a la moral cristiana ni a las leyes. Los actos contrarios a la moral cristiana o subversivos del orden público que se ejecuten con ocasión o pretexto del ejercicio de un culto, quedan sometidos al derecho común.

Conforme a este artículo de la Constitución nacional, además de lo expresado en él explícitamente, los Protestantes no sólo pueden practicar sus cultos

religiosos en los recintos destinados a ellos, sino también sostener escuelas para los alumnos que profesen el Protestantismo. Véase Eduardo Ospina: *Las sectas protestantes en Colombia*, pág. 23.

Con ocasión de la campaña anticatólica y anticolombiana sostenida por los *Bulletins* de la CEDEC en el extranjero, el entonces Canciller en ejercicio, doctor Alfredo Vásquez Carrizosa, hizo las siguientes declaraciones, el 20 de agosto de 1952, en una conferencia radiodifundida que fue reproducida en los días siguientes por varios órganos de la prensa:

“Conviene declarar una vez por todas, que el Gobierno de Colombia garantiza a los nacionales y extranjeros la libertad de todos los cultos que no sean contrarios a la moral cristiana, ni a las leyes”, según el precepto del artículo 53 de la Constitución Nacional. Culto es el homenaje reverente que el hombre le tributa a la Divinidad. . . . Es un acto que consiste en adoraciones externas hechas en un lugar sagrado.

“La libertad de cultos es bien distinta de la libertad de opinión manifestada por medio de la palabra o de la prensa. . . . De ningún modo podríamos entender esa facultad natural del hombre para invocar libremente a Dios, como el arbitrio de propagar toda doctrina, en cualquier momento y por cualquier medio, fuera de los templos o capillas”.

.....

El Canciller hizo mención oportuna de dos tratados internacionales: el *Tratado Mallarino-Bidlak* con los Estados Unidos, y el *Concordato con la Santa Sede*.

Sobre el primero decía:

“El artículo 14 del Tratado Mallarino-Bidlak, de Paz, Amistad, Navegación y Comercio, suscrito en 1846 y todavía vigente. . . . ordena que los Norteamericanos en Colombia y los Colombianos en los Estados Unidos, gozarán de “una perfecta e ilimitada libertad de conciencia. . . ., sin ser molestados”, “inquietaados ni perturbados”, a condición de que —léase detenidamente en el artículo—, el ejercicio de su religión tenga lugar “en casas privadas o en capillas o lugares de adoración designados al efecto con el decoro debido a la Divinidad y respeto a las leyes, usos y costumbres del país”.

“El Gobierno ha cumplido y hará cumplir estrictamente todas y cada una de las disposiciones de esta obligación internacional de Colombia, sin ninguna reticencia”.

Y respecto del Concordato añadía:

“Tampoco puede olvidar el Gobierno que en virtud de las obligaciones libremente aceptadas por el Estado Colombiano, en el Concordato de 31 de diciembre de

1887, las convenciones adicionales de este pacto y los acuerdos sobre Misiones católicas, la República ha contraído el compromiso solemne de acordarle a la Iglesia Católica un régimen especial de protección; privilegio admitido como consecuencia de muy antiguas tradiciones colombianas, lo mismo que de la unidad de creencias del pueblo de esta nación, en las negociaciones que llevaron a cabo en la ciudad de Roma el Eminentísimo Cardenal Rampolla del Tindaro y el doctor Joaquín F. Vélez, desde el año de 1883.

“El artículo 1º del Concordato de 1887 dice así:

“Artículo 1º — La Religión Católica, Apostólica, Romana, es la de Colombia; los poderes públicos la reconocen como elemento esencial del orden social, y se obligan a protegerla y hacerla respetar, lo mismo que a sus ministros, conservándola a su vez en el pleno goce de sus derechos y prerrogativas”.

El canciller dispone: “Por medio de la presente doy a usted las instrucciones definitivas del Gobierno en relación con las actuaciones o labores que pueden verificar en el territorio del país los Pastores de religiones distintas de la Iglesia Católica o los extranjeros residentes afiliados a otras religiones:

1. Los nacionales y extranjeros no católicos residentes en Colombia gozan de entera libertad de conciencia;

2. Tales personas no pueden ser molestadas, inquietadas ni perturbadas en el ejercicio de su religión, siempre que los actos del culto se verifiquen en los templos y capillas destinados al efecto;

3. Los nacionales y extranjeros no católicos residentes en Colombia, sean ellos ministros, pastores o simples fieles, no pueden desarrollar ninguna acción proselitista pública, ni emplear medios de propaganda fuera del recinto donde se verifique el culto;

4. La residencia de ministros protestantes en Territorios de Misiones, de conformidad con las estipulaciones del Convenio sobre Misiones de 1953 entre Colombia y la Santa Sede, está rodeada de las garantías constitucionales, mas sujeta a la restricción de no poder ejercer labor misional pública ninguna ni labor educativa excepto para los hijos de extranjeros no católicos;

5. En todo caso, en el ejercicio del culto de religión distinta a la Católica, deberán respetarse la moral cristiana, la Religión Católica, sus Ministros, las leyes de la República y no ser tales actos subversivos del orden público (Artículo 53 de la Constitución Nacional).

TERRITORIOS DE MISION “En los Territorios Misionales los pastores (colombianos o extranjeros) de religiones distintas de la Católica, no pueden adelantar labores proselitistas ni de culto público. Si los citados pastores (colombianos o extranjeros) insisten en permanecer en dichas tierras de Misiones, sólo pueden actuar en la forma indicada en el párrafo segundo de la Circular mencionada”.

El párrafo segundo de la *Circular* de 3 de septiembre dice así:

“De acuerdo con lo dispuesto en varios pactos internacionales, los extranjeros residentes en Colombia, que no profesen la Religión Católica, gozan de la más perfecta y entera seguridad de conciencia, sin que puedan ser molestados, ni inquietados, ni perturbados en el ejercicio de su Religión, que pueden hacerlo en casas o capillas privadas o en lugares de adoración designados al efecto, con el decoro debido a la Divinidad y respeto a las leyes, usos y costumbres del país”. Págs. 153, 154).

.....

Esos Territorios tienen una extensión de 855.990 kilómetros cuadrados, 4/5 partes de la extensión total del país, y están habitados por una población de 972.000 habitantes, o sea 1/11 de la población total.

De los 972.000 habitantes de los Territorios Misionales, sólo 42.500 son paganos, es decir, 4,3 por ciento.

.....

Como el Gobierno Nacional no posee una instrucción que pueda llevar a cabo con la debida unidad y complejidad la difícil obra de civilizar las gentes primitivas, ha confiado esa obra a la Iglesia Católica, que es la Sociedad religiosa a la que pertenece el 99,5 por ciento de los colombianos. A partir de 1888, diversas Comunidades de Religiosos católicos fueron emprendiendo la evangelización de las diversas regiones, de tal modo que actualmente los Territorios Misionales están totalmente repartidos en 11 Vicariatos Apostólicos y en 7 Prefecturas Apostólicas.

Por los datos consignados anteriormente se comprende cómo, por ejemplo, la Prefectura Apostólica de Mitú tiene solamente 9.000 habitantes en una extensión de 103.000 kilómetros cuadrados, y la Prefectura de Leticia tiene sólo 7.000 habitantes en una extensión de 122.000 kilómetros cuadrados (!).

El conjunto estadístico de las Misiones Católicas en Colombia está expresado por estas cifras:

Sacerdotes Misioneros	245
Religiosas Misioneras	380
Seminaristas en preparación misional	430
Profesores y Maestros	1.250
Templos construídos	268
Colegios para niños indígenas	46
Alumnos de ellos	33.118
Hospitales	35

Personas atendidas permanentemente	1.400
Dispensarios	45
Personas atendidas en ellos, por año	10.500

Como se ve, es una obra de civilización completa, que va contribuyendo la nacionalidad entre los pueblos que antes estaban sumergidos en la incultura y en el paganismo. Hoy día son pocos los paganos, y con el gran impulso adquirido por las Misiones Católicas, pronto, no sólo desaparecerá el paganismo, sino que los cristianos estarán cada día mejor atendidos en unidad de Cultura y Religión, que son los vínculos más fuertes para la unidad de una Patria.

Un solo ejemplo según datos que acabamos de recibir:

En el Vicariato Apostólico de Buenaventura la Iglesia Católica sostiene una Escuela Normal Superior Femenina, una Granja para gamines, 9 escuelas populares de alfabetización, 1 internado indígena en el río San Juan, una Escuela-Hogar, internado en Cisneros, un Orfanato de escuelas para niñas, una escuela de Artes y Oficios, una tipografía moderna, una escuela de comercio y catequesis, dos escuelas-hogar. A lo cual habría que agregar en el aspecto social, una Sala-cuna, un club del mar, dos residencias sociales, una oficina de bolsa del trabajo y otra de fomento industrial, mas dos centros de caminos vecinales y pensar que para todo esto el Gobierno ayuda con un 20% del gasto total....

El Convenio estipulado entre el Gobierno de Colombia y la Santa Sede (renovación de otro *Convenio* vigente desde 1928), y firmado el 29 de enero de 1953, es un acto constructivo, encaminado a proveer la cultura integral en los Territorios Misionales. En él no se habla de los Protestantes.

.....

No está prohibida en las Misiones la permanencia de los Protestantes; no está prohibida la práctica de la Religión personal en recintos privados; no está prohibido el tener escuelas para los alumnos protestantes.

CONVENIO DE MISIONES. *Artículo noveno.* — Con el objeto de que la educación se oriente en los territorios Misionales dentro del espíritu y de acuerdo con las enseñanzas de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana, el Gobierno de Colombia confía a los Prelados Jefes de Misiones las siguientes atribuciones de dirección y vigilancia de la misma educación:

a) Crear y trasladar las escuelas públicas primarias, secundarias, vocacionales, agrícolas y normales, ciñéndose a las normas de esta Convención;

b) Hacer para dichas escuelas primarias, secundarias, vocacionales - agrícolas y normales, ciñéndose a las normas de esta Convención, los nombramientos, promociones y remociones de maestros y el señalamiento de sus sueldos;

c) Inspeccionar y velar a efecto de que la enseñanza en los centros educacionales del respectivo territorio Misional, comprendidos los privados, se oriente de conformidad con los Artículos doce, trece y catorce del Concordato vigente. En los casos en que, por razón de normas legales colombianas, hoy vigentes o que en un futuro lleguen a regir, se requiere licencia de alguna autoridad colombiana para la apertura o funcionamiento de centros educacionales privados, la respectiva autoridad colombiana oirá antes de decidir al correspondiente Prelado Jefe de Misión. Nada de lo establecido en el presente ordinal regirá para centros privados destinados exclusivamente a la educación de hijos de extranjeros.

d) Distribuir los útiles y organizar los restaurantes escolares para las escuelas primarias, ciñéndose a las normas de la presente Convención.

Parágrafo Primero. — El Gobierno de Colombia se obliga a incluir en sus presupuestos anuales las partidas necesarias para el correcto funcionamiento de las escuelas en los territorios Misionales, en número suficiente, con sueldos adecuados para los maestros, lo cual deberá acordarse previamente cada año. — (Págs 27 y 28 — Concordato).

POSICIONES CLARAS. En Colombia de los 14 millones de habitantes el 98 por ciento son católicos. Según cifras dadas por el mismo Mr. Gott hay en el país 33,156 protestantes.

Este es el primer hecho fundamental. No se puede juzgar una nación así constituida con los criterios simplistas y abstractos de otras partes donde no existe este porcentaje religioso.

Colombia, —segundo hecho—, está ligada con obligaciones internacionales concordatarias con la Santa Sede, las cuales no se pueden desconocer ni incumplir de una manera unilateral. Este concordato se refiere de una manera especial a la educación. Por otra parte existe una “Convención sobre misiones” (ratificada el 29 de enero de 1953), con pleno valor jurídico y cuyos capítulos 9 y 10 dicen textualmente:

En el artículo 9º de esta Convención, “con el objeto de que la educación se oriente en los territorios misionales dentro del espíritu y de acuerdo con las enseñanzas de la Iglesia Católica, Apostólica y Romana, el Gobierno de Colombia confía a los Prelados jefes de misiones (algunas especiales) atribuciones de dirección y vigilancia de la misma educación”; y por el artículo 10º “dada la trascendencia que tiene para la nación colombiana la evangelización en la Religión católica de los indígenas y teniendo en cuen-

ta las condiciones particulares en que éstos se encuentran, las autoridades del Gobierno de Colombia darán a los misioneros católicos especial apoyo y protección para que puedan desarrollar su obra libremente y sin obstáculos”.

Tercer hecho. Hay que distinguir entre libertad de cultos y libertad de propaganda religiosa. En el país como hemos visto anteriormente no hay discriminación religiosa sino sencillamente defensa de la religión que es la de la mayoría del país. Cada uno puede profesar la religión que quiera pero hay unas normas mínimas que impiden que el catolicismo sea vejado:

“El Estado colombiano no puede ser indiferente ante un dato tan evidente de la nacionalidad, como es la unanimidad del pueblo en la profesión de la religión católica y si en los Estados Unidos la prudencia política aconseja la abstención del Estado en estos puntos para mejor asegurar la unidad no hay porque admirarse de que el Estado Colombiano proteja y favorezca un elemento de unidad preexistente. Es un asunto privativo de cada país” (Catolicismo mayo 17. La discriminación religiosa).

Por otra parte ha existido desde hace años una sistemática campaña “verdadera leyenda negra” creada por los protestantes de acá y creída por los de allá. De dar fe a cuanto los protestantes colombianos han difundido en el exterior; este es un país en que la persecución organizada contra ellos por los clérigos y los funcionarios ha llegado a extremos de verdadero exterminio. . . . Los protestantes, agrega “El Catolicismo”, tienen la suficiente tradición misionera para saber que la predicación de su doctrina en un país de religión diferente —así sea católica o cualquier otra— les ha de traer dificultades inevitables. . . . Estamos seguros de que la mayoría de los tropiezos que aquí han encontrado los protestantes han sido causados por ellos mismos como reacción contra sus infundios, sus alianzas imprudentes y sus actitudes impopulares como la que ahora comentamos”. (Catolicismo, artículo citado).

Cómo podría suceder otra cosa con datos como este publicado en la revista “Latin America Today” (New York Junio — 1953).

En su primera página se leía en grandes titulares “COLOMBIA, 100.000 víctimas. Protestantes, unionistas, demócratas asesinados” y a su vez en la revista inglesa *British Weekly* esta truculenta página:

“Una situación de extraordinaria barbarie, pero que *todo* lo hecho a los protestantes o católicos tras la cortina de Hierro en Europa, tiene lugar en Colombia. Protestantes moribundos son obligados a retractarse, sus cementerios son destruidos, sus iglesias incendiadas o voladas con dinamita, sus hogares quemados, sus cuerpos heridos, leprosos maltratados, biblias destruidas, la policía obliga a los protestantes a oír misa, muertos protestantes enterrados en el cementerio de los suicidas, etc.” (Véase Eduardo Ospina. Las sectas protestantes en Colombia, pág. 58).

Es evidente que aquel clima internacional que se formó ayer como el que se quiere formar hoy, no ayuda nada a la mutua comprensión, pero hay que tener en cuenta y reconocer que así como puede haber casos de fanatismo entre los católicos sin que se deba generalizar así ayer como hoy no son todos los protestantes los que intentan perturbar la armonía religiosa. Hay magníficos grupos decididos a dar la batalla de la paz.

En la llamada crisis de la Alianza de hoy no pensamos que sea el gobierno de los Estados Unidos y menos su presidente los interesados en turbar el ambiente y poner dificultad; habría que aclarar quiénes son esos "anónimos altos funcionarios" a que hacen referencia las noticias del cable, y quiénes los incitadores en Colombia.

Lo que no tiene explicación visible es la actitud de los protestantes colombianos, cuando en sus declaraciones intentan echar leña al fuego y poner trabas "en este momento en que empieza a perfilarse un plan que puede ser salvador para el desarrollo del país; querer crear una ficticia polémica religiosa traerá como resultado crear dificultades al progreso de una nación que también es de ellos".

Algo más. Hay que deshacer un posible equívoco en lo referente a la educación primaria en Colombia.

La enseñanza primaria oficial de Colombia no es el equivalente, como se ha pretendido mostrar, para reforzar la posible sustracción de ayuda, a las escuelas parroquiales de Norteamérica y abogar así por una separación de la Iglesia y el Estado.

Las escuelas parroquiales en los Estados Unidos son de la Iglesia en cuanto tal. En Colombia las escuelas públicas no dejan de ser del Estado ni de todos los colombianos por el hecho que el estado colombiano reconoce que la casi totalidad del país es católico y en consecuencia debe conceder a la Iglesia católica la vigilancia y control en el aspecto religioso. No es más que lo natural.

Finalmente la Conferencia Evangelista de Colombia emitió una declaración firmada por su presidente, Antonio Waety de León, en la cual expresa su patriótica complacencia porque dentro de la "Alianza para el Progreso" se contempla una considerable ayuda para el desarrollo de la educación primaria oficial en Colombia. Al respecto, informa que las Iglesias Evangélicas que desde hace más de cien años están establecidas en Colombia no han sido ajenas a nuestro grave problema de la educación y es así como en todas las ciudades importantes y aún en lugares remotos tienen establecidos 211 planteles educativos de primaria y segunda enseñanza, con 11.373, alumnos fuera de estar adelantando una campaña nacional de alfabetización.

“LIBERTAD DE CONCIENCIA”

En esta declaración, la Confederación Evangélica dice que contra el concepto constitucional según el cual “El Estado garantiza la libertad de conciencia”, en los últimos 15 años se han visto forzados a cerrar 200 escuelas evangélicas y se ha negado la licencia de funcionamiento a otras, cuando en Colombia existe un déficit que contabiliza 17.453 aulas.

22.000 AULAS

En cuanto al plan para construir 22.000 aulas que ya se ha emprendido en Colombia mediante la “Alianza para el Progreso”, se refiere la citada Confederación a la promesa escrita del Ministro de Educación, doctor Jaime Posada, al Embajador de los Estados Unidos, señor Fulton Freeman, para garantizar que no habrá discriminación religiosa en estas escuelas. “Nos regocija que tal promesa haya sido hecha, dice la Confederación Evangélica, pero al tiempo solicitamos que esta garantía:

- 1º — Sea promulgada en forma legal por el Ministerio del Ramo; y
- 2º — Que incluya a todas las instituciones educativas oficiales en Colombia”.

Uno de los argumentos aducidos por los medios protestantes citados antes es el de que hay libertad para sus colegios y escuelas y el que son sometidos a presiones religiosas en los centros católicos.

En Colombia hay una legislación clara y concreta que salvaguarda la libertad de conciencia. A ningún colegio protestante se impide dar enseñanza religiosa protestante a sus alumnos y por otra parte en los centros católicos no se exige la asistencia a clases de religión católica, cuánto menos a prácticas especiales religiosas. El gobierno reconoce títulos sin que hayan precedido estudios religiosos católicos.

El problema es diferente cuando esos colegios protestantes tienen alumnos católicos y se les quiere dar enseñanza protestante obligatoria; entonces sí ha surgido conflicto y la Iglesia ha debido llamar la atención seriamente a sus fieles a fin de evitar este adoctrinamiento.

Es sencillamente aplicar la paridad de principios de libertad. Más aún ni siquiera se ha urgido que haya especiales profesores católicos que enseñen religión en estos centros educativos protestantes, a los alumnos católicos.

Puede haber habido casos aislados violatorios de lo antes enunciado pero la Iglesia católica y el gobierno no se han hecho solidarios con ellos.

Hay también otro hecho claro. La Iglesia Católica ha desarrollado una labor gigantesca en el mismo campo de la educación primaria.

Centenares de escuelas, y miles y miles de niños, reciben enseñanza primaria gratuita en un esfuerzo por contribuir con el gobierno y las familias en la labor de levantar el nivel cultural del pueblo y desterrar el analfabetismo.

La Iglesia no ha hecho sino tratar de suplir una deficiencia en la educación pública y en la oficial; ni puede ni ha tratado de impedir a nadie el abrir establecimientos docentes.

Podría preguntarse qué hubiera sido del país sin el esfuerzo de la Iglesia, por ofrecer a los colombianos una posibilidad de educación.

Durante muchos años, puede afirmarse que los colombianos no tuvieron acceso a la cultura sino a través de los planteles establecidos por los párrocos y los religiosos.

Tanto a los establecimientos de enseñanza primaria, como secundaria y universitaria tienen libre entrada, alumnos pertenecientes a otras confesiones religiosas, distintas de la católica. A estos alumnos no se les obliga a asistir a los actos de culto, ni a las clases de religión católica.

EL ARTICULO 12 DEL CONCORDATO ENTRE LA SANTA SEDE Y LA REPUBLICA DE COLOMBIA DICE:

En las universidades y en los colegios, en las escuelas y en los demás centros de enseñanza, la educación e instrucción pública se organizará y regirá en conformidad con los dogmas y la moral de la Religión Católica.

La enseñanza religiosa será obligatoria en tales centros y se observarán en ellos las prácticas piadosas de la Religión Católica.

Por consiguiente en dichos centros de enseñanza los respectivos Ordinarios diocesanos, ya por sí, ya por medio de delegados especiales, ejercerán el derecho en lo que se refiere a la Religión y a la moral, de inspección y de revisión de textos.

Habría que hacer una pequeña observación también. El dinero que llega de los Estados Unidos para la Alianza, no es solamente, como se ha dicho, dinero de los protestantes. En Estados Unidos según las últimas estadísticas, la Iglesia católica tiene 45 millones de afiliados, en forma compacta, unida, que también son ciudadanos y contribuyentes y además hay más de 6 millones de judíos, muchos millones más de otras religiones y varios millones que no tienen religión y son contribuyentes también. Ante este hecho preguntamos: ¿Los católicos de los Estados Unidos hacen presión a su gobierno para que el dinero que va a ayudar a los países musulmanes, protestantes, judíos, paganos, comunistas como Yugoslavia, sea discriminado reli-

giosamente de tal manera que no vaya a parar a escuelas donde el Coran, el Capital imperan? No conocemos estas presiones o forma condicionada.

Finalmente aunque ha habido declaraciones más o menos explícitas de la parte de Washington por medio del organismo de relaciones internacionales del Departamento de Estado, según las cuales en los acuerdos para la Alianza para el Progreso no existen cláusulas de orden religioso y por parte del gobierno de Colombia ha habido semejantes afirmaciones sin embargo algo flota en el ambiente en forma de pactos orales, compromisos, etc., que pueden ser chismes o pueden tener algún fundamento. En estas cosas la claridad se impone y sería muy importante que no hubiera zonas de sombra en estas delicadas materias y si en algún caso es conducente consultar a la opinión pública es en éste donde se puede poner en juego lo más íntimo, vital y trascendente que tenemos: nuestras creencias.

Queremos ser optimistas y esperar que esa nube sombría que ha perturbado a Colombia unos momentos no sea sino eso: una nube que se disipa y vuelve la claridad del sol.

LA DIRECCION

COMENTARIOS

REVOLUCION COMUNISTA, ¿UNICA SOLUCION PARA LATINOAMERICA?

América - Latina: un derruido castillo feudal con fachada de cartón capitalista. En estos términos se iba a plantear un debate por televisión entre el Subsecretario Auxiliar para Asuntos Interamericanos del gobierno de los EE. UU. y el escritor mexicano Carlos Fuentes. El debate se frustró por habersele negado la visa al mexicano, lo que movió a "La Nueva Prensa" (Nº 55 pgs. 75ss.) a publicar el texto con que el señor Fuentes iba a argüir en la polémica. Sin desconocer muchas verdades que allí se acentúan con vehemencia, nos proponemos examinar el fondo mismo de la argumentación que podría desconcertar a un lector inadvertido.

La base misma de la recriminación queda claramente definida por el señor Fuentes cuando dice a los norteamericanos que ante todo deben entender la palabra clave: "estructura" y que deben distinguir la estructura norteamericana, originada en la revolución capitalista y protestante, la que en Norteamérica partió de cero sin lastres y resistencias que vencer o asimilar. En contraposición a esa estructura está la de Latinoamérica: "Nosotros —dice el señor Fuentes (75)— fuimos fundados como una prolongación del moribundo orden feudal de la Edad Media; heredamos sus estructuras anacrónicas, encarnamos sus vicios y los convertimos en institución al margen de la revolución del mundo moderno". Para el señor Fuentes el drama mismo de Latinoamérica consiste en "la persistencia

de esa estructura feudal a través de cuatro siglos de miseria y estancamiento".

Parece obvio el origen individualista protestante de la estructura económica norteamericana, prototipo del régimen capitalista que llevó hasta sus últimas consecuencias el conocido lema del liberalismo económico, el "laissez faire". En cambio, las afirmaciones del señor Fuentes sobre la estructura de América Latina no son para administrarse de buenas a primeras. Se dice allí con todo el énfasis que nuestra estructura impuesta desde la colonia fue "feudal" y que en el siglo pasado la tesis capitalista hizo de los terratenientes coloniales los empresarios dedicados al comercio de exportación, empresarios que convirtieron a nuestra América Latina en países monoprodutores; a su vez, la libre competencia y nuestra condición de productores de materias primas que otros pueblos habían de elaborar, nos colocó en la situación de "explotados" sin que nos haya podido salvar la política del capitalismo proteccionista iniciada en 1930, pues la industrialización de América Latina, emprendida entonces en favor de una minoría urbana, dejó al campesinato sumido en la misma suerte de clase abandonada y oprimida dentro de la sociedad feudal. En resumen, el diagnóstico del señor Fuentes, aparece categórico: el capitalismo no ha podido solucionar el problema latinoamericano ni lo podrá solucionar; es que aún

hoy continúan para nuestros pueblos la dependencia monoprodutiva, el latifundismo, el subdesarrollo, el estancamiento político, la injusticia general y la enajenación al capital extranjero. No queda otro camino, arguye el señor Fuentes, sino la revolución comunista.

Se podría demostrar que las cifras con que el señor Fuentes describe nuestros males, no son exactas, son exageradas; sin embargo, no insistimos en ello ni mucho menos pretendemos desconocer la angustiada situación que aqueja a nuestros pueblos. En gracia de discusión aceptamos así el planteamiento del problema y estamos de acuerdo con el señor Fuentes en que el capitalismo, de inspiración anticatólica —glosamos nosotros—, con sus tesis egoísticamente individualistas e inmorales ni ha podido ni podrá remediar los males. ¿Dónde está, pues, nuestra discrepancia con el artículo del señor Fuentes?

Se nos dice que la estructura de Latinoamérica es "feudal" y que no hay otro remedio sino destruirla con la revolución. Ahí está el nervio de la argumentación. Precisemos su sentido y alcance. Se emplea el término clásico en el marxismo: "estructura", y sabemos que para la interpretación materialística de la historia, "estructura" significa base de la evolución histórica, la que no puede ser otra que el factor económico. Por consiguiente, el señor Fuentes viene a afirmar en mentalidad marxista que el factor decisivo en la evolución histórica de América Latina es una economía de tipo feudal que ha imperado hasta hoy y que por no haberse podido remediar con el capitalismo se debe suprimir con la revolución.

Históricamente la argumentación no convence. En el genuino marxismo estructura feudal es la economía que sirve de base a aquella edad que se opuso dialécticamente a la esclavista de propiedad privada; consistía el régimen feudal en que los siervos,

en el campo agrícola —prescindimos de la manufactura con su consecuente división de oficios—, poseían los bienes de producción y debían pagar tributo al señor Feudal. Ahora bien, no vemos en nuestra América Latina un tal régimen ni en el pasado ni en el presente; y para demostrarlo no tendríamos que recurrir a las famosas reducciones del Paraguay o a las misiones del Casanare, que subsistieron hasta la expulsión de los jesuitas; la estructura de nuestros países no es de tipo puramente feudal, sino más bien de intervencionismo de Estado; y si no ¿qué era el derecho indiano?

Pero sobre todo, la tesis del señor Fuentes, por sostener un materialismo histórico, vicia la interpretación del hecho social latinoamericano; la base económica, decisiva en el desarrollo histórico, sostienen los marxistas, condiciona necesariamente las "supra-estructuras" (ideologías y demás actividades humanas), y por eso el señor Fuentes no menciona estos últimos valores; se atribuye toda importancia al factor económico en Latinoamérica, a su estructura, que se califica de feudal, anacrónica, dogmática, etc. Sobra detenernos a refutar un materialismo de esta clase, que necesariamente implica un determinismo.

Aun prescindiendo de tan grave error, hay otro vicio en el argumento del señor Fuentes; admitimos en gracia de la discusión, la tesis de Marx de que eliminando la alineación económica capitalista, las demás alineaciones de la sociedad (la filosófica, la política y la social) se derrumban, si se demuestra el fracaso de la básica o económica. Ni más ni menos aparece en la argumentación del señor Fuentes: el régimen económico latinoamericano no se muestra incapaz de dar solución al problema social; destrúyasele con mano armada y caerán las otras alineaciones, vale decir, la religión feudal o católica,

nuestra filosofía tradicional y nuestra constitución política y social de caracteres inconfundiblemente cristianos. Esta crítica acusa el mismo defecto que se descubre en la crítica de Marx al capitalismo. Las tesis protestantes condujeron a un individualismo de libertad incontrolada por la moral, a un antropocentrismo, a una autosuficiencia del hombre y a una mutua independencia de los campos de la cultura; necesariamente sobrevino la injusta distribución de bienes, la segregación de clases sociales, la preocupación exclusiva por los bienes materiales y la prescindencia de toda moral en las actividades humanas. Una concepción religiosa de esta clase bien puede considerarse fracasada en sus intentos de solución al problema económico; una religión así, aliena al hombre. Lo propio diríamos de la filosofía idealista hegeliana que en aras de lo absoluto y universal sacrifica la realidad individual; por la misma razón, una filosofía política de totalitarismo absoluto como el hegeliano, es incapaz de solucionar el problema; por último, una filosofía social inspirada en los principios anteriores, traería y agudizaría el antagonismo y segregación de clases, y por consiguiente, fracasaría.

Pero lo que precisamente el señor Fuentes omite en su polémica es que la estructura latinoamericana, despectivamente llamada por él "feudal", no es de tipo exclusivamente económico; en el subfondo de nuestro feudalismo —si se le quiere llamar así— priman los valores de orden superior, los espirituales de raigambre católica. Nuestra historia no es producto determinado por la base material-económica. Hay en nuestra ideología católica una fuerza superior, un germen de revolución sin depredaciones y crímenes. El auténtico cristianismo no lleva al individualismo ni bendice sus injusticias; clama contra los abusos, testigos los Santos Padres de la Iglesia, y propone un nuevo

orden de justicia como puede verse desde León XIII hasta el Pontífice reinante; ideología que no es fruto del factor económico y que se rebela contra las injusticias sociales del individualismo, contra los errores del idealismo, contra las crueldades del totalitarismo desconocedor de los derechos personales, y finalmente, contra el odio de clases.

Así pues, nuestra estructura latinoamericana de inconfundible sello católico, legado de hidalguía española, no puede ser sustituida por la marxista so pretexto de que el capitalismo de inspiración anticatólica ha fracasado y fracasará en la solución; que se actúen los postulados de nuestra estructura católica y retamos a los enemigos a que nos muestren el fracaso; eso revolución católica traerá el remedio a los males que nos afligen; lejos de abolir nuestra estructura católica, precisa revitalizarla, llevarla a la práctica. El remedio propuesto por el señor Fuentes, que nos la quiten a mano armada como en Cuba, no se demuestra.

No estamos proponiendo utopías: la incomparable encíclica "Mater et Magistra" del Pontífice actual, Juan XXIII, después de compendiar las doctrinas sociales de sus antecesores, la precisa y completa, abogando por una socialización en las diversas formas de vida y de actividad (Nos. 59-67), por una mejor adaptación en la remuneración del trabajo (68-81), por una participación activa de los obreros en las empresas (82-101) y por una aplicación recta del derecho de propiedad (102-119). Más aún, asegurando el señor Fuentes que el fracaso en Latinoamérica se debe a haberse abandonado el problema del campesinato, toda la tercera parte del documento pontificio satisface con proposiciones directas al problema del escaso desarrollo agrícola mostrando las exigencias de justicia respecto a las relaciones entre los secto-

res de producción; tan patético es el llamamiento, que parece dirigirse a Latinoamérica en especial. Para el sector agrícola, que el Papa demuestra encontrarse insuficientemente desarrollado, se proponen fórmulas sabias y prácticas: amplio acceso a los servicios públicos esenciales para la vida en los ambientes agrícola-rurales, desarrollo gradual y armónico del sistema económico en cuanto se refiere a la agricultura mediante un sistema tributario justo y equitativo, política crediticia comprensiva, prestaciones sociales, defensa de precios en los productos agrícolas, etc. Finalmente, al reconocer las desigualdades económico-sociales dentro de una misma comunidad política, debido —dice el Papa— a que unos ciudadanos viven y trabajan en zonas económicas más desarrolladas y otros en menos desarrolladas, propone el Sumo Pontífice una acción equilibradora y de propulsión en estas zonas subdesarrolladas, al mismo tiempo que una disminución de las desproporciones entre la tierra y su población.

Esta es la verdadera revolución, antídoto para los males de Latinoamérica; no la revolución sangrienta al estilo cubano, como propone el señor Fuentes (págs. 78 y ss.), no la que instala una dictadura del proletariado con sus secuelas de crueldades e injusticias, no la que niega a la persona humana sus más sagrados derechos; proponemos una revolución que, rompiendo los ya fracasados métodos de un capitalismo anticristiano, establezca un nuevo sistema sin sacrificar los valores de nuestra nacionalidad y de nuestra civilización cristiana, antes por el contrario, inspirándose en los preceptos evangélicos. La solución propuesta por el Sr. Fuentes es un atentado de lesa patria y queda refutada, precisamente en el mismo número de "La Nueva Prensa" en el artículo que lleva por título "El primer fracaso de invasión religiosa" y que dice: *Sin*

embargo, aun los incrédulos, tenemos una estructura mental, ética, espiritual, formada por el catolicismo; y nos enorgullecemos de ella. Aun aquellos de nosotros que no han escuchado el mensaje de la Gracia, están convencidos de que la patria colombiana no se salva como nación sino dentro del común destino de los pueblos hispánicos, y que la piedra angular de la hispanidad es el catolicismo. Todo aquello que atente contra la fe religiosa de nuestro pueblo —que unos compartimos y otros respetamos— es una amenaza contra Colombia. La oligarquía extranje-rizante y los comunistas coinciden en su odio al catolicismo: nosotros creemos que todo ataque al catolicismo empobrece y desnaturaliza nuestra cultura, el espíritu, el ser nacional de Hispanoamérica". (LNP N° 55 pág. 34). Dése por enterado el señor Fuentes: la solución que nos propone de destruir nuestra estructura feudal-católica con una revolución comunista "empobrece y desnaturaliza nuestra cultura, el espíritu, el ser nacional de Hispanoamérica"; tenemos otra solución en nuestra misma estructura de tradición veinte veces secular y proponemos fórmulas concretas, como queda demostrado.

El artículo del escritor mexicano, para reforzar la tesis de la incapacidad del capitalismo norteamericano en la solución al problema de Latino-américa, critica acerbamente el Programa de la Alianza para el Progreso y le profetiza su fracaso. No somos panegiristas de dicho programa pero tampoco lo vamos a atacar por obedecer consignas foráneas o por seguir prejuicios de sistemas que usan la táctica de azuzar odios. La crítica del señor Fuentes adolece del mismo vicio que notábamos en su argumentación: presupone que los EE. UU. van a realizar ese programa guiados por los principios nefastos del capitalismo anticristiano. Si así fuere, estamos de acuerdo con el polemista mexicano; aunque no

ocultamos nuestros temores de que intereses individuales frustren la meta del programa, sin embargo, algunos abrigan esperanzas de que así no suceda.

El programa de Alianza para el Progreso, en la mente de su autor principal, el presidente católico de los EE. UU., se inspira en intenciones anticapitalistas, las que deseáramos se realizaran. Si los EE. UU., no actúan en su política internacional como capitalistas que se aprovechan de estas naciones débiles para explotarlas, si emplean su poder en auxilios para los empobrecidos países latinoamericanos, si eficazmente elevan nuestro nivel en educación, salud, vivienda y vida rural, si pagan precios equitativos a nuestros productos, la Alianza para el Progreso será un dique eficaz contra la avalancha comunista y no irrisorio parapeto político. El programa fracasará si bajas intrigas y torpezas de quienes lo realizan en Washington y en nuestros países se mancomunan para desvirtuarlo; ya se tienen lamentables muestras de ello, como la sonada exigencia protestante contra la discriminación religiosa en la educación colombiana, la política del café y otras.

El camino está claramente trazado por el Sumo Pontífice Juan XXIII cuando en su encíclica "Mater et Magistra" puntualiza las exigencias de justicia en las relaciones entre naciones de diverso grado de desarrollo económico; clama el Papa, no por una ayuda de emergencia para los pueblos menos desarrollados, sino por una cooperación científico-técnica financiera que evite los errores pasados, respete las características de cada comunidad, acate la jerarquía de los valores y sea francamente desinteresada. Si los EE. UU. nos ayudan en esta forma, aceptamos agradecidos la mano amiga; si lleva otras intenciones, si pretende abolir nuestra estructura católica, les respondemos que igual cosa nos proponen los comunistas y preferimos a cualquier costa guardar incólume nuestra herencia patria. No aceptamos ingerencias en el santuario de nuestros valores patrios sea de rusos o de norteamericanos. Haremos solos nuestra revolución católica.

Jaime Vélez Correa, S. J.

EL TEOLOGO TITOV

Verdaderamente los soviéticos han hecho grandes proezas en el campo de los viajes espaciales. No es cierto que vayan a pasar a la historia como los únicos capaces de tales viajes. Sus émulos los americanos han hecho ya viajes comparables con los suyos y, tal vez, bajo algunos puntos de vista, superiores. Por ejemplo; los americanos anuncian el viaje antes de realizarlo, todo el mundo lo puede seguir y controlar y luego dan a la publicidad, para beneficio de la ciencia,

los datos recogidos. Es muy posible que en la lucha espacial los americanos con su poderío económico y su tenacidad superen definitivamente a los soviéticos. Eso lo veremos!

En lo que sí probablemente no superarán los americanos a los soviéticos es en la profundidad de su pensamiento integral. El soviético no es solo un científico—ni es científico en cuanto soviético—sino que es ante todo un pensador, un

reformador, un filósofo, un enamorado de la verdad pura. En este campo se cree muy superior no solo a los americanos, sino a cuantos hombres y pueblos lo han precedido. Hasta ahora la Humanidad ha estado engañada por los dogmáticos, por los religiosos, por los teístas! ¡Pobres pueblos víctimas del oscurantismo, de la religiosidad, del fanatismo! Ningún pueblo hasta ahora ha existido sin religión: los primitivos han tenido un miedo instintivo de Dios, de sus ídolos, de sus monstruosas deidades; los pueblos asirios, egipcios, griegos o romanos, los que fundaron la civilización que hemos siempre admirado eran pobres fanáticos: los mejores edificios de sus ciudades, los mejores libros de sus sabios están llenos del espíritu de Dios, de sus diversas deidades. Los judíos —pueblo extraño— ha querido ser el pueblo de Dios. Toda su vida, su historia, su literatura es teocéntrica. Yahvé lo llena todo en Israel.

Es una constante de la historia: la fe en Dios de todos los pueblos.

Pero no solo la historia nos habla de Dios. Los pueblos modernos, a pesar de la intensa campaña anti-religiosa de los últimos siglos, en general son pueblos teístas. El Cristianismo aún domina en la mayoría de los pueblos civilizados: toda Europa cree en Cristo Dios! ¡Incluso cincuenta o más millones de rusos. Los rusos han sido uno de los pueblos más religiosos, más cristianos de la historia! ¡Su literatura, lo mismo que su vida íntima, está penetrada del sentido religioso. El ruso es un pueblo místico!

América entera cree en Dios y en Cristo!

Los pueblos afro-asiáticos en general son religiosos. Muchos millones son musulmanes, otros son budistas, una u otra denominación religiosa, pero casi todos son muy religiosos.

Aquí está precisamente la oportunidad para los soviéticos: ellos son la única luz verdadera. Unica. Ellos, después de tantos siglos de oscurantismo vienen a traer al mundo la verdad: DIOS NO EXISTE!

¿Las pruebas?

Porque los más cultos pueblos de la tierra: latinos, germanos, esclavos, hindúes, chinos... no van a recibir sin pruebas una doctrina que echa por tierra la concepción milenaria de su cultura; una doctrina que es la base y el fundamento de su vida y de su ciencia. Piden pruebas!

Para la gran sabiduría soviética esto no es difícil. Ellos saben que sin pruebas, no se pueden admitir los postulados. Tienen la prueba irrefutable de la no existencia de Dios. Su ateísmo es científico! ¡La prueba es tan luminosa y contundente cuanto sencilla; la puede comprender el pueblo, la puede entender hasta un niño: Titov estuvo en el cielo y no vió a Dios!

Para el cosmonauta, Titov, el líder del pueblo soviético, el pensador típico, el prototipo del hombre, es claro que Dios debió salir a recibirlo cuando él entró en el palacio del Cielo. ¿Cómo entender una tal falta de cortesía con el cosmonauta? ¡Si Dios no salió a recibirlo, a presentarle su homenaje, a rendirle tributo de admiración, a inscribirse entusiasmado en el partido comunista que hizo posible la mayor hazaña de la historia, es porque Dios no existe! ¡Pero Titov no vió a Dios, ni sus perfectos aparatos lo registraron. Luego —verdad evidente— DIOS NO EXISTE. Queda probado el ateísmo; el ateísmo es científico; toda mente pensadora debe abrazarlo; la humanidad del futuro será la *Humanidad liberada*, será la *Humanidad sin Dios*!

¡Que grande es Titov como pensador! ¡Como cosmonauta será pronto superado, pero nunca como pensador!

Una pequeña intranquilidad se le puede ocurrir a cualquier estudiante de escuela nocturna, a cualquier candidato a camarada; a cualquier sencilla dama en las clases de reeducación o de adoctrinamiento marxista consecuentes a la conquista universal del mundo por los soviets, Titov sí estaría en el Cielo? ¡No habrá confundido la atmósfera, o el espacio interestelar con la Casa de Dios!

Y cualquier estudiante de bachillerato al saber que Titov visitó el cielo pensará: Si iría Titov hasta los "últimos confines, en donde están las huellas del gran motor inmóvil?" ¿Su breve viaje le podría trasladar hasta esas lejanías de las nebulosas espirales y de las "últimas estrellas?"

La caduca ciencia de occidente, la ciencia teísta, calcula en más de 225 millones de nuestros años solares el tiempo

necesario para sólo dar la vuelta a la Vía Láctea girando a una velocidad de 250 kilómetros por segundo; pero el ateo Titov escudrinó en breves horas todos los rincones de ese firmamento y no encontró a Dios!

Coeli enarrant gloriam Dei.

Para una mente lógica —aunque no esté iluminada por la luz celeste de la revelación— la grandiosidad inconmensurable de los abismos celestes, sujetos a peso y medida y donde reina la distintiva características de la mente pensadora: el orden, sugiere una necesidad indeclinable: hay ordenador, hay un ser superior a la materia ordenada, hay un ser anterior al cosmos y el sabio deja el telescopio y adora a DIOS.

Jesús Sanín Echeverri, S. J.

La Televisión Educativa

Por ANGEL VALTIERRA, S. J.

LA comisión del Concilio Universal sobre prensa y espectáculos presidida por Mons. Martín O'Connor, Arzobispo de Laodicea, ha llamado oficialmente a las técnicas audiovisuales "*instrumentos de comunicación social*". Por vez primera se han incorporado a los temarios de un Concilio Universal estos temas ya que el mismo Derecho Canónico cita una sola vez a los periódicos y no hay referencia alguna al cine, radio y televisión. "No es del espíritu de la Iglesia, ha dicho la comisión, como a veces injustamente se afirma, oponerse a lo nuevo y a lo que puede servir al bienestar aunque sea solo material de los hombres. La Iglesia no rechaza ninguna invención ni ninguna conquista humana; al contrario, todos los inventos del ingenio y de la ciencia los quiere emplear para dar gloria a Dios, para educar los corazones y las conciencias, para divulgar el bien y procurar la paz de los pueblos. Son estos problemas vivos e importantes".

Ahora bien, ¿cómo podría la Iglesia despreocuparse de este inmenso mundo que forja la opinión pública y tiene en sí una potencialidad mayor que la energía atómica?

Los siguientes datos hablarán más que muchos discursos.

Existen actualmente en el mundo unos 8.000 periódicos con una tirada global de 290 millones de ejemplares.

El número de revistas y publicaciones diversas sube a la cifra de 22.000 con una tirada de 200 millones.

El fabuloso mundo del cine está representado con 180.000 salas y la cifra de 18.000 millones de espectadores al año.

Por su parte las avanzadas audiovisuales cuentan con 6.000 estaciones de Radio con 400 millones de receptores y 1.000 estaciones de televisión con 120 millones de teleoyentes.

.....

Este conjunto formidable solo podrá impresionar si se pone carne y sangre a esas cifras. El mundo moderno está cercado y bombardeado por estas armas del espíritu y la libertad individual corre el peligro de transformarse en pasiva esclava de las fuerzas invisibles que la han configurado a su imagen y semejanza.

La responsabilidad es grande. El sano esparcimiento es necesario en este mundo agitado que nos ha tocado vivir pero hay que reservar un espacio al campo de la educación colectiva.

Por lo mismo que estos instrumentos abarcan a todo el hombre en un ataque integral es necesario que sirvan también para crear, intensificar, y modelar un mundo mejor a base de elevación cultural.

“Toda persona tiene derecho a la educación”.

Esta afirmación pertenece al artículo 26 de la declaración universal de los derechos humanos.

Las dos necesidades básicas del mundo de hoy son: pan y cartilla.

Lucha contra el hambre física y espiritual.

La pregunta es ésta: ¿Pueden prestar algún servicio los medios modernos de difusión del pensamiento y en particular la televisión en este sector de la educación?

No faltan las voces agoreras. Un ex-rector de la Universidad de Chicago escribió: “veo aproximarse el momento en que por efecto de la televisión el pueblo americano no sabrá leer ni escribir y llevará una vida comparada a la de los animales”.

En el otro lado tenemos intelectuales como *Folliet* que captan un hecho.

Se compara con su nieto y dice: “Yo soy incapaz de juzgar y retener un texto si no lo leo, y lo releo; mi nieto casi no puede aprender nada de este modo. Hay tres generaciones, agrega, la de los hombres de más de sesenta años cuyo espíritu se ha formado según los métodos tradicionales, hay otra generación intermedia que por haber visto el cine desde su infancia reacciona en cuanto a las películas igual a la juventud pero que se sienten un tanto indecisos ante la radio y la televisión: finalmente la tercera formada por la juventud nueva que apenas sabe leer, en cambio tienen una memoria auditiva superior a la mía: son la generación de la radio y la televisión” (1).

1. *Folliet, Televisión.*

A este interrogante responde con justeza el *Código de educadores de la Televisión* promulgado por la UNDA en el capítulo 2: "La televisión ha penetrado en el mundo del niño: hoy día esto es un hecho. Desde este momento el educador ha de buscar de nuevo una concepción exacta de lo que ella representa como factor de influencia sobre el niño. No puede, pues, contentarse con una concepción a favor, pero sin matices, y de nada servirá que esta sea brutalmente en contra. Debe valorar las virtualidades positivas... el educador debe asegurar un uso racional de este nuevo instrumento, *integrándolo* en su puesto exacto, en el conjunto de los factores de formación". (2)

Por su parte la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura en la reunión de expertos sobre el desarrollo de los medios de información en América Latina tenida en Santiago de Chile del 1º al 13 de febrero de 1961 tiene estas conclusiones en el ordinal 164:

"...En cuanto al empleo de la radio y televisión con fines educativos, se formularon las siguientes sugerencias:

a) Los gobiernos de los países latinoamericanos deberían considerar la posibilidad de establecer centros nacionales de medios audiovisuales.

b) Dichos centros nacionales deberían aprovechar el material producido por otros centros similares tanto en la América Latina como en otros continentes.

c) Posibilidad de establecer radio-escuelas, radio-clubs- y tele-clubs para agrupar así una eficaz acción de la radiodifusión con fines educativos. (3).

Hay que afrontar el problema en toda su crudeza.

Hoy cuando hay tantos millones de seres sin luz y conocimientos, cuando el analfabetismo constituye una de las lacras más tremendas del mundo, cuando miles de jóvenes no pueden seguir los estudios secundarios por falta de recursos, ¿podremos alegremente malgastar las energías formidables de esos instrumentos de cultura relleno sin especial función social, o al menos limitándola a la de distraer, horas y horas de radio y televisión con películas intrascendentes o francamente estúpidas, con avisos comerciales, o con bailes de mayor o menor calidad artística?

2. Código de Televisión, Unda.

3. Unesco. Congreso de Chile sobre Educación.

La televisión, punto a que queremos reducir este trabajo, debe tener una función educativa esencial, bien sea como parte central de la programación diaria comercial o bien como canal separado.

La televisión toma a todo el hombre con todos sus sentidos, imaginación, intimidad, potencias espirituales. Es totalitaria en su influjo. ¿Cuáles son los campos posibles de expansión y aplicación?

1. — Como instrumento de *alfabetización*. Nunca es demasiado tarde para aprender a leer y escribir. Cuando la técnica de los transistores está llegando a la televisión es necesario pensar en las escuelas por la televisión en nuestras veredas y campos.

2. — Como *complemento* a los estudios de las escuelas primarias, colegios y universidades. No es fácil encontrar maestros especializados en ciertas materias y tampoco laboratorios científicos. Cada escuela y colegio debería tener su radio-televisión con un grabador de cinta magnetofónica y el gobierno haría una gran labor social dando facilidades para esta adquisición, instrumento de cultura.

3. — La televisión puede ser un instrumento magnífico de educación *popular* por medio de *teleclubs campesinos*, al estilo de los que funcionan en los países europeos, estos salones de las casas del pueblo cultural serían como el hogar y el refugio para nuestras gentes que están tan aisladas de las técnicas del mundo y sus propios problemas.

4. — La televisión puede ser un instrumento formidable para las llamadas escuelas pre-escolares o *escuelas maternas*. En la casa los padres podrían encontrar una eficaz ayuda para su labor educativa y a la vez un sistema práctico de ir introduciendo a sus pequeños en el mundo del saber.

5. — La televisión podría y debería ser el instrumento propio de ciertos cursos especializados avanzados, lenguas, ciencias, y a la vez de alta escuela de maestros.

6. — Finalmente la televisión al estilo de la tele-escuela italiana de que hablaremos en este trabajo podría ser la gran escuela audiovisual que acogiera a tantos jóvenes que no han podido hacer carrera, a tantos hombres y mujeres de buena voluntad que por carecer de formación básica no se pueden abrir camino en la vida. Este bachillerato popular radiofónico es urgente y solucionaría la crisis aguda de la educación básica.

En este trabajo vamos a analizar algunos de estos aspectos, dejando para otra ocasión los otros.

ENSEÑANZA POR TELEVISION

Encuesta realizada por la E.B.U., Unión Europea de Radiodifusión. Enero 1961. (4)

Diecisiete preguntas:

1. — ¿Hay en su nación algún uso sistemático de televisión educativa? Afirmativo. —Negativo—. En preparación.

2. — ¿Qué forma adopta este uso?

a) Escuela de televisión, transmisiones informativas que se ven en clase bajo la supervigilancia del profesor?

b) ¿Televisión directa, programas que ofrecen instrucción directa en casa o fuera de la escuela?

3. — ¿Qué organismo es el responsable de la parte financiera y técnica de la radiodifusión educativa?

a) ¿La misma televisión lo organiza?

b) ¿El gobierno? ¿otras entidades?

4. — ¿Quién se encarga de la preparación de los programas? ¿La televisión? ¿otras entidades?

5. — ¿Quién es el responsable de la producción de programas?

6. — ¿Qué materias se enseñan regularmente? ¿cuál es la duración de los cursos? ¿horas de transmisión, frecuencia? ¿Puede enumerar los programas? ¿para qué clase de alumnos? ¿nivel inferior medio o superior?

7. — ¿Hay qué dar examen de algunos de estos cursos? si es así, ¿quién y cómo se organizan esos exámenes? ¿Se les dá en caso afirmativo algún diploma? ¿y qué valor tienen?

8. — ¿Se pueden dar algunos detalles sobre el éxito que pueda tener la enseñanza por televisión? ¿cuál es el número de aulas, asientos, discípulos?

9. — ¿Cuales son las condiciones de las clases? ¿tienen las clases equipo especial? pagado por quién?

10. — ¿Reciben algunas notas o apuntes los profesores? ¿tienen algunos estímulos especiales?

11. — ¿Se exigen especiales trabajos en clase, composiciones etc?

12. — ¿Qué costo tiene por hora esta transmisión y qué solución financiera se ve posible?

13. — ¿Los maestros de la televisión se reclutan, entre los maestros ordinarios o hay alguna escuela especial para ellos?

14. — ¿Existe alguna enseñanza profesional técnica especial? Si es así, ¿quién es el encargado de darla?

(4) E.B.U. Unión Europea de Radiodifusión. Rv. 1961. Europa Broadcasting Unión Review N° 69

15. — ¿Cuál podía ser el intercambio de experiencias, ayudas etc., entre las diferentes estaciones del mundo?

16. — ¿Qué obstáculos principales se presentan en la parte literaria y técnica de las programaciones educativas?

17. — ¿Hay colaboración con los instrumentos oficiales de cultura tales como museos, bibliotecas etc.?

18. — ¿Su organización está constituida en forma de circuito cerrado y en qué forma y condiciones?

19. — ¿Cuál es la aptitud y las reacciones del público, de los encargados de la enseñanza pública, privada etc.?

Europa Broadcasting Unión EBU. Review 69 B. Sept. 1961. Pág. 4 ss.

A esta encuesta respondieron 11 naciones: Austria, Bélgica, Canadá, Francia, Alemania, Italia, España, Suecia, Suiza, Estados Unidos y Yugoslavia.

Entresacamos algunas respuestas más importantes:

A la primera pregunta todas responden afirmativamente menos dos que por aquel entonces estaban en preparación experimental, con lo cual el hecho de la televisión adoptada como sistema educativo pasa a la categoría de un hecho real.

Responden que tienen televisión directamente educativa y sin profesor especial tres y las demás en forma de clase supervigilada por el profesor que completa lo que en la televisión se transmite.

9 naciones responden que la organización es la misma televisión es decir que no es oficial o estatal directamente fuera de Yugoslavia en que el gobierno tiene el monopolio total.

Respuesta parecida nos encontramos para las preguntas 3, 4 y 5, o es el mismo cuerpo técnico de la televisión el responsable en colaboración con el Ministerio de Educación o de una manera independiente.

Mayor discrepancia existe en lo referente a las mismas materias. Así la televisión austriaca presenta geografía, música, historia natural, cultura histórica con una duración de 30 minutos diarios y dirigida a jóvenes de 11 a 18 años.

Suecia agrega sucesos del día, guía profesional, cultura física. La BBC insiste en el teatro, programas acomodados a las diferentes carreras profesionales, ciencias. Se presentan 9 programas a la semana durante 30 semanas al año. Los Estados Unidos dan importancia especial a las lenguas aún la nacional. La telescuola italiana nos dá un programa especial que luego analizaremos.

En general se puede decir que las materias presentadas son pocas, básicas, y con tendencia a la visión experimental y plástica.

Fuera de la Telescuola en Italia no se exigen exámenes especiales.

El número de oyentes es caudaloso desde 300.000 niños en Francia, 500.000 en España, 600 escuelas equipadas en Suecia, 2.500 en Suiza y pasan de dos millones en los Estados Unidos.

Hay unanimidad en la respuesta acerca de las disposiciones de redacción; todas las escuelas tienen clases equipadas con TV junto con todos los elementos necesarios y suministradas por el Gobierno, sea por medio del Ministerio de Educación, del de Trabajo (Italia)). Igualmente hay unanimidad en la formación de los maestros con especialización y formación técnica apropiada para la televisión, reclutados entre los voluntarios que se ofrecen (Francia), formados en la Universidad (Italia, España) o sacados de las carreras técnicas (Estados Unidos).

Todos insisten en la íntima colaboración de los organismos oficiales de enseñanza con este método moderno de difusión de la cultura y se anota a veces como única dificultad la no coordinación de programas y la consiguiente dificultad de interesar a los alumnos en algo que no está en los programas oficiales.

Finalmente todos igualmente coinciden en considerar la televisión como uno de los instrumentos más formidables de enseñanza.

Algunas informaciones sobre Radio-televisión educativa, tales como fueron presentadas en el congreso de Roma. (5)

Alemania. — Cuenta con 75 horas de radio escolar en todos sus grados: primarias, secundarias y profesionales. Duración de 10 a 30 minutos. Estas transmisiones son preparadas por expertos. Los maestros en sus centros pueden copiar los programas en cinta magnetofónica y destruirlos luego a los 6 meses. El 85% de las escuelas tienen aparatos receptores y el 40% tienen grabadores. La televisión con sede en Hamburgo tiene 6 transmisiones semanales de carácter educativo.

Austria. — Tiene televisión educativa desde 1958. La utiliza como complemento de las escuelas primarias entre los años 8 y 11. Dedicada media hora diaria y las materias son literatura, ciencias, higiene, música, arte, cuestiones sociales.

(5) Informes del Congreso de Televisión Educativa, Passim Roma. Diciembre de 1961.

Francia. — El instituto pedagógico nacional en colaboración con la R. T.F., radiotelevisión francesa atiende a la televisión educativa en primaria y secundaria. Las clases abarcan del 15 de octubre al 30 de junio. Las materias son geografía, historia, ciencias, física, literatura, teatro, bellas artes, lenguas, dibujos y economía. La televisión funciona en más de 5.000 escuelas con todo el equipo.

Inglaterra. — La BBC y la televisión independiente están desarrollando una gran labor educativa: 10 programas por semana con 30 semanas al año. Atiende a la primaria y la secundaria. Materias: ciencias naturales, geografía, historia, música. La sección universitaria abarca ciencias, psicología, cine, discusión sobre la vida francesa. Se utiliza en más de 3.000 escuelas. Un 10% de todos los centros de enseñanza tienen video.

Japón. — La N.H.K., servicio educativo de televisión, funciona desde 1953. Abarca la edad desde los 4 a los 17 años. Hay 57 emisiones semanales. Materias: Ciencias, historia, geografía, sociología, matemáticas, gimnasia, japonés, tecnología, música, arte, trabajos manuales, instrucción profesional, inglés.

El Japón cuenta con un original programa: una emisión diaria para maestros en la cual se describen los progresos del mundo. El domingo hay una transmisión especial en forma de discusión sobre problemas de educación y las relaciones entre la escuela y la familia.

Utilizan 28.000 escuelas, el 34% de todo el Japón; tienen video de 43 cm. Existen además 3.560 escuelas maternas, 16.995 primarias, 5.973 secundarias y 1.529 superiores. El Japón es una de las naciones donde la televisión ha tomado más fuerza no sólo en el terreno de la enseñanza sino en el profesional.

Suecia. — En la primavera de 1961 funcionaban 30 programas divididos en 5 series. 6.000 escuelas tienen televisión. Se dan clases de actualidades, orientación profesional, física elemental. Hay una emisión especial para muchachos de 14 a 16 años.

En América tres naciones: Argentina, México y Venezuela van a la cabeza en esta línea.

México. — El instituto Politécnico nacional (I.P.N.) dependiente del secretariado de instrucción pública es el encargado de la televisión educativa. Empezó en 1959.

Todos los días hay programas de las 5 y media p. m. a las 11 y media p. m. Sólo existe en el distrito federal. El carácter es el complemento de las

escuelas. Se dirige tanto a las clases colectivas cuanto a personas aisladas en sus familias. Las materias son: matemáticas, francés, inglés, español, historia indígena, arte, gimnasia. Existe otro departamento de enseñanza técnica con clases especializadas de agricultura, electrotécnica, radio-técnica, cultura general, arqueología, danza, educación cívica.

Venezuela. — Se hace por medio de canales privados que colaboran en este campo educativo. En el año 1958 el Ministerio de Educación comenzó la televisión educativa. Son 10 charlas semanales sobre cuestiones científicas, biológica, química, física y matemáticas. El centro audiovisual del Ministerio programa secciones especiales para las escuelas maternas de lunes a viernes de las 9 y media a las 10, distintas de la edad escolar. Período preescolar. Hay un curso especial para analfabetos. Como programas típicos, existen los de puericultura, programa de vacaciones, y de folklore venezolano.

Hemos presentado algunos ejemplos. Parecida programación existe en Argentina, Dinamarca, Hungría, la India, Checoslovaquia, Polonia, Canadá, Yugoslavia, Holanda, España y Brasil.

Italia. — Podríamos decir que Italia va a la cabeza en estos momentos en lo referente a la utilización de la radio y la televisión para la educación. Las emisiones de "Radio para la escuela" funcionan en Italia desde 1934. Se difunden durante una hora de 10 a 11 de la mañana. Los miércoles se transmiten programas para el primer ciclo de escuelas primarias (de 6 a 8 años), los lunes, martes, viernes y sábados para los del segundo ciclo (8 a 11 años) y el jueves para los alumnos de las escuelas secundarias en su grado inferior, (de 11 a 14 años). Durante estas 3 horas semanales se transmiten 33 programas diferentes: informaciones, música, teatro para niños, danzas y juegos rítmicos, personajes históricos y religiosos, charlas sobre geografía, nociones de lenguaje y pronunciación, moral.

Abundan los concursos, los "quiz" y cada año se organiza un concurso coral en escala nacional.

Dos revistas "Radio para la escuela", para las escuelas primarias y "Antena" para las secundarias sirven de órgano de difusión. Su tirada es de 175.000 ejemplares.

La RAI igualmente organiza cursos varios de lenguas extranjeras.

Televisión. — Se partió de un hecho crudo. En Italia sólo el 25% de cada cien niños están matriculados en las Escuelas medias (primer ciclo de enseñanza secundaria) cuya edad es de 11 a 14 años.

Muchos alumnos abandonan sus estudios de tal manera que sólo 2 de cien terminan su carrera universitaria.

El problema más grave es el de la enseñanza media. El parlamento italiano hizo una encuesta y ésta dió que unos 700.000 niños entre los 14 años y los 21 no tenían ningún oficio, origen primario del desempleo. Había que remediar esta situación. En el año 1958 se pensó en tener lecciones televisadas regulares mediante el Ministerio de Educación Nacional en colaboración con la RAI. Así nació la teleescuela que daría la enseñanza dispensada en las escuelas medias.

Se empezó por la llamada orientación profesional con carácter industrial y perfeccionamiento.

En el año 1960, se completó con otro de naturaleza agrícola.

Las emisiones se difunden de la 1 y media de la tarde a las 4 ó 5 de la misma todos los días y abarcan dos lecciones de media hora intercaladas con pequeñas lecciones de 10 minutos, consagradas éstas a materias complementarias, ya que las primeras se dedican a las básicas. En los estudios se ha reproducido una verdadera escuela o sala de clase y varios alumnos asisten en los estudios a las lecciones, e intervienen.

En el país se organizaron centros "de escucha" ayudados por organismos de asistencia, institutos culturales, casas de reeducación, industrias oficiales y privadas y la eficaz del Ministerio de Trabajo. En cada centro receptor "de escucha" hay un coordinador que ayuda a los alumnos y corrige sus trabajos; cuando él no es capaz los remite a la dirección. Al fin del año se presentan los exámenes como alumnos privados ante una escuela pública.

La RAI, radiodifusión italiana, proporciona los servicios técnicos y para todos los gastos a razón de 120 millones de liras al año. Hay que tener en cuenta que la televisión italiana percibe una suma en concepto de derecho a tener televisión.

El éxito fue grande en los tres primeros años hasta el punto de haberse diplomado 35.000 alumnos en 1960.

El año 1961 se produjo una importante innovación. El Ministerio de Educación creó unos 1.000 centros de recepción televisiva que funcionan como organismos separados de las escuelas públicas supervisados por inspectores especiales. En este momento hay unos 3.000 centros situados en todo el país especialmente en las zonas rurales, cada uno de los cuales agrupa a unos 15 a 20 alumnos. Fuera de este sector fijo siguen los programas

muchas personas en los hogares, fábricas, hospitales, prisiones. Estas personas también tienen derecho a enviar sus tareas a la sede central para que sean corregidas y puedan dar su examen que les habilitará para su respectivo carnet.

Las principales materias abarcadas por la Teleescuela son: italiano, historia, geografía, instrucción cívica, matemáticas, observación científica y francés.

Los test escolares están redactados por elementos especializados del personal educador de la teleescuela, editados por la RAI y puestos a la venta a precios mínimos. Para fines de 1961 se habían vendido ya 516.815 libros.

Este que podríamos llamar bachillerato por televisión ha producido el fenómeno de elevar el nivel general de cultura y habilitar a miles de personas, oficinistas, empleados, jóvenes de escasos recursos, para abrirse camino en la vida. Haciendo posible el ideal de la declaración universal de los derechos humanos que en su artículo 26 dice: "Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada: el acceso a los estudios superiores será igual para todos en función de los méritos respectivos".

La consecución de estos objetivos requiere el empleo de todos los recursos de que dispone el hombre moderno. La televisión es uno de los grandes recursos.

A fines del año 1960 se organizó por vez primera un curso televisado para iletrados, para *analfabetos*, con el lema que ha hecho fortuna y que dice: "Nunca es demasiado tarde...."

Miles y miles de personas han aprendido a leer y escribir por este medio. Finalmente en el otoño de 1961 se empezó en esta gigantesca cadena de cultura otro curso más para *semianalfabetos* con clases acomodadas a su estado.

En resumen. — Bajos los dos grandes lemas: "Un domani per nostri figli". Un mañana para nuestros hijos.

"Non e mai troppo tardi". "Todavía no es demasiado tarde". Se ha producido el milagro de que los 5.456.005 analfabetos que había en 1951 se hayan reducido gracias a la difusión de estos cursos populares a 2.044.000 en 1961. De un 12% de la población ha bajado a un 4%.

Por otra parte de esos 700.000 jóvenes sin trabajo cuya edad va de los 11 a los 16 años se han conquistado muchos millones que ya están colocados gracias al bachillerato por la televisión.

La experiencia más interesante en el campo de la televisión educativa es la presentada por Italia. Es la célebre *Teleescuela* (6).

Este curioso experimento cultural fue inaugurado en el otoño de 1958 bajo la dirección de la RAI —radioitalia—. Ante la escasez de escuelas especialmente en el sur de la península y la creciente ausencia escolar entre los 11 y los 14 años surgió la idea de crear “centros escuchas”, cada uno con su coordinador con carácter oficial y sus exámenes correspondientes. Eran alumnos privados de una escuela pública del aire.

Tuvo la iniciativa pleno éxito. Para 1961 había ya más de 1.000 teleescuelas. El lema dirigido a los analfabetos adultos: “Nunca es demasiado tarde” cubrió el país y solamente en el año 1960 habían aprendido a leer más de 50.000 personas y se habían diplomado 35.000. Las clases tienen lugar todos los días hábiles de 1 y media de la tarde a las 4, 05. Dos lecciones de media hora intercaladas con otras breves de 10 minutos.

La teleescuela tiene en estos momentos edificio propio y los cursos para analfabetos, los de semianalfabetos y los técnicos funcionan con toda regularidad. Hay un tipo de teleescuela que se dirige a su vez a los que trabajan en industrias y profesionales de tiempo medio. Es un verdadero bachillerato del aire que está elevando el nivel cultural de la nación. Los programas son simples, y en esta sencillez reside parte de su eficacia.

Primer curso: italiano, historia, geografía y educación cívica, matemáticas, observaciones científicas, francés, ejercicio de trabajo y diseño técnico, música y canto coral, economía doméstica, religión, caligrafía, educación física.

Segundo año: las mismas materias, en un grado cíclico y superior.

Con el fin de integrar las lecciones con un trabajo personal y directo la Radiotelevisión del Estado RAI publica los textos a un precio muy económico. Se han vendido ya para fines de 1961, 516.815 libros.

Henry Cassirer en su libro “Televisión y enseñanza” nos da una síntesis autorizada de esta obra única en su género. (7)

6. *Teleescuela. Historia. Resultados, Publicaciones.* Roma.

7. *Henry Cassirer. “Televisión y enseñanza”.*

Por lo general, los programas de "Telescuola" se reciben en grupo, organizándose puntos de recepción o *posti d'ascolto*. Para preparar la creación de esos puntos de recepción se enviaron circulares a los centros oficiales, instituciones del Estado y organizaciones no gubernamentales, así como a las organizaciones de productores agrícolas, asociaciones de servicios sociales e instituciones de fomento de diversas regiones del país. El Ministerio de Trabajo pidió asimismo a los centros de formación profesional y a otros organismos locales que colaboraran en la organización de los puntos de recepción. En las circulares se sugería que las salas destinadas a tal objeto deberían tener capacidad para un mínimo de diez alumnos. Un coordinador o instructor se encargaría de cada punto de recepción, en particular, para verificar la asistencia, mantener la disciplina y presentar informes periódicos sobre la labor de los alumnos a la sede de "Telescuola" en Roma. Si el instructor tiene la preparación suficiente, puede ayudar a los alumnos a realizar sus tareas, responder a la preguntas y corregir los trabajos de los alumnos. Cuando no está suficientemente preparado, se ocupa de que las tareas de los alumnos se envíen a la sede de "Telescuola", donde se las corrige y se las devuelve al punto de recepción.

Así mismo, muchos adultos aprovechan esta oportunidad de recibir educación. Más del 70% de los espectadores de "Telescuola" habían terminado los estudios primarios hacia largo tiempo, y muchos de ellos reanudaron el aprendizaje diez o veinte años después de haber dejado la escuela. Algunos ni siquiera poseen el certificado de aptitud de la escuela primaria, que por lo general se otorga a los diez años de edad aproximadamente. Sin embargo, se les autoriza a pasar exámenes al final de cada año de formación pre-profesional, o a presentarse al examen por el que se otorga el diploma de fin de estudio, si tienen por lo menos catorce años de edad. Destinada en un principio a los niños, "Telescuola" se ha convertido así en un elemento de la enseñanza regular de los adultos, y es seguida por personas de todas las edades y formaciones, incluso un estudiante de noventa años al que se ha dado el sobrenombre de "El abuelo de Telescuola".

Uno de los inconvenientes de la televisión es que los alumnos no pueden hacer preguntas en el momento. Para prever muchas de las preguntas que podrían querer hacer los alumnos, se hace participar a cinco niños en el programa. Dichos niños siguen los cursos en el estudio y se les selecciona de tal manera que representen un promedio de la edad y de la inteligencia del alumno corriente que sigue las clases por televisión. Constituyen un elemento muy útil para la "Telescuola". Los productores de los programas tienen particular cuidado en insistir en que el profesor debe exponer su lección mirando directamente hacia la cámara —es decir, hacia los espectadores y no hacia el grupo de estudio— de tal manera que el alumno que sigue la lección televisada tenga la impresión de que el maestro se dirige a él personalmente. Sin embargo los cinco alumnos que están en el estudio participan en diversos aspectos de la clase. Pueden hacer preguntas sobre los puntos que no han comprendido, y discutir con el profesor los problemas que se presentan en las lecciones de historia o de geografía. Se los hace pasar al pizarrón para que desarrollen fórmulas matemáticas o escriban los puntos esenciales de la lección, y todos ellos participan activamente en las clases de francés. Cuando la materia lo exige, por ejemplo la literatura, también se incluyen entrevistas con diversas personalidades en el curso de las lecciones.

TELEVISION Y JUVENTUD

Hay dos corrientes ante la televisión escolar. La optimista, que ve en ella un instrumento positivo para la juventud, y la pesimista, lo contrario.

El diputado laborista inglés Mauricio North escribía en el "Sunday Express".

"¿Cuáles son las causas de la criminalidad juvenil? ¿Por qué en Inglaterra el número de condenados a las cárceles de jóvenes entre los 14 y los 17 años ha subido de los 12.317 en 1938 a 22.579 en 1958 y entre 17 y 21 de 9.447 a 16.482? ¿Por qué la pistola, el cuchillo, la botella rota la cadena de bicicleta, han llegado a ser tan familiares a nuestros jóvenes? Funcionarios de policía y sacerdotes se encuentran perplejos para dar respuesta.

Yo estoy convencido que los episodios de brutalidad presentados en la televisión tienen un reflejo directo sobre la mentalidad y conducta de los jóvenes teleespectadores. Este problema inquieta a la Gran Bretaña".

Abraham Oppenheim hizo una encuesta hace poco y sacó esta conclusión: "Sobre el comportamiento de los jóvenes durante la televisión. "La familia que tiene televisión es una familia silenciosa, el padre después de haber calzado sus pantuflas comienza a dormir junto al televisor. La madre es feliz apenas empieza la tarde porque puede ordenar sus hijos al lado del televisor.

Las dos terceras partes de los padres permiten que la televisión dure toda la tarde.

Por este motivo los niños ni tienen tiempo para leer ni para hablar con sus padres!

Por su parte en los EE. UU., el escritor Giuseppe Prezzolini en un artículo "La TV en los Estados Unidos, en 1959" dice: "Una estadística realizada en una semana sobre los programas de televisión nos han dado 168 casos de muerte y de sadismo, 221 asesinatos, sin contar los hurtos, los linchados etc. No hay duda que la mayoría de los dramas transmitidos por la TV americana son de esta clase".

Por otra parte hay dos peligros en esta educación televisiva: la pasividad y la inestabilidad de carácter.

Así hablan los pesimistas.

Los optimistas por su parte afirman que por sus encuestas los niños más inteligentes son los más apasionados por la televisión hasta el término

de las escuelas elementales, que luego su interés por la TV disminuye en favor de la lectura. En cuanto a la preferencia de los programas los adolescentes pasan de los Western a los film de fantasía, y de las comedias brillantes a los programas musicales y durante los cursos superiores se interesan por las actualidades y la política. En cuanto a la acusación de fomentadores de violencia agregan que esto solo sucede en aquellos niños que psicológicamente predispuestos a la agresividad por situaciones de insatisfacción o de sufrimiento ambientales, solo éstos aprenden algo de técnica mala en la televisión.

La televisión tiene en la lectura de los niños un doble efecto: puede suscitar interés por lecturas menos anodinas y superficiales haciéndoles salir del egoísmo y dándoles nuevas preocupaciones.

Esta afición a la lectura es constructiva.

Con respecto a los comics o lecturas de muñecos: Televisión y comics son afines, encuentra el niño en la pantalla de su televisión lo mismo que en su revista de muñecos: imágenes, sucesión rápida de hechos, informaciones sobre el mundo y la vida; encuentra allí algo que justifica sus lecturas ilustradas con la ventaja para las revistas de poderlas tomar y dejar, de comentarlas con sus amigos. Los grandes amigos de la televisión son los grandes amigos de las revistas ilustradas... ¿es un mal? Ocupar los tiempos libres responden así en orden descendente.

1) Ver televisión, escuchar radio, charlas con los amigos, escuchar discos, ir al cine, leer periódicos y revistas, jugar, practicar el sport, leer libros, hacer trabajos manuales.

Mientras las niñas prefieren oír radio, leer los periódicos y revistas, escuchar discos y hacer trabajos manuales. (8)

¿Cuál ha de ser el papel de la televisión en las escuelas?

El profesor I Keith Taylor, de la Universidad del Estado de Ohio, las clasificó de la manera siguiente: (9)

Enseñanza total por televisión: El telemaestro se encarga de toda clase de producciones, de toda labor de enseñanza. Los programas pueden ser

(8) Artículo *L'influenza de la TV: aspetti e problemi* di F.G. Deglio. Vita e Pensiero, Oct. 1961 — Milán.

9. Keith Taylor, en *Televisión y Enseñanza* o, c.

presentados en clases reducidas o en clases numerosas, en la que el maestro sólo desempeña una función de fiscalización, o pueden presenciarse en el hogar las personas que estudian por su cuenta.

La televisión *completada* por el trabajo de la clase: El maestro de la clase completa la presentación que realiza el telemaestro, mediante una preparación previa y tareas de continuación. En otros casos, se da una enseñanza complementaria por correspondencia con observaciones y ejercicios para los alumnos que siguen los programas en sus casas o en las clases.

La televisión como *complemento de la enseñanza en clase*: La enseñanza corre principalmente a cargo del maestro de la clase, y los programas de televisión se transmiten con menos frecuencia (por ejemplo, una vez por semana) a fin de completar la lección que se da en clase.

La televisión como *medio auxiliar didáctico*: El maestro de la clase dirige por completo el trabajo y utiliza personalmente la televisión para facilitar las demostraciones y las observaciones y para ampliar imágenes.

Como en toda clasificación, esos tipos no están rígidamente delimitados. Es muy difícil sobre todo establecer una diferencia entre el caso en que el maestro completa la enseñanza por televisión y el caso en que la televisión completa la lección del maestro.

Se realiza una verdadera labor de equipo entre el telemaestro y el maestro de la clase y es muy difícil dar la preeminencia a uno y otro.

La utilidad de la televisión es mayor en las escuelas primarias que en las secundarias. En las escuelas primarias donde los maestros están agobiados por una multiplicidad de tareas hay por lo general una falta de personal y de servicios para poder enseñar materias, como las ciencias, las lenguas modernas, las artes o la música. La mayoría de los maestros aceptan con gusto la colaboración del telemaestro, y encuentran relativamente sencillo adaptar la labor de clase a los horarios de las emisiones, puesto que son ellos mismos quienes establecen la distribución del trabajo por materias.

En las escuelas secundarias hay una mayor resistencia contra la televisión aunque muchos educadores norteamericanos estiman que la enseñanza secundaria está más necesitada de un mejoramiento que la enseñanza primaria. En las escuelas secundarias es más difícil adaptar las horas de clase al horario de las estaciones de televisión. Además, el profesor de enseñanza secundaria, por lo menos teóricamente, posee una formación superior y está por consiguiente, menos dispuesto a aceptar la intervención de la televisión en su clase. Es interesante observar que a menudo un profesor de mucha

categoría está más dispuesto a adoptar programas de televisión, mientras sean de un nivel elevado, que el maestro que teme que su autoridad y competencia queden puestas en duda ante los niños. Por último, en las escuelas secundarias se exige un cierto grado de especialización, lo cual es difícil en unos programas de televisión destinados a diferentes tipos de escuelas, y a menudo, a alumnos de distintas edades.

* * *

Se pidió a los profesores que habían utilizado los programas de radio en su clase, que comparasen la eficacia de los medios. El 72% de los profesores estimó que la televisión era más eficaz que la radio. El 20%, dijo que la televisión y la radio ofrecían la misma eficacia, y sólo el 8% manifestó preferir la radio.

Los profesores que consideraron las emisiones por televisión superiores a las de radio para la enseñanza de la elocución, dieron como razones que los alumnos podían ver los movimientos de los labios e imitarlos con más justeza, la imagen sostenía la atención con más fuerza que el sonido solo, y que la personalidad del profesor producía mucha mayor impresión puesto que los niños podían verlo en la pantalla.

El pequeño grupo de maestros que, con arreglo a las estadísticas, prefirió los programas de radio a los de televisión, adujo que los niños se concentraban más en la palabra y los sonidos, sin distraerse con imágenes visuales, y que los maestros podían ayudar más fácilmente a los niños cuando éstos no comprendían algo.

* * *

El problema de la televisión me parece, pues, que se plantea en la siguiente forma: ¿Qué papel puede desempeñar en la educación si la examinamos en relación con el libro, como medio de estimular la reflexión individual, y en relación con las actividades docentes que entrañan un contacto directo entre educando y educador?

Para contestar a esta pregunta, el Dr. Faust insiste en que la televisión, como el libro, es "capaz de transmitir tanto lo peor como lo mejor", y no debe considerarse como un medio completo de enseñanza. Pero dada nuestra misión de educación universal, es decir, de dar a todo las mismas oportunidades de educación, la televisión puede reforzar los servicios que presta el libro impreso, permitiendo que cumplan su tarea de maestros los mejores

exponentes de cada disciplina, dándoles la ocasión de ser oídos y vistos, y no solamente de hacerse comprender a través de la frialdad del tipo de imprenta.

“En segundo lugar, la televisión puede poner a disposición de cualquiera un conocimiento casi directo de lo que pasa en el mundo, conocimiento que actualmente sólo pueden alcanzar unos pocos investigadores y especialistas que se encuentran en el lugar de los hechos”.

¿La televisión debe reforzar la lección del maestro, como un complemento de la enseñanza corriente que se da en las instituciones docentes, o ha de considerarse como un vehículo para que un teleprofesor instruya directamente a los estudiantes? El planteamiento de esta alternativa parece lógico.

La enseñanza por televisión necesita un intermedio entre el telemaestro y los educandos. La experiencia en los Estados Unidos y otros países ha demostrado el papel decisivo que desempeña en esa circunstancia el maestro de la clase.

* * *

Los estudiantes que siguen los cursos por televisión en el hogar no tienen la ayuda de las explicaciones del maestro de la clase, y por ello necesitan los cursos por correspondencia, la reunión con otros estudiantes para discutir los temas de enseñanza, y la vigilancia personal de un profesor. La enseñanza por correspondencia es una manera reconocida de contrarrestar ciertas limitaciones de la enseñanza en clase, de la que conserva, sin embargo, algunas de sus principales características: explicación de temas, deberes individuales, examen de los resultados y esclarecimiento de las cuestiones oscuras. La enseñanza por televisión requiere procedimientos similares.

Por lo tanto, cualquier forma de enseñanza por televisión complementa en cierto sentido la labor del maestro. Pero todos los cursos por televisión para las escuelas o colegios constituyen una enseñanza, sin perjuicio de que los programas se presenten como un refuerzo de aquella o apelen sobre todo al interés de los espectadores. Hace ya tiempo que el maestro ha dejado de ser la única fuente de información para los educandos. Tanto si se utiliza libros, mapas, películas, o programas de radio, el maestro emplea recursos que cumplen una parte de su función docente y le permiten preocuparse más por aquellos aspectos de la enseñanza que requieren su presencia física. Cuando emplea la televisión, el maestro añade un nuevo instrumento a su labor. (10)

CONCLUSIONES

De lo dicho anteriormente se desprenden algunas conclusiones prácticas.

Es un hecho que la televisión como está actualmente no responde al capital invertido ni satisface la misión social que debe tener. De las tres misiones que está llamada a desempeñar: informar, educar, distraer, apenas cumple medianamente con la tercera.

¿Por qué no pensar en algo grande y trascendente realizado por el Gobierno en caso de seguir el monopolio o por entidades privadas responsables?

Sería muy necesario establecer *otro canal* totalmente educativo, con sus estudios propios, su cuerpo de profesores, su técnica específica, aprovechando el excelente material que ya existe en otras naciones donde esta experiencia está en plena marcha.

Solamente en el congreso de Roma se presentaron más de 200 programas sobre temas educativos del mayor interés.

Se podría aprovechar la televisión para un ataque frontal al analfabetismo. Si la labor de las escuelas radiofónicas ha sido y son un éxito y dignas de todo apoyo, su labor se podría multiplicar con la ayuda de la televisión pues la labor visible del maestro les daría una eficacia insospechada.

Existen ya en escala comercial televisores con pilas y transistores de plena utilización en aquellas partes que no tienen energía eléctrica, y que están más necesitadas. Sería la televisión en este caso la gran normal de las veredas y campos lejanos.

Se impone la intensificación en escuelas, colegios y universidades de complementos audiovisuales. Hemos visto cómo hay naciones en que el 80% de los centros tienen su equipo de televisión completado con grabadores. Este servicio podría ser o como curso obligatorio o como opcional. El Estado daría las mayores facilidades en la adquisición de equipos.

Finalmente se podría pensar en la adaptación a nuestro medio de la experiencia italiana de la teleescuela, instrumento posible de elevación de cultura general y que abriría el camino a multitud de jóvenes y empleados que por su situación económica no pueden hacer cursos superiores y que viven con la tristeza profunda de no poder avanzar en su ideal de cultura.

La televisión es un instrumento formidable que se puede poner al servicio de la superficialidad alegre y costosa o al de la elevación cultural o mejor al de ambas.

Los responsables tienen la palabra....

El intento de un Humanismo Marxista

JOSE FERNANDO OCAMPO, S. J. (*)

“Vivir la vida no es cruzar un campo”.

“Nos estamos volviendo locos y la locura de hoy tiene todos los caracteres de una infección”.

“El hombre que no es libre idealiza siempre su propia esclavitud”.

Boris Pasternak

El 20 de abril de 1961, pocos meses después de su posesión, el Presidente de EE. UU. John F. Kennedy se dirigía a la Sociedad de Directores de Periódicos norteamericana con las siguientes palabras: “...resulta más claro que nunca que afrontamos una lucha implacable en todos los lugares del globo, que va más allá del choque de ejércitos y aún de armamentos nucleares. Los ejércitos están ahí en grandes números. Las armas nucleares están ahí; pero sirven principalmente como un escudo detrás del cual la infiltración, la subversión y muchas otras tácticas avanzan firmemente arrancando una por una regiones vulnerables en situaciones que no permiten nuestra propia intervención armada. La fuerza es el sello de esta ofensiva. La fuerza y la disciplina y el engaño”. Antes, en el discurso al Congreso de la Unión, había expresado: “...el primero y mayor obstáculo sigue siendo el de nuestras relaciones con la Unión Soviética y con China comunista. No debemos nunca dejarnos halagar por la ilusión de que alguna de esas potencias ha renunciado a sus ambiciones de predominio universal....”. Y en respuesta a Kruschev sobre la crisis cubana, terminaba así su nota diplomática: “Creo que Ud. reconocerá que los pueblos libres de todas las partes del mundo no aceptan la afirmación de que la revolución comunista es históricamente inevitable. Lo que su gobierno crea es asunto

(* José Fernando Ocampo O., S. J., nació en Manizales el 2 de marzo de 1936. Es Licenciado en Humanidades clásicas y en Filosofía y Letras. Es especialista en Literatura. Actualmente dicta esta cátedra en el Colegio “José Joaquín Ortiz” de la Ciudad de Tunja.

suyo. Lo que haga en el mundo es asunto del mundo. La gran revolución en la historia del mundo, del pasado, el presente y el futuro, es la revolución de los resueltos a ser libres”.

Estas palabras de Kennedy dan una idea más o menos clara del conflicto actual del mundo que todos vivimos. Se trata de un muro entre dos mundos, cuyo símbolo es el muro levantado en el corazón de Berlín. Para un hombre como Dwight Eisenhower, inmediato predecesor de Kennedy y protagonista de esta lucha, “lo que verdaderamente simboliza Berlín es la definición del hombre por el hombre. . . .; a ambos lados del muro de piedra y alambre de púas levantado por los comunistas, dos poderosas filosofías que encierran conceptos del hombre precisos pero contrapuestos, se enfrentan. Al Este, toda una filosofía materialista, que define al hombre como una simple máquina, sin alma, y por ende apto sólo para servir de esclavo y dar mayor gloria al Estado. Al Oeste, la convicción de que el hombre es un ente espiritual, poseedor de un alma individual, que nació libre y fue hecho a imagen y semejanza de su Creador” (1). Este artículo trata de exponer esa primera concepción del hombre, como una posición, como una respuesta a esa rebelión constante del hombre que lo obliga a preguntarse por su sentido y por su destino.

EL HOMBRE Y LO HUMANO

El hombre vive diariamente su propio drama, drama intenso y a veces incomprensible que sólo parece tener fin con su propia muerte. Ese drama radica en su misma esencia, en la responsabilidad cotidiana de cada acto de existencia, en la incomunicabilidad de sus elecciones y determinaciones existenciales. Algún día él solo se encontrará, cara a cara, con Dios para darle cuenta. En cada momento puede “ser o no ser”, no únicamente en el plano de su existencia, sino con mayor dramatismo, en el plano de su autenticidad, de su liberación y de la gracia. Por eso el hombre puede dejar de ser hombre, corre el riesgo de deshumanizarse, y —para utilizar de una vez el término marxista— de “alienarse”, o sea, de proyectarse en una ilusión, de implantarse definitivamente en una exterioridad. Cada ser humano, al alienarse, se encontraría desposeído de lo que le pertenece por esencia e intentaría, a ciegas, reemplazar su falta con una ilusión (2).

A la conciencia personal del hombre y a su esencia hay que añadir el conflicto de la sociedad que acentúa de una manera trágica el drama

(1) Revista “Life”. 2 de Octubre de 1961. Reportaje a Dwight D. Eisenhower por Henry R. Luce sobre el problema de Berlín.

(2) Cfr. De Lubac. “El drama del humanismo ateo”. Pág. 28.

intenso del ser humano siempre al borde del abismo. El hombre no lo es todo, pero está frente a todo; lo tiene todo "delante de los ojos". Y desde su amor hasta su muerte sólo lo sostiene la esperanza, pero no la cotidiana realidad. El hombre no está bien y nunca ha estado bien. A raíz de su situación dolorosa, el pensamiento ha sido dominado por la ambición de realizar plenamente su tipo ideal, por la búsqueda de lograr un hombre verdaderamente humano para manifestar su grandeza original, por un *humanismo* (3) .

PERFILES DE HUMANISMO MARXISTA

Marx intenta continuar esta línea de salvación del hombre. Para él, el marxismo pretende ser el triunfo del hombre, su verdadera liberación, ser una doctrina humanista y un perfeccionamiento de la civilización. Lo que ha impulsado a Marx a surgir en la historia es la dignidad de ese hombre miserable. Para devolver su faz de hombre, perdida, va a construir un humanismo que signifique la transformación radical del hombre. La única vía de salvación, para él, es crear un hombre nuevo, sacarlo de la nada, abriendo nuevos surcos en su cuerpo y estructurándolo sobre bases "humanas". A Marx no le basta el hombre que vive hoy, que ha vivido siempre en la historia. Ese hombre para él no cuenta, sino como objeto de transformación. Hasta ahora todo humanismo había contado con el hombre cotidiano, pero el predicado por Marx lucha por una incorporación definitiva que logrará el todo, saliendo de la nada (4).

No hay un poder creador de "mística" más poderoso que una promesa de salvación. Marx lo sabe. Ni su filosofía ni su economía van aisladas en su sistema de doctrina y de práctica. "El hombre y su destino, tal es el único fin de los esfuerzos comunistas. En su persona concentra todas las energías de la materia y de la vida. El es el punto culminante del universo y de la historia" (5). Si su filosofía es radicalmente materialista es por la visión del hombre y por la idea total que se ha construido de su drama. Sigue una línea dialéctica, porque encuentra al hombre como contradicción y al conjunto como posiciones sucesivas. Intenta escaparse de toda utopía y de toda abstracción; sabe que el hombre es una realidad viviente que se debate en el mundo, que sufre, que trabaja y se desarrolla.

Con el intento de un nuevo mesianismo, Marx —y con él, el marxismo— no hace otra cosa que liberar en el hombre su energía de adoración,

(3) Karl Jaspers, "Balance y Perspectiva".

(4) Karl Jaspers. o.c., pág. 196.

(5) Auguste Etcheverry, "Le conflit actuel des humanismes", pág. 108.

su dinamismo más esencial. Se reduce a invertir el proceso del absoluto ante quien el hombre debe arrodillarse en su propia insignificancia y derelicción. En lugar de un Dios trascendente, Marx arregla su propio ídolo en el nuevo hombre que debe construirse, en el proletario que hace el edificio. Sin un intento de humanismo absoluto se destruiría la estructura de la economía marxista, de todo el sistema. Definiendo este humanismo marxista, como lo hace Calvez: "el hecho de encontrarse el hombre así mismo y de saber que vuelve a encontrarse" (6), puede considerarse en el marxismo un triple significado: como referencia al *individuo* para anular su perdición absoluta en el ser social del comunismo; el comunismo es el hombre social, el hombre perfecto sin contradicciones, sin alienación. Como referencia a la *historia*, la cual significa la creación de sí mismo por medio de la revolución, acelerada por la clase proletaria. Como relación a una *dialéctica*, que es una dinámica referida a todos los aspectos de la naturaleza y que avanza indefinidamente (7).

Hay que crear un nuevo hombre. Marx no tiene otra conclusión. Pero que no resulte como el hombre de hoy. Será un hombre con una dignidad que radique en su vida económica como fundamento esencial; el trabajador, forma única humana, alcanzará la exaltación absoluta; en su historia sólo gravitará la fuerza de la energía práctica. El único medio será la revolución y la única posibilidad de una sociedad nueva será la producción coordinada al modo socialista. No hay más valores.

Para el hombre dolido de hoy, no con un dolor transitorio como sería el producido por una guerra, sino con un sufrimiento histórico, el marxismo se presenta como una rebelión sustancial contra la miseria y la dependencia del hombre; tiene como objeto inmediato infundir una confianza ciega en un mundo en evolución; y logra implantar en los corazones de muchos hombres desesperados y ansiosos de esperanza un mundo unificado y perfecto, en un paraíso, en una felicidad terrena absoluta. Aquí en esta esperanza de felicidad y en este espejismo de absoluto terreno, se encuentra la raíz del magnetismo que emana de la doctrina marxista. Es el drama de la redención del hombre.

EL CONFLICTO DEL HOMBRE

El comunismo no sería otra cosa distinta que la redención del hombre, que el reencuentro de su propia esencia, o mejor, su verdadera esencialización.

(6) J. I. Calvez, "La pensée de Karl Marx, pág. 542. Cfr. IV. cap. 1º.

(7) Calvez, o.c., pág. 538. Henri Bigo, "Marxisme et humanisme", pág. 132.

(8) Bigo, op. cit. pág. 158.

El hombre, para Marx, no ha vivido sino su prehistoria, no ha hecho más que navegar a la deriva. Marx descubre que el hombre hasta ahora ha sido nada y toda su trayectoria un proceso de anulación. Cuando él se lo encuentra no vale nada, es cero, y, entonces, decide que el hombre mismo tiene que volverse a crear. Si la historia tiene verdaderamente sentido, es porque lo adquiere en la salvación del hombre, en la revolución comunista lograda por la clase proletaria, en la construcción de un mundo enteramente nuevo, en la producción por el hombre de su propia vida en el comunismo futuro.

Marx concluye, después de analizar los extremos increíbles de una esclavitud oculta en el siglo XIX (9), que el hombre lo ha perdido todo y se ha perdido así mismo. Ese hombre está enfermo “esencialmente” y esa enfermedad se llama “alienación”. Lo que vive no es su vida, sino una contradicción que lo anula radicalmente. Para Marx el hombre se ha alienado, es decir, se ha exteriorizado, se ha dividido, se encuentra desposeído de lo que le pertenece por naturaleza. Su tendencia innata a objetivarse en la naturaleza, de trabajarla, de satisfacer sus necesidades en ella, e inclusive, de ser él mismo naturaleza, ha quedado frustrada a lo largo de toda la historia. Es un proceso dialéctico pervertido. Cuando el hombre ha querido ser hombre, verdadero hombre, trabajando la tierra, su deseo ha salido frustrado y su ser de hombre ha sufrido un desgarramiento absoluto. Todas sus formas de vida —personal, familiar, social— las encuentra destruidas.

¿Quién es para Marx el culpable de esta situación angustiosa del hombre? El hombre mismo que se ha degradado y ha hecho surgir el capitalismo. Toda alienación del hombre llega con la despiadada explotación del trabajo por parte de los mecanismos capitalistas y de la clase burguesa (10). En la forma burguesa de la vida y en la fase económica del capitalismo se abusa de la necesidad del hombre, tomándolo simplemente como un deseo animal; de esta manera, la satisfacción de los deseos deja de ser humana y el hombre, en su vida, pasa a ser un simple irracional (11). Marx ve en la explotación del trabajo la raíz de la alienación. El trabajo constituye la mediación necesaria de las relaciones dialécticas hombre-naturaleza, resumen de toda la dialéctica, y que, al pervertirse, aliena al hombre, la exterioriza. Para eso dice Marx que “el trabajo produce maravillas para los ricos, pero para el trabajador produce el despojo. Produce palacios, pero para el obrero cova-

(9) Marx, “El Capital”, Trad. castellana, edic. Frente cultural, I, páginas 263-325 y 490-516 Cfr. Calvez o.c. Pág. 250.

(10) Manifiesto comunista, páginas 24-29.

(11) K. Marx, Manuscritos, cit. por Calvez, o.c. Pág. 387.

chas. Produce belleza, pero para el obrero es la enfermedad. Produce el espíritu, pero para el obrero produce la estupidez, el cretinismo" (12) De ahí sale, como consecuencia una concepción total del hombre. El trabajo es la esencia del hombre. Solamente el trabajo evita la muerte humana del hombre, su alienación. Gracias a él la conciencia del hombre no puede volverse extranjera y logra "objetivarse". Objetivarse significa toda la realidad del hombre y toda la dialéctica del mundo. El hombre tiene que convertirse, como ser de la naturaleza, en objeto, ser él mismo objeto para otros, y, además, encontrar la naturaleza como un objeto inmediato. Pero no puede perderse en el objeto porque se alienaría. La objetivación es, pues, ser naturaleza, tener naturaleza, poseerla y obrar sobre ella. Y este es el hombre. (13). Explotando su esencia, el trabajo, se llega a la pérdida absoluta del hombre.

LAS ALIENACIONES

Todo lo que relacione al hombre con la naturaleza se convierte para Marx en fuente de alienación: *el dinero* que es un mundo falso capaz de lo imposible, hasta de comprar el amor; *la propiedad privada* que desposee al hombre de su trabajo, se lo confisca, disgrega al trabajador, trae el egoísmo y el dominio del dinero; y también *la mujer* de la sociedad capitalista que llega a convertirse en una mercancía venal. Basta con que la libertad del hombre rompa el equilibrio, para que la relación dialéctica, siempre en riesgo, venga a alienarse.

Por dos caminos, cree Marx, se pierde el hombre así mismo: por el de la religión que lo lleva a proyectarse en un imposible y por el de la explotación capitalista en donde el hombre se convierte en mercancía. Quizás el camino más absurdo y más constante sea el de la religión; y el más total el de la alienación económica. En la religión el hombre proyecta en vano fuera de sí mismo su ser esencial y se pierde en la ilusión de un mundo trascendente; así crea un Dios que es como conciencia de sí y como un sentimiento suyo que no se ha conquistado o que se ha vuelto a perder. La religión surge como fruto de dos posiciones divergentes que muestran ya en este nivel la constitución degradada de la sociedad. Los débiles, los desgraciados, los miserables, apretados por el desespero, se evaden en un "más allá" de consolación, de heroísmo o de esperanza; llevados por el miedo a la explotación

(12) Marx, *Revue socialiste*, cit por Bigo, o.c. Pág. 28.

(13) K. Marx, *El Capital*, o.c. I, 215. Cfr. Calvez, o.c. páginas 380-392; André Piettre, "Marx et marxisme", Pág. 28.

capitalista “ que los transforma en pobres, en mendigos, en prostitutas” (14), se refugian en una moral que, para Marx, es una moral de resignación. Al contrario, los poderosos se refugian en ella como una justificación trascendente de las injusticias sociales: “los principios sociales del “cristianismo” (se refiere especialmente al cristianismo de la religión luterana de la Alemania de su tiempo), dice, “han justificado la esclavitud clásica, han glorificado la servidumbre medieval, y cuando hace falta, saben aprobar la opresión del proletariado, aunque con un aire un poco contrito...; predicán la necesidad de una clase dominante y de una clase dominada y para ésta última, se contentan con formular piadosamente el deseo de que la primera sea caritativa” (15). El hombre no quedará libre y será imposible lograr el comunismo mientras la alienación religiosa no sea suprimida, mientras su más radical contradicción no sea conciliada en la creación del hombre por el hombre.

No solamente se ha perdido el hombre así mismo, sino que lo ha perdido todo. Siguiendo una filosofía idealista y un materialismo vulgar como el de Feuerbach, el hombre pierde la verdadera visión, se convierte en una abstracción y no entra a transformar la realidad ni a lograrse como objeto en la “praxis” humana (16). De esta alienación filosófica pasa a una alienación política, donde el hombre crea un Estado sobre el que pueda echar las cargas de su trabajo, de sus necesidades y de sus deseos; surge, entonces, una división más que le arrebató su autenticidad y su responsabilidad para dejarlas en manos de una clase dominante. Esta división política no viene sola; trae en sí misma la abertura más cruel que sufre el hombre; es la división de la sociedad civil en clases sociales: es un hueco, un vacío en su vida, una opresión; ese hombre, obligado a pertenecer a una clase, a ser contado en ella, arrastra su propia existencia independiente y desarticulada, casi como si sostuviera dos conciencias, como si no participara sino de tal o cual pedazo de la esencia humana.

(14) Lenin, “Marx, Engels, marxismo”. cit. por Echeverry, o.c. pág. 123

(15) K. Marx, cit. por Calvez, o.c. pág. 71.

(16) Cfr. Henri Chambre, “El marxismo en la unión soviética”, cap. 1º.

El Problema de la Unión de los Cristianos y el Cardenal Bea⁽¹⁾

Por ENRIQUE NEIRA, S. J.

PROBLEMA DE UNION. — ANSIA DE UNIDAD

El problema de la unión de los cristianos es hoy acuciante. La realidad es dolorosa, pero tenemos que reconocer que a lo largo de los siglos pasados, la Iglesia cristiana perdió su unidad primera. Ella se presenta hoy dividida. Fuera de nuestra Iglesia Católica existen los grupos religiosos ortodoxo, anglicano y protestantes que son también cristianos porque creen en Jesucristo y sus miembros han sido hechos, por el Bautismo, hijos de Dios

Los ortodoxos tienen todavía por obispos verdaderos sucesores de los apóstoles y cuentan con sacerdotes capaces de administrar válidamente la Eucaristía y los demás sacramentos. Pero todos ellos se han separado de nosotros por un cierto número de puntos doctrinales o al menos por haberse sustraído a la autoridad del Papa de Roma.

Existe hoy sin embargo en casi todos los cristianos el sentimiento vivo de que tal estado de división es contrario al deseo de Jesucristo, cuya plegaria suprema sigue siendo la de que "todos sean uno", con una unidad semejante a la que tiene El con su Padre (Jn. 17, 21).

El mundo de hoy busca la unidad en todos los campos. Las posibilidades inauditas de la técnica han acortado de tal manera las distancias y puesto a los hombres en tan fácil comunicación unos con otros, que la humanidad actual va sintiéndose cada vez más en familia, dialogando por

(1) Este artículo viene a completar ideas expuestas anteriormente por el mismo autor en REVISTA JAVERIANA: "A propósito del futuro Concilio Vaticano", Junio 1960, págs. 345-354; "La Iglesia al ritmo del tiempo. Concilio Vaticano en Octubre", Marzo 1962, págs. 138-140.

radio o T. V. alrededor de una mesa común. Este lenguaje y pensamiento unitario de nuestra civilización técnica hace hoy más urgente que antes la unidad de fe, de culto, de autoridad de la humanidad cristiana. Unidad religiosa que se va ya no sólo deseando sino haciendo.

Nuestro siglo conoce cuatro movimientos cristianos: la *Acción Católica*, es decir el apostolado de los laicos, que quiere promover en todos los ambientes la realización de una auténtica vida cristiana; *el movimiento litúrgico* que trabaja por interiorizar nuestra vida cultural; *el movimiento misionero* que quiere llevar a Cristo a los no-cristianos, y *el movimiento ecuménico* que trabaja por reunir a todos los bautizados en un sólo rebaño bajo un sólo Pastor. En la hora presente, parece que el Espíritu Santo orienta la atención, no solamente de los católicos, sino también de vastos círculos de cristianos separados, hacia la idea de Unidad. Se respira en lo mejor de las Iglesias un soplo de unidad cristiana que antes no se respiraba.

Ya en 1949, el Santo Oficio, la primera de las congregaciones romanas, subrayaba en una instrucción acerca del movimiento ecuménico que “en muchas partes del mundo —sea a causa de acontecimientos exteriores y a un cambio de disposiciones interiores, sea debido sobre todo a las plegarias comunes de los fieles bajo la inspiración de la gracia del Espíritu Santo—, se hace cada día más viva en el corazón de muchos hombres separados de la Iglesia Católica, el deseo de que *todos los que creen en Cristo Nuestro Señor lleguen a la unidad*” (2). Recientemente el holandés calvinista VISSERT HOOFT, Secretario del World Council of The Churches de Ginebra, ha podido decir con razón que “estamos en el período de la unidad, como lo demuestran las reuniones de Rodas (ortodoxos), el Congreso de Nueva Delhi y el Concilio Vaticano II” (3).

Hay en muchos sectores una verdadera nostalgia y aún un movimiento de arrepentimiento colectivo, nacido de la conciencia de un pecado de cisma, del cual todos los cristianos se sienten responsables, como lo expresa sugestivamente W. NICHOLLS en su libro *Ecumenism and Catholicity* (4).

(2) *Acta Apostolicae Sedis*, 42 (1950), pág. 142.

(3) Citado por el Card. Bea en una conferencia a especialistas jesuitas del Colegio Bellarmino de Roma. 18 Marzo 1962.

(4) págs. 18-19. Puede haber en la Iglesia Católica este sentimiento de arrepentimiento colectivo? Véase el artículo de G. DEJAIFVE, S.J., “L’Eglise catholique peut-elle entrer dans la repentance oecuménique?” en *Nouvelle Revue Théologique* 84 (1962) 225-239.

PREOCUPACION DE LA IGLESIA CATOLICA

La Iglesia Católica, no la más responsable en la división, es hoy la más interesada en la unidad cristiana y ha tomado muy en serio la parte que le corresponde en la solución de este problema.

No vamos a hablar aquí de los ingentes esfuerzos hechos en siglos anteriores, desde los Concilios de Lyon (año 1273) y Florencia (año 1439) a favor de la unión con los griegos, ni tampoco de las más recientes iniciativas tomadas por la Santa Sede con un PIO IX (5) y un LEON XIII (6) por favorecer el retorno de los anglicanos y orientales separados.

Todos reconocen la preocupación singular del Pontificado de Juan XXIII por la unidad cristiana. Basta leer su reciente Encíclica *Aeterna Dei* (11 Nov. 1961) para oír resonar en su corazón de Padre común los mismos encendidos acentos de unidad con que ya en su tiempo vibraba San León I^o Magno. A favorecer esta unidad en un futuro no lejano, va enderezada la celebración de un Consejo especial o Secretariado para la unión de los cristianos, que ha de facilitar los contactos e ir abriendo los caminos para el acercamiento definitivo de las Iglesias separadas (7).

EL SECRETARIADO PARA LA UNION DE LOS CRISTIANOS

Este Secretariado romano fue desde su creación, hace dos años, calurosamente acogido por los católicos y apreciado en los medios no católicos como una preciosa ayuda para la realización de la idea de unidad. El Comité Ejecutivo de las Iglesias (protestantes) declaró en agosto de 1960: "Hay que saludar el hecho de que se haya hecho posible un diálogo con la Iglesia Católica... Hay que aprovechar la ocasión que se ofrece de diálogo, pero esto significa que los problemas reales comenzarán a aparecer" (8).

Por deseo del Papa, la organización dada a este Secretariado ha sido la misma que la de las otras 11 Comisiones preparatorias del Concilio. Dirigido por un Cardenal-presidente (Card. Agustín BEA), un Secretario (Mgr. WILLEBRANDS, quien dirigió durante 10 años la "Conferencia Internacional católica para los asuntos ecuménicos", fundada en Holanda), cuenta con un equipo colaborador de 16 miembros con voz deliberativa y 20 consultores, pertenecientes a 13 naciones diferentes. La actividad informativa del Secreta-

(5) PIO IX, Epístola *Apostolicae Sedi*, 16 Septiembre 1864.

(6) LEON XIII, Encíclica *Satis cognitum*, 29 Junio 1896.

(7) JUAN XXIII, *Motu proprio Superno Dei nutu*, 5 Junio 1960.

(8) *La Documentation Catholique*, París, N^o1344 du 15 janvier 1961, col. 111.

riado ha sido múltiple e intensa, a través de conferencias, entrevistas, programas radiados y televisados por varios países, mientras ha estado recibiendo al mismo tiempo millares de cartas de católicos y no-católicos. Ha dejado estudiado un amplio material preparatorio para el Concilio, para lo cual realizó 6 sesiones plenarias, la última de las cuales, presidida por el mismo Santo Padre tuvo lugar el pasado 8 de Marzo. Por primera vez, gracias a este Secretariado, la Iglesia Católica envió 6 observadores oficiales calificados a la tercera asamblea plenaria del Consejo Ecuménico de las Iglesias, celebrado en Nueva Delhi. Este Secretariado ha servido también como oficina de enlace con la Santa Sede para esa serie de visitas que destacados jefes de iglesias no católicas han venido haciendo a S.S. Juan XXIII. La primera y más importante de estas visitas fue la del Dr. FISHER, Arzobispo de Canterbury y primado de la Iglesia anglicana, en Diciembre de 1960. Desde entonces está sirviendo como lazo de unión con el Secretariado romano el canónigo anglicano PAWLEY. En Noviembre de 1961 tuvo lugar otra visita importante, la del Obispo presidente de los episcopalianos de Norteamérica, el Dr. LICHTENBERGER, y en Diciembre pasado la visita del Dr. JACKSON, presidente de la Convención nacional bautista de Estados Unidos de América, que cuenta con 5 millones de fieles de raza negra. La visita que parece prepara el Patriarca ortodoxo de Constantinopla, ATENAGORAS, a Juan XXIII, fundaría aún más las esperanzas de la terminación de un cisma que lleva más de 900 años. Según la agencia católica austriaca Kathpress, el Patriarca habría expresado:

“Por eso deseamos la visita a Roma; para abrazarnos, para expresar nuestro dolor por el pasado, por la larga separación y nuestra alegría por el futuro. Cuando haya sucedido esto, todos los otros problemas se resolverán de por sí. Quisiéramos volver al tiempo anterior el cisma del 1054, sin levantar la cuestión de la responsabilidad” (9).

EL CARDENAL AGUSTIN BEA

Para una obra de acercamiento entre los cristianos, tan delicada y seria como es la presente, el Santo Padre escogió al hombre que parece estar dotado de mejores condiciones para ella, por su ciencia, su experiencia y caridad. El Cardenal Agustín BEA, Presidente del Secretariado para la unión de los cristianos, es tal vez hoy la personalidad católica más conocida en el mundo, después de S.S. Juan XXIII.

(9) Kathpress, Viena, 13 Marzo 1962.

Este jesuíta alemán de 81 años, Provincial de su Orden en Alemania superior, profesor y Rector por varios años del Pontificio Instituto Bíblico de Roma, fue el confesor de PIO XII desde 1945 hasta su muerte. Distinguido con la púrpura cardenalicia en el Consistorio del 14 de Diciembre de 1959, fue hace pocas semanas el primer cardenal que después de 17 años volvió a pisar Berlín oriental, tras la cortina de acero, para hablar de cosas religiosas. Su trabajo como presidente del Secretariado superó el año pasado las 2.200 cartas y las 500 visitas de dirigentes de las denominaciones cristianas separadas o protestantes. Sus conferencias y encuentros en países como Estados Unidos, Suiza, Inglaterra, Holanda, Alemania... han causado profunda y benéfica impresión, a juzgar por los comentarios de la prensa no-católica. En París, en la Salle de la Mutualité, acaba de tener una ponderada conferencia a la que asistieron cerca de 4.000 intelectuales, entre los que se hallaban varios Obispos católicos, dirigentes protestantes como el Presidente de la Unión Protestante, ortodoxos, turcos y judíos.

Un periodista de religión evangélica expresa bien lo que suelen experimentar los no-católicos, cuando se ponen en contacto con el Card. BEA: "No soy un novato en el oficio, pero "él" tiene un atractivo verdaderamente irresistible...". A la misma conclusión había llegado anteriormente un colega inglés de fe anglicana, quien habiendo visitado al Cardenal en su modesta residencia del Colegio Pío Brasileiro de Roma (Via Aurelia 527), se arródió al final del coloquio diciendo: "Y ahora, Eminencia, como buen anglicano le pido que me dé la bendición". Después de salido el Cardenal dijo el periodista a uno de los presentes: "Nosotros tenemos una idea falsa de los cardenales. Nos los figuramos solemnes y acompasados, como orgullosos de su púrpura. Y en cambio, el Cardenal BEA tiene una sencillez que desarma. A mi parecer es el hombre hecho para la unión de los cristianos" (10).

El hombre hecho para la unión de los cristianos: ese es el Cardenal Agustín BEA, Presidente del Secretariado romano para dicha unión.

DIFICULTADES Y ESPERANZAS

La empresa de unidad cristiana no es cosa fácil ni que pueda realizarse en pocos años. Siglos de incomprensión, abismos doctrinales, falsas interpretaciones y malentendidos nos separan de los ortodoxos y protestantes. Esto para no hablar de ciertas sectas americanas, cuyos móviles no siempre desinteresados ni del todo religiosos, y la ausencia de elementos que los constitu-

(10) *Vita. Settimanale di notizie*, Roma, 19 Aprile 1962, pág. 32.

yan en verdadera iglesia cristiana, los hace tan desemejantes a los protestantes luteranos de Alemania o a los anglicanos de Inglaterra, y los sigue manteniendo en una oposición franca a la Iglesia Católica y a toda unidad cristiana.

Si atendiéramos solamente a los obstáculos que hay que superar, sobre todo en el campo doctrinal, habría lugar para un fácil desánimo. De los ortodoxos nos separa especialmente el primado y la infalibilidad del Romano Pontífice; mientras que para los protestantes, la mayor dificultad reside en su concepción de la Iglesia. Concepción que niega que Jesucristo haya instituido una jerarquía que posee una autoridad doctrinal capaz de obligar a los fieles en conciencia. La verdad católica a este respecto es completa, entera, definitiva —tal como la Sagrada Escritura y la Tradición la enseñan y el Magisterio eclesiástico la propone. Querer endulzar o mitigar puntos básicos de doctrina como esta, para alimentar así ciertas fáciles esperanzas de unidad, es hacer flaco servicio a la misma causa sólida de la unidad cristiana. A este respecto afirmaba el Cardenal BEA en Zürich, el pasado Noviembre:

“Es verdad que el Concilio podrá hacer conocer mejor la verdad y proponerla más claramente; pero no podrá cambiar nada de los dogmas reconocidos como tales. No hay que hacerse ilusiones. Lo que la Iglesia ha establecido ya como verdad revelada, lo ha establecido con la ayuda y la luz del Espíritu Santo y ella no lo puede cambiar” (11).

Las dificultades de unión son grandes, pero lo que es imposible para los hombres es posible para Dios! Por esto el mismo Card. BEA que conoce bien las dificultades, sabe esperar con una confianza realista. Preguntado de repente, después de una de sus conferencias en Estraburgo, si era optimista o pesimista acerca del restablecimiento de la unidad, contestó que no era ni optimista ni pesimista, sino realista. “Ciertamente no es el caso de hacerse ilusiones —dijo—. Las dificultades en todas partes son grandes. Pero hay que ver las cosas con los ojos de la fe, es decir animados de aquella fe que es capaz de mover las montañas” (12). Un corresponsal del *Neue Zürcher Zeitung* resume así, dando su aprobación, las declaraciones que hizo el mismo Cardenal BEA en su conferencia de Zürich:

“La gracia de Dios se hace sentir manifiestamente en la aspiración que existe por la Unidad. No tenemos el derecho de desencantarnos de ella. No vemos todavía

(11) Card. BEA, Alocución del 18 de Enero por Radio Vaticana. D.C. N° 1380 du 18 février 1962, pág. 273.

(12) VITA, 19 Aprile 1962, pág. 36.

ni los medios ni los caminos. Pero tenemos confianza de que Dios los encontrará y nos los obsequiará" (13).

El próximo Concilio Vaticano II, aunque no será un Concilio de unión (los tiempos no están todavía maduros para ello), sí será el instrumento providencial que vaya preparando esa unión, será el punto de partida hacia la unidad. El mismo Cardenal BEA lo ha expresado así en unas palabras dictadas a la agencia KIPA, en Suiza, el 15 de Noviembre pasado:

"El Concilio no será un Concilio de la unión, mas preparará el camino a la unidad. Esto nos indica que el trabajo por la unión de los cristianos no comenzará verdaderamente sino después del Concilio. Después de que el Concilio mejore la atmósfera y disponga las condiciones de colaboración esclareciendo puntos doctrinales discutibles y adaptado las diferentes prescripciones de la Iglesia a la mentalidad de los hermanos separados, después de que el trabajo ecuménico católico haya recibido un nuevo impulso y una línea de conducta adecuada, entonces podrá ser intensificada y desenvolverse cada vez mejor la actividad ecuménica..." (14).

En lo que va a venir después del Concilio se funda también la gran esperanza de S.S. Juan XXIII por la unión de los cristianos separados:

"Por el momento —dijo el 7 de Marzo pasado— Nos queremos esperar el fin de los trabajos del Concilio. Que los hermanos separados nos acompañen sin embargo orando con nosotros".

Que nos acompañen hasta el final, hasta que tengamos la dicha de poder decirles: ved, nuestro deseo de restauración, de adaptación a las nuevas circunstancias del mundo, en la fidelidad al testamento del Señor, está realizado. Esta casa es la nuestra y la vuestra, es la antigua casa común de vuestros padres y de los nuestros. Venid. Venid. Tengamos de nuevo nuestra antigua unidad, según la palabra de Jesús: "Habrá un sólo rebaño y un sólo pastor". ¡Qué gozo y qué satisfacción entonces para todos!" (15).

Es lo que esperamos todos. La Iglesia Católica romano tendrá después del Concilio Vaticano II^o unos brazos más abiertos y seguros para abrazar a todos los hijos que vengan de lejos y tendrá la casa paterna, la de Cristo, mejor aderezada para acogerlos a todos como suyos!

(13) *Neue Zürcher Zeitung*, 29 Nov. 1961, pág. 17.

(14) *Archivo de Documentación Católica*, Zaragoza, T. VI, col. 294.

(15) *L' Osservatore romano*, 10 marzo 1962, Cfr. D. C. N^o 1373, col. 428-429.

Sigrid Undset,

Escritora comprometida

FERNANDO TRUJILLO, S. J.

No hay que desconfiar de esta escritora escandinava. En nuestro ambiente han adquirido más popularidad los escritores franceses o alemanes que los del Norte. El momento literario que vivimos en Colombia y sus circunstancias sociales nos han acostumbrado a una literatura jadeante y, con pocas excepciones, los novelistas de mayor atractivo son los que llevan el signo de una angustia sin esperanza. Podría menospreciarse a Sigrid Undset sólo con mirar quiénes ganaron el Premio Nobel de Literatura, antes y después de ella. Bergson y Thomas Mann respectivamente, el uno con su intuicionismo filosófico y el escritor alemán con su novelística metafísica, son suficientes para hacernos caer en esa tentación. Pero Undset posee un encanto propio que no ha perdido con el correr de unos cuantos años su alto valor humano. Es interesante recoger unas cuantas notas sobre su obra al cumplirse ochenta años de su nacimiento.

Muchos escritores de hoy no arriesgan nada, no han comprometido sino su palabra, una palabra casi vacía que a duras penas llena su sentido y que no alcanza más allá de los hechos escuetos y desnudos. Sigrid Undset es una escritora comprometida, ha tomado una posición ideológica en la controversia humana e histórica del siglo veinte. Resulta extraño que ella, una escritora noruega, haya tomado el camino más abrupto, el más peligroso de todos los que se abrían en su tiempo y en medio de su sociedad. No fue, ciertamente, la única muestra de valor espiritual que dió esta mujer, pero quizás si la más desconcertante dentro de sus circunstancias.

NO SOLO ANGUSTIA

Sigrid Undset debió poner en su última obra —“Santa Catalina de Siena”— toda la fuerza de su alma de mujer. La escribió después de haber vivido las dos guerras mundiales y después de haber sufrido el desamor y el destierro. Queda esta biografía como su testamento literario y no se necesita haber vivido demasiado cerca de ella para comprender que su espíritu no está lejos del de Catalina. Se tiene a Undset como una escritora que ha dedicado su extensa trayectoria novelística a dibujar y estudiar el alma femenina. Catalina de Siena puede representar en este sentido la tesis central de su

vida, no solamente por ser Catalina una mujer y servirse la autora de ella para estudiar la evolución histórica de la mujer, sino por investigar en su vida el significado de la santidad en la vida humana.

Undset no cree en el esencial progreso del espíritu humano; para ella, esa mujer singular “tan cargada de vitalidad mística y a quien no nos es fácil comprender como tampoco les fue fácil a sus contemporáneos comprenderla”, dejó una doctrina sobre el amor a la vida y el amor a la muerte “tan actual hoy como fue en su tiempo, ni más ni menos”. La mujer de ayer es la mujer de hoy. No importa que cada vida humana sea “una muestra de pecado, gracias especiales y diferentes caminos de fe y salvación”. Para esta escritora, convertida al catolicismo en un país luterano y, admirada sin embargo, por todo el pueblo noruego, la naturaleza humana sigue siendo la misma. “Eternamente se ve oprimida y arrastrada hacia abajo... y continuamente salen de ella resplandores que nos recuerdan nuestro origen, a cuya imagen hemos sido creados”.

Dentro de los grandes novelistas católicos de nuestro tiempo, Undset quizá esté más cerca de Mauriac que de Bernanos, Julien Green o Graham Green. En los cuatro como en Undset, aparece el tema del pecado en el hombre, el problema religioso llevado al plano medular de la redención y de la gracia de Dios que se derrama sobre la naturaleza del hombre. Siempre se trata de ese juego misterioso que nos arrastra hacia las cosas de abajo y que al mismo tiempo hace que resplandezca en nuestros rostros la imagen de Dios. Undset no martirizará la esperanza como Graham Green, haciéndonos sentir abrumador el silencio de Dios; no será su mensaje un testimonio de lo invisible que apenas percibamos en un mundo desolador, ni dejará oculta la alegría cristiana, abrumados como quedan los espíritus por el odio y la guerra; en esta forma se aleja de Julien Green y de Bernanos. Se acercará a Mauriac, al último Mauriac sobre todo, por el encuentro visible de la gracia entre la maraña del pecado. Pero se apartará de todos, por atreverse a dar, sin ningún temor y con plena conciencia, la clave de la esperanza. Aun habiendo soportado la inquietud y la angustia humana, nos traza el camino para superarlas. No nos deja solos con nuestra propia angustia.

TODA VIDA HUMANA....

Sigrid Undset se convirtió al catolicismo; los grandes principios de la sociedad civilizada que había recibido en su educación hicieron crisis en su alma. Los defensores del individualismo, del progreso, del pacifismo, del socialismo, de todo aquello que había constituido su fe, perdieron a sus ojos su prestigio. No era fácil una aventura semejante en un ambiente lute-

rano y casi indiferente respecto de lo religioso. Pero había descubierto que sus "ídolos" se obstinaban en no considerar a la naturaleza del hombre tal como ella es en realidad.

Por esta causa Undset parece haber tomado como lema de su vida el mostrar los hombres tal como son, dentro de una esperanza cristiana, aquejados por un ansia profunda y nunca satisfecha de felicidad y de amor por la paz y la justicia. Su lema no resulta sencillo. Se trata de alcanzar al hombre en su naturaleza; es un intento de llegar a la raíz y sentido del dolor humano en la vida y, a través de esta localización, manifestar su "ansia nunca satisfecha". Sus novelas toman así un alcance ilimitado y aspiran a ser una interpretación sobre el hombre de todos los tiempos. En ellas puede verse al hombre contemporáneo, con sus problemas más radicales, trasladado a la Edad Media, viviendo en una Noruega, donde el paisaje queda al alcance de la mano y en donde entran en juego violento las pasiones humanas.

Cuando al final de la novela "Olav Audunssön" asistimos a la muerte del protagonista, envejecido y mudo, no estamos lejos del sufrimiento de una vida. En cierta forma se ha cumplido en él lo que Undset misma recuerda en el final de su última obra:

"Desde que Jesucristo rescató a la Humanidad con su preciosa sangre tenemos la salvación, si estamos dispuestos a dejar que se nos salve. Pero ya San Pablo tuvo que indicar a los corintios que la pasión de Jesucristo se derrama a veces en nuestra vida, de tal manera que nosotros podemos vernos obligados a "realizar en nuestra propia carne lo que falta a la pasión de Jesús" (1340) (Cito la colección "Premios Nobel de Literatura", Ediciones Aguilar).

Sólo unos años antes, cuando todavía sus nietos no lo tenían por un viejo misterioso en medio de su mutismo y con su cuerpo encorvado y torcido, tuvo plena conciencia de lo que había significado su vida: "me he corrompido, he contaminado y he corrompido todo lo que he tocado y he tenido bajo mis manos" (1024). Creyó, en una intuición rápida, en un instante, que su hija había asesinado al hombre que estaba delante, a su propio esposo. Quiso comprenderla. Quiso inducirla al arrepentimiento al darse cuenta de esa necesidad, porque él mismo había sido un asesino. El asesinato era la causa de la corrupción de su familia:

"Ahora no puedo ya arrepentirme. La luz que me había sido concedida me ha sido quitada. Ahora mi arrepentimiento sería la visión de un hombre a quien han arrancado los ojos. Quiero, sin embargo, confesar mi culpa, Cecilia; te acompañaré y el mismo destino caerá sobre los dos" (1024).

“Olav había tenido siempre fé en sí mismo. Era un hombre riguroso, duro, obstinado; él mismo había elegido el amargo destino de Caín y lo había elegido por obligación, puesto que debía ser el dueño y protector de una mujer enfermiza y débil de espíritu a la cual se encontraba ligado desde su infancia. Pese a que tuviese que violentarse para poder obrar como un hombre duro, amordazar su propia conciencia que testimoniaba: ¿No sabes con qué facilidad un hombre puede obrar injustamente, como si tuviese los ojos vendados, cuando la amistad y el amor están en juego, cuando el placer y la alegría lo atraen? El se había dicho que jugaba un juego peligroso” (659).

UN AMOR MAS ALLA DE TODA EXPRESION

Olav había tomado su decisión definitiva de confesar su culpa, después de años de lucha y abandono, cuando toda su vida podía considerarse arruinada. Había amado a Ingunn repentinamente. Con ella había convivido toda su infancia. A ella había sido prometido por sus padres, cuando aun eran niños; por ella había sufrido el destierro de su país y para legalizar su matrimonio había tenido que luchar contra toda una familia, contra todas las conveniencias y había recorrido mucho camino en busca de las autoridades eclesiásticas. ¿Por qué, entonces, Ingunn le había sido infiel, precisamente, en los momentos más duros de su vida, cuando andaba en el destierro? Por eso Olav había echado abajo su vida. Y así lo comprendió desde la revelación de Ingunn. El vivo rencor —“tan vivo que me parece estar por encima de todas las fuerzas de perdonar”— que se levanta en su alma contra ella es el comienzo de toda la tragedia:

“Porque veo una cosa, y es que tendré que sufrir yo también todos los días de mi vida. Y temo que Dios haga un milagro en mi favor, no podré recobrar jamás la paz de mi alma. Temo que el rencor y la maldad vuelvan a mí sin cesar, porque en lo sucesivo mi existencia, mi felicidad, mi amor propio, todo irá de mal en peor el resto de mis días” (300).

Sólo muchos años más tarde Olav comprenderá el pecado de Ingunn; ya será muy tarde para rehacer la vida, pero entonces, los dos habrán aceptado implícitamente sus circunstancias, y tendrán una cierta claridad respecto de sus propias existencias. Apesar de su rencor y de la conciencia dolorosa de lo que significa para él la traición de Ingann, Olav la perdonará, la recibirá como su mujer y será capaz, con los años, de ir personalmente por su hijo, aducarlo y ocultarle para siempre el drama de su vida y su propio origen.

Ardía en él un amor, que, cuando todo está a punto de derrumbarse y cuando Ingunn no representa humanamente nada, se presenta ante sus ojos

como un amor "más allá de toda expresión". Sólo ese amor hará posible que Olav pueda sostener a una mujer casi deshecha por su propia desgracia. Lo que Undset titula en uno de sus capítulos "La felicidad de Olav Audunsson", no es sino una existencia en el dolor y en la angustia. Ingunn nunca se restablecerá de ese golpe que un vagabundo cualquiera le asestará, seduciéndola a la fuerza; tratará de ahogar a su propio hijo y su desesperación la llevará al borde del suicidio. Ingunn nunca recuperará su capacidad femenina de comprensión, será por mucho tiempo incapaz de dar un hijo a Olav, y se inutilizará para siempre al tener a Cecilia, para terminar en un estado de histeria.

Pero Ingunn nos resulta admirablemente humana, aun dentro de toda su fragilidad. Olav la tendrá siempre en infinita compasión, con los mismos sentimientos que hicieron se enamorará de ella:

"Nunca la había cogido entre sus brazos sin pensar: "No hay que tener la mano ruda con ella, tan débil, tan delicada. Necesita que yo la defienda y la proteja, porque verdaderamente no está madura.... Con frecuencia había tenido la impresión de una criatura dulce y temerosa, de una gacela domesticada, incluso de un ser cariñoso y fácil de asustar". "Mi linda gacela, te has dejado acorralar por los cazadores en el fondo de una caverna.... y ahora estás aquí, pobre animalito, herida y hambrienta. Pero yo estoy aquí, vengo a buscarte y te llevaré a un sitio donde nadie te brutalizará.... Pero lo que importaba era que Ingunn había sido depositada en sus brazos para que él la llevara en ellos, que aligerase sus dificultades y la protegiese. Era esto, la felicidad; lo demás...., algunos placeres". (302).

LA DELEZNABLE NATURALEZA HUMANA

De la felicidad angustiosa de Olav, su mujer no es la sola culpable. Los dos precipitaron su amor; los dos mancharon su amor. El mismo día en que Olav poseyó a Ingunn, antes de que se la entregaran como esposa, sintió el remordimiento y la culpabilidad, tuvo la impresión de ser un impostor y de haber sido frustrado. Pero aún su fe estaba viva. Más tarde se quejará de Dios y llegará a acusarlo de injusticia. Ante Ingunn moribunda tratará de reaccionar, tendrá presente su asesinato y su adulterio, y podrá comprender "la verdad de lo que había oído decir durante su infancia: el peor de los pecados es desesperar de la misericordia divina, negar a aquel cuerpo atravesado por la lanza la facultad de perdonar" (572).

"¡Dios mío, Dios mío, me has arrojado del cielo a los abismos de los mares! Una vez se encontró solo ante la mirada de Dios, bajo el cielo pálido de una noche de invierno, cuando había perdido ya la mitad de su vida. Hoy, que

perdía todo lo que había tratado de poner en su lugar, se veía obligado a reconocer el ojo de Dios como a través del enmarañamiento de una selva de algas en el fondo del mar". (869).

Está palpable en estos personajes de Undset una angustia, algo más que una inquietud, esencialmente humana, tanto más cuanto que no bordea la locura, ni alcanza los extremos de la desfiguración. El drama del perdón y del remordimiento no se plantea dentro del silencio absoluto de Dios, en el que la gracia aparece por rechazo o tiene que ser añadida por la reflexión del lector. Cristo surge en el alma de Olav tras una amarga trayectoria.

Undset se complace en mostrarnos la fragilidad del hombre. Los dos personajes, Ingunn y Olav, no resisten el embate de la tentación. Todos son agitados por la pasión y el instinto. Olav amó a Ingunn ciegamente. Olav asesinó dos veces. El se arrepintió. Lo que tenía que perder, lo arriesgó sin responsabilidad. Y pierde a Ingunn. Pero todavía Olav mata al seductor de su mujer, le es infiel a ella misma, aun después de haber luchado toda su vida por el amor que los unía. De esta forma corrompió toda su familia. Y vendrá, inmediatamente después de su crimen, el proceso del remordimiento. Será un nuevo Orestes, en esta ocasión, con una esperanza siempre ante los ojos y con la plena libertad a salvo.

Su primer movimiento consiste en quitarle importancia a su pecado:

"Todo había pasado como si él no hubiera podido discernir que el asesino era él mismo. Tenía más bien la impresión de haber asistido a una pendencia mortal entre dos desconocidos. Y, sin embargo, una voz curiosamente impersonal le recordaba que se trataba de él y que él llevaba la responsabilidad del pecado cometido. La muerte en sí no constituía, en realidad, un pecado mortal: no había arrastrado a su enemigo a una emboscada... (358).

Pero él sabe en el fondo de su conciencia cuál es realmente la gravedad de su pecado. De aquí surge la lucha atroz de su conciencia para que se arrepienta y confiese su pecado. Entre tanto su vida con Ingunn está totalmente destrozada. Y para distraer su conciencia, para minorar el remordimiento, Olav promete cargar con ella sin quejas ni paliativos. Eso no basta. Se ve obligado a buscar la comunicación y el desahogo y confiesa su crimen a Arnvid, su amigo de siempre. No es plenamente sincero; para convencerse de su inocencia, acusa a Dios por su dureza y su injusticia al haber cargado sobre su buena voluntad tan amargo peso. En lo más hondo de su alma él sabe que es un traidor y que ha intentado vivir separado de Cristo. Quizás este sentimiento y su verdadero amor a Ingunn serán la causa de su salvación final; al fin y al cabo todo parece haberse conjurado para que obrara

de esa forma, “pues la vida y la felicidad de Ingunn habían sido puestas en sus manos”. Olav ha llegado al punto central de su crisis religiosa: “me parece que lo que tú llamas” —le contesta a su amigo— “el dón de Dios, podríamos llamarlo también el peso insostenible con que El me ha cargado al crearme” (508).

EL CRUCE DE LOS CAMINOS

Lo que sigue después es un camino lleno de tinieblas, en que los hechos de la vida parecen incomprensibles. Olav recibe a su hija única con la mayor indiferencia. Ante el lecho de su mujer enferma, le confiesa su crimen y su adulterio y experimenta la sensación de estar convertido en un leproso, impotente para una curación que tiene en sus manos. Hasta ahora, si él hubiera confesado su crimen, muy probablemente las leyes religiosas le hubieran impuesto el destierro e Ingunn misma se lo impedía. Una vez muerta Ingunn, él quedaba libre, pero hará falta que el amor que lo une toque su alma una vez más, para que encuentre de nuevo a Cristo.

Supo que la muerte de Ingunn, después de tan atroces penalidades, era la voz de Dios que se le manifestaba y que, amorosamente lo perseguía. El recuerdo incesante de su mujer perduraba vivo en su alma y constituía un eco continuo por el cual Dios trataba de atraerlo definitivamente a su gracia: “Te busco, porque me amas todavía. Te persigo, porque languideces por mí. Te doy caza, porque me invocas, aun huyéndome”. Y cuando se da cuenta de que esa mujer londinense a quien va entregarse tan lejos de su casa, no es Ingunn, sino una especie de imagen perdida que lo atormenta, un signo misterioso que trata de sacudirlo, siente caer sobre sí todo el peso del abatimiento y ve venir sobre sus ojos el retrato vivo de toda su desgracia. Olav ha llegado entonces al cruce de caminos. Para salvar su vida eterna, ya que la presente está acabada, tiene que elegir entre Dios y él mismo, entre la tragedia incondicional o su propio orgullo herido y maltratado. Y Olav elige momentáneamente a Dios. Tiene que llegar un nuevo desierto y una oscuridad más, tiene que sobrevenir sobre su casa la tragedia de la vida de sus propios hijos, para que, finalmente, se doblegue ante Cristo.

“La enfermedad interior no le había roído más que la medula, de forma que se había vuelto hueco, marchito y estéril” (1036). Así es la transformación en Cristo del pecador, a través del dolor, del sufrimiento, del egoísmo humano y de las conveniencias de toda clase que acechan la conciencia del hombre en el camino hacia la gracia. Undset nota que en este proceso apasionante las fisonomías del hombre y de la mujer conservan su apariencia, mientras las almas y las conciencias se destrozan sin misericordia. Cuando ya toda la historia del arrepentimiento está concluída, los dos hijos de Olav

—Eirik y Cecilia— se atreven a dar una explicación de la conducta de su padre que parece ser la justificación de los actos humanos en una naturaleza deleznable: “ningún hombre vive sin pesar”(1043).

Undset reconoce en sus personajes la verdadera naturaleza humana. El hombre no está desconectado y absurdamente solo. Dentro de sus instintos y de sus pasiones, dentro de su fragilidad espiritual, un asomo de Cristo vivifica las almas y las libra de la desesperación. No solamente Ingunn, a cuya angustia de mujer seducida y de madre destrozada asistimos en esta gran novela, sino también Olav que ha arruinado su existencia terrena y que apenas se da cuenta de ella cuando no tiene más que soportarla y entregarse a Cristo, y los demás personajes —Eirik, Cecilia, Torhild— poseen un ansia nunca satisfecha de felicidad, un amor insaciable de justicia y de paz. No resisten el espejismo diario de la vida, pero el dolor, apoderado de la naturaleza humana, logra que vuelvan a Cristo si han pecado, o se conserven en su gracia si han permanecido fieles a El.

Puede vivirse esta novela de la Edad Media en pleno siglo veinte. Undset estudió toda su vida la historia de la civilización y el corazón humano. Para ella el corazón no cambia. Siempre conservará destellos de Dios. Este drama de Olav e Ingunn, del arrepentimiento y de la culpabilidad, no pierde un solo momento su consistencia. Quizás el hombre contemporáneo se sienta superior a sus antepasados, pero no podrá liberarse de su angustia y para superarla no le queda otro soporte que la esperanza cristiana. Esa esperanza, en medio de la existencia y de las circunstancias que la rodean, es la que nos enseña la sabiduría de los santos, la que ha querido descubrirnos a nosotros, hombres del siglo XX, Sigrid Undset; en cierta forma ese es su mensaje. Por eso termina así su biografía de Santa Catalina de Siena:

“No nos ha sido dado, por lo tanto, el saber la suerte final del Cristianismo en la tierra. Las puertas del infierno no prevalecerán contra su Iglesia; pero los que quieran salirse de ella, tienen plena libertad para hacerlo. Lo que importa es otra cosa: cuando la realidad condicionada que nosotros llamamos mundo material desaparezca, ¿quién habrá ganado realmente la vida eterna en el país de los vivos? Incluso los hombres de nuestro tiempo que han glorificado la confianza indestructible de la Humanidad en las cosas que podemos ver y tocar y gozar con nuestros sentidos, convirtiéndola en credo —materialismo, humanismo que se ensalza a sí mismo, colectivismo o lo que se le llame ahora—, han vislumbrado la poquísima confianza que merecen todas las cosas materiales. A la luz de las explosiones atómicas la materia sólida se hace como transparente; algo que desaparece. ¿Pero quién puede decir cómo reaccionarán los hombres ante las nuevas experiencias que hacen? . . . Verdaderamente necesitamos la sabiduría de los santos”. (1343).

DATOS PARA ALARMARSE Y PARA NO ALARMARSE TANTO

Agriculturas comparadas entre los EE. UU. y la URSS.

FRANCISCO CORTA, S. J.

Basamos nuestros datos en un artículo concienzudo de N. Valentinov, quien a su vez fundamenta en los serios trabajos de otros 22 colaboradores del IRES (Instituto de Investigación Económica y Ciencias) (113).

TRABAJADORES ACTIVOS EN AGRICULTURA

EE. UU. — En esta nación el personal activo ha bajado de 12.659.000 de trabajadores a 5.844.000, en el período de 40 años. Este descenso de personal americano se debe a la gran mecanización de la agricultura norteamericana. Se puede tomar como cifra básica, la de 6.730.000, que eran los agricultores de 1955.

URSS. — En 1957 se daban las siguientes cifras del personal activo:

Población koljoziana (de las haciendas colectivas) 33.143.000

Población sovjoziana (economía rural, fábricas de carne)... 3.961.000

Población agrícola en total (en cifras redondas) 37.000.000

¿Esta numerosa masa de 37 millones de trabajadores soviéticos podrá alcanzar la producción conseguida por los 6.730.000 norteamericanos?

* * *

La consigna soviética de **ALCANZAR Y PASAR** es lanzada por radio todos los días y en todas las lenguas de la Unión Soviética. El gigantesco continente ruso tiene todo lo necesario para desarrollar una agricultura que no sea en nada inferior a la americana. Testimonian lo anterior, la geografía,

(113) N. VALENTINOV. — "Agriculturas comparadas: URSS y USA", EC (1960) N° 28, páginas 18-27.

el clima, la existencia de inmensas superficies de tierras fértiles, la posibilidad de obtener todos los productos, incluso los subtropicales. En esa misma voluntad de ALCANZAR no debe verse algo irrealizable, imposible o utópico. En este sentido no existe ningún obstáculo objetivo. Es menester despojar a esta cuestión de su apariencia agresiva, llena de un mesianismo político, que le da la propaganda comunista desenfrenada.

En los *Estados Unidos*, 6,7 millones de agricultores aprovisionan superabundantemente a 175 millones de habitantes de toda clase de artículos agrícolas; mientras que en la URSS, 37 millones de personas alimentan a 208 millones de un modo muchísimo peor y en calidad inferior. Esta es la realidad:

Para el año 1958, la producción bruta de la agricultura de los EE. UU., era de 38.290 millones de dólares, y la de la URSS era de 26.803 millones de dólares. La productividad del trabajo soviético (producción dividida por el número de productores) representaba 724 dólares; mientras la productividad norteamericana era de 5.689, o sea cerca de 8 veces más.

No hay ninguna exageración en lo dicho y hay muchos datos que lo confirman.

El plan septenal anuncia que el volumen de la producción bruta de la Agricultura rusa no solo "alcanzará" sino que *sobrepasará* en 1965 a la producción de los EE. UU.; es decir, anuncia un enorme aumento de 70%. Se refiere a los artículos básicos.

¿Podría lograr esta finalidad la Rusia Soviética y ello no constituiría una especie de milagro económico y social? Es posible y en absoluto no es un milagro. No sería un milagro que un país como Rusia, que destina a adquirir una agricultura floreciente, 37 millones de trabajadores y no de papúas atrasados, sino gente equipada de tractores, trilladoras y máquinas copiadas de Norteamérica, produzca más que 6.730.000 norteamericanos.

En algunos productos, es muy fácil que Rusia aún ahora haya superado a los Estados Unidos, bien porque éstos no quieran tanta producción de algunos géneros (teniendo superabundancia), bien porque la consiguen con mayor economía comprándola en otras partes; no obstante, la relación global con otros productos no será favorable a Rusia.

Un experto en cuestiones rusas, Eugenio Lyons, refiere que las condiciones de vida son hoy tan primitivas como hace 50 años, salvo en unas pocas ciudades mimadas (114). Y el Presidente norteamericano, J. F. Ken-

(114) EUGENIO LYONS. — "Un viaje a Rusia no nos hace expertos" SEL (Febrero 1960) pág. 126.

nedy dijo recientemente en Ottawa (Canadá), que los EE. UU. y el Canadá, con su sistema de empresa privada, podrían producir ellos solos como para alimentar a todo el universo, mientras que el hambre se instala de modo permanente en los países socialistas (115).

Un detalle sobre *el número de tractores de la Unión Soviética*. Las informaciones rusas nos hablan de 1.439.000 tractores, 338.000 cosechadoras de cereales, 544.000 camiones. Nos refieren también que en tres años (1954 a 1956) se han preparado nuevas superficies de siembra, superiores a las áreas de cultivo de cereales de Francia, Italia, Alemania Occidental, Austria, Bélgica, Dinamarca, Holanda, España y Suecia juntas. Que en sólo 1953 el empleo de tractores, cosechadoras..., suplió el trabajo de 22 millones de campesinos. Que la Unión Soviética fabrica anualmente más de 300.000 tractores. Que entre 1956-1960, la industria rusa proporcionaría a la agricultura cerca de 1.650.000 tractores.

¿Qué decir de todas estas afirmaciones? Un escritor erudito, *Lucien Laurat*, que sigue muy de cerca los estudios comparativos de las agriculturas soviética y norteamericana, ha repetido muchas veces que "las cifras soviéticas relativas a la agricultura no merecen ningún crédito, y las cifras relativas a otras ramas no merecen sino muy limitado crédito" (116). El mismo escritor, basándose en los datos de la FAO (United Nations Food and Agricultural Organisation), aporta las siguientes cifras respecto del número de tractores en servicio:

Nº de tractores agrícolas en servicio (en miles de unidades)

	<i>Término medio entre 1949-57</i>	<i>Fin de 1958.</i>
U. R. S. S.	595	996
Alemania Occidental	170	699
Francia	148	559
Inglaterra	325	434
Estados Unidos	3.809	4. 750 (117).

Otro escritor, llamado Ernst Kux, estimaba que la mecanización de la

(115) Revista RELATIONS, Montreal, (Agosto 1961) pág. 205.

(116) LUCIEN LAURAT. — "La crise permanente de l'agriculture soviétique" EO (Febrero 1961) N° 252, pág. 13.

(117) LUCIEN LAURAT. "L'agriculture soviétique en 1960" EO (Marzo 1960) pág. 8.

agricultura soviética era solo *una cuarta parte* de la de las haciendas norteamericanas (118).

Bertram D. Wolfe, autor del libro "Three who made a Revolution" afirma que "el término medio de los ciudadanos soviéticos tenía en 1955 menos cereales, carne, leche, manteca, cueros, hilo y lana, *por cabeza* que a comienzos del año 1929, y en 1953 menos ganado que en 1916 en tiempo del último Zar" (119).

La conclusión a favor del mundo occidental en esta materia es aplastante.

Economías comparadas entre los EE. UU. y la URSS (120).

El Dictador Soviético, anunciando el plan septenal para 1959-1965, no escatimó frases de hueró optimismo:

"La Unión Soviética demostrará la indiscutible superioridad del sistema socialista sobre el sistema capitalista".

"Para 1965 sobrepasará la producción per capita de Alemania Occidental y de Inglaterra, que ocupan el primer lugar en Europa, y en algunos productos igualará la producción de los EE. UU.

Para 1972, o si es posible para 1970, la Unión Soviética se elevará al primer lugar en el mundo, no solo en la producción total, sino en la producción per capita. Entonces vendrá la superabundancia de productos y la completa satisfacción de las necesidades de la población soviética: entonces el pueblo soviético tendrá que trabajar sólo 30 horas y en consecuencia gozará del nivel de vida más alto del mundo.

Ante esta realidad, el resto del mundo tendrá que seguir al comunismo por propia voluntad.

(118) ERNST KUX. — "El plan utópico de Krushev" EC (1959) N° 25, pág. 1-9 (Trad. de la Revista "Neue Zürcher Zeitung").

(119) Bertran D. Wolfe. — o.c. pág. 244 — La Revista Norteamericana "U. S. News and Word Report" (23 Oct. 1961) pág. 118ss, en un documentado estudio afirma que Rusia está atrasada en Agricultura respecto de los EE. UU. cerca de 100 años. Se comprende la afirmación por qué los soviéticos han enderezado su esfuerzo para la industria de guerra.

(120) Basamos nuestros datos en los siguientes estudios: WOJCIECH ZALESKI. — "Competencia económica entre Oriente y Occidente" EC (1960) N° 30, pág. 22-26; — ERNEST KUX — "El utópico Plan de Krushev" EC (1959) N° 25, págs. 1-9; — G.A. VVEDENSKY. — "La Industria y el Plan de siete años" ESTUDIOS DE LA UNION SOVIETICA, Munich (Enero 1961) págs. 86-94.

En el XXII Congreso del Partido Comunista, tenido en Moscú recientemente, el mismo Kruschev afirmó categóricamente que la producción nacional total aumentaría para el año 1980 cinco veces más; la producción industrial seis veces más y la producción agrícola 3½ veces más. Que ninguno tendría que trabajar largas horas por bajo salario, y que cada familia tendría su propio apartamento "sin alquiler". Prometió también otros varios milagros económicos.

* * *

"De cualquier lado que se mire el estado actual de la economía soviética, —escribe Ernest Kux— los planes hechos por Kruschev deben considerarse utópicos, como verdaderos castillos en el aire. No menos inverosímiles son sus profecías acerca de alcanzar a los países capitalistas desarrollados; y sus argumentos se parecen a la falacia sofista, según la cual se puede probar que una tortuga corre más rápido que una liebre".

Lucien Laurat había anunciado a principios del año 1957 el fracaso del plan quinquenal de 1956 (el 6º después de 1929). De hecho el 27 de Septiembre del mismo año era retirado el plan como irrealizable. "Lo que prueba —refiere Laurat— que el anticomunismo "sistemático" sirve para descubrir las mentiras de los mercaderes de ilusiones" (121).

El volumen total de producción de la Unión Soviética es hoy aproximadamente *un tercio* del de la economía norteamericana, y no hay posibilidad real de que la Unión Soviética alcance ese nivel para 1972.

LAS CIFRAS DE PRODUCCION DE LOS TRES BLOQUES

	Europa Occid.	EE. UU.	URSS
Población (millones de hab.)	328	181	214
Valor Producción nacional (miles de millones de dólares)	300	500	225
Acero (millones de toneladas)	117	100	72
Energía eléctrica (miles de millones Kws/h)	500	845	290
Automóviles (millones de)	4,7	6,7	0,5 (*)
Carbón (millares de Toneladas)	496	466 (*)	410
Cemento (millones de Toneladas)	103	50,8 (*)	50

(121) LUCIEN LAURAT. — "La faillite du dernier plan quinquennal" EO (Abril 1961), N° 256, pág. 21.

(*) Las estadísticas generales están tomadas de la acreditada Revista Nortea-

La Unión Soviética está atrasada no solo en el campo de artículos de consumo y de la producción agrícola, sino también en cuanto se refiere a la producción más moderna de la industria pesada. Si se toma en cuenta la población soviética de 1972, la producción per capita estipulada para el plan futuro de 15 años, no alcanzará ni siquiera a la de los Estados Unidos en 1957.

Las expresiones acerca de la "superioridad" de la economía comunista y sobre la idea de "alcanzar" al capitalismo, se revelan como propaganda hueca. Las tesis de Krushev son más un programa político, que un plan económico bien planeado. Este planeamiento no está diseñado para la construcción de un estado socialista armonioso, *sino que sirve exclusivamente a objetivos políticos y militares, por los que son sacrificados todos los otros aspectos de la economía.*

* * *

Existe un reciente estudio de fines del año 1960 ("La productividad real de la Rusia Soviética"), redactado por el *Dr. Colin Clark*, del Instituto Económico de Nueva York y uno de los especialistas más eminentes de la economía soviética (122).

Al dar publicidad a este notable trabajo, el senador norteamericano J. O. Eastland decía: "Este trabajo demuestra nuevamente *la táctica comunista de la mentira descarada como instrumento normal de su política.* Del mismo modo que gritan "paz", sabiendo muy bien que su principio básico es la conquista del mundo por la revolución violenta, así hablan de felicidad y de abundancia, aunque la historia del Comunismo es una historia de estómagos vacíos y de pérdida de libertad".

Según la evaluación del Dr. Clark —agregaba otro Senador— las admisiones hechas por la prensa soviética refieren una mínima parte de la historia de falsificación y exageración que han caracterizado los informes económicos de los Soviets.

americana U.S. News and World Report, tal como las trae PETROLEO Y MINERIA DE VENEZUELA — Julio de 1961, pág. 36ss — Hemos suplido los datos que faltaban de otras frentes y las designamos con la estrellita. (*)

(122) LUCIEN LAURAT. — "Un article du Dr. Colin Clark" EO (Mayo 1961) páginas 16-18 — Véase también Revista Católica "El Paso" (EE. UU.) (19 III — 61) pág. 81.

Ese supuesto rumbo de un 6% de crecimiento de la economía soviética es una ilusión. Son afirmaciones propagadas no solo por Profesores de Universidades, que trabajan en los estudios soviéticos, sino también por funcionarios públicos. La ilusión nació de examinar los datos del período 1948-1953 y de creer o esperar que ese movimiento continuaría indefinidamente. Cuando un país está reponiéndose de los daños de una guerra o invasión o desastres semejantes, suele haber un período de restauración en que el desarrollo es más rápido, seguido de otro de restauración gradualmente decreciente. Este mismo fenómeno les sucedió al Japón, Italia y Alemania, países que padecieron una devastación parecida a la de Rusia.

Algo parecido ocurre también en la recuperación del peso de un enfermo que comienza a mejorar después de una enfermedad grave.

Lejos de tener un desarrollo del 6% en el período de 1913-1956, Rusia lo tuvo de tan sólo 1,2% al año, en comparación de un 2,3% tenido en los Estados Unidos desde el año 1890. Esta proporción del proceso material ruso es muy inferior a la de la mayor parte de otros países.

A los pueblos de Asia, Africa y Sudamérica, se les dice continuamente que el comunismo, aunque pueda tener sus atrasos, es la llave del progreso material. Tampoco puede sostenerse que, aunque el mercado libre sea el mejor sistema para naciones ya adelantadas, las naciones pobres "necesitan el comunismo para dar comienzo al desarrollo económico". Y mucho menos es verdad la afirmación frecuentemente hecha en los países más pobres de que el Comunismo "llenará los estómagos vacíos". Sucederá exactamente lo contrario. La agricultura es el campo en el cual el Comunismo ha registrado los fracasos más notables.

El efecto del Comunismo no es el de enriquecer a los pueblos pobres, sino el de privarles de lo poco que tenían y de esclavizarlos para provecho de un grupo reducido de oficiales y tiranos.

El problema del crecimiento de la producción y de la productividad soviéticas ha sido uno de los más controvertidos desde hace muchos años. En este dominio es donde los utopistas se han obstinado más en sus errores cien veces demostrados. Algunos propalan falsamente los datos soviéticos, con el fin de hacer medidas extraordinarias para que la tasa de crecimiento del mundo libre suba anormalmente la proporción. La táctica no deja de ser sumamente astuta; por eso es tanto más de agradecer ese esclarecimiento del Dr. Colin Clark.

Respecto del nivel de vida, se han hecho también estudios comparativos interesantes. Confrontando los índices de precios y los índices de salarios medios de 1928, se ha dado la siguiente jerarquía de salarios reales para ese año:

URSS — 100; Francia — 112; Alemania — 142; Inglaterra — 200; EE. UU. — 370.

Y después de un estudio detallado de estadísticas, en el que no podemos detenernos, el escritor *Lucian Laurat* concluye: “De la presente comparación de salarios (ganancia-hora) se deduce que la jerarquía establecida en 1928, no es válida el día de hoy. La proporción entre Rusia y los EE. UU. ya no está entre 1 y 3,7, sino entre 1 a 4 (patatas, leche. . . .) hasta 1 a 20 (azúcar), pasando por 1 a 8, que parece ser la proporción media (123).

La Unión Soviética entra en una dura lucha por mejores habitaciones, vestidos, alimentos. . . ., es decir, su esfuerzo está dirigido hacia asuntos y problemas resueltos hace ya mucho tiempo en los EE. UU.

De todo lo cual se desprende con claridad que *Rusia Soviética no cree* en la posibilidad de una “victoria económica”, pretendiendo sostener el equilibrio de potencia política mediante una forma de vida mucho más simple y barata que en el Occidente.

El habitante de la Rusia Soviética ha de llevar encima dos pesos: *el rearme, y además el peso de un despilfarro relacionado con el sistema.* (124).

* * *

(123) LUCIEN LAURAT. — “Precisions sur le niveau de vie soviétique” EO (Abril 1961) pág. 9-13.

(124) SOLOMON SCHWARTZ, EO (16-30 Sept. 1961) pág. 7, habla del nivel de vida inverosímilmente bajo de la URSS. Trata de hacer ver las proporciones monstruosas que se observan entre *los medios de producción* (A) y *los objetos de consumo* (B) Mientras en la mayor parte de las naciones occidentales la proporción de la sección B nunca baja del 40%, en Rusia está bajando hasta 27%: lo cual supone un plan casi de hambre. El 73% de la producción industrial total se dedica a los medios de producción, en la Unión Soviética. Véanse las terribles proporciones:

Años	Medios de Producción	Objetos de Consumo
1913	33,3	66,7
1932	53,4	46,6
1946	65,9	34,1
1958	71,6	28,4
1961 (prev.)	73,0	27,0

—La miseria y hambre en China Roja no tiene semejanza en todo el mundo

Tenemos interés en ilustrar este capítulo con una sensata respuesta de Salvador de Madariaga, escrita en Agosto del año 1961. Un lector suramericano le propuso la siguiente cuestión:

"No podemos condenar, sin más ni más, la influencia rusa en los países del Este de Europa. Yo no creo que esa influencia haya sido peor para esos pueblos que lo ha sido la influencia belga en el Congo, inglesa en la India o norteamericana en estos países de América Latina". . . . O sea que en 15 años de dominio soviético esos países han progresado incomparablemente más que en décadas y siglos de dominio occidental en los países que le señalo".

Realmente que la ignorancia es atrevida. No podemos dar la respuesta de Madariaga por entero; solo extractaremos lo más interesante: Dice así Madariaga:

"La ignorancia que este párrafo revela es monumental. Quienquiera que haya conocido a los pueblos del Este de Europa, antes y después de su esclavización por la Unión Soviética, sabe que el nivel de vida de todos ellos ha bajado lastimosamente no solo por el comunismo en sí, etc., sino porque este comunismo le sirve a Rusia de bomba aspirante para explotar del modo más desalmado la riqueza nacional de sus satélites. Con un poco de buena voluntad para enterarse, puede quien lo quiera adquirir datos de sobra para afirmar que la explotación económica de los países del Oriente europeo por la Unión soviética es el caso más inicuo de colonialismo, capitalismo e imperialismo que registra la historia.

. . . "Sobra documentación, sobran cifras para demostrar que los pueblos de Europa Oriental están pasando por un período de explotación inicua, especie de Plan Marshall al revés, que en vez de dar miles de millones, como lo hicieron los Norteamericanos con Europa Occidental, se los sustrae a Europa Oriental en beneficio propio. Así se explica que mientras Alemania Occidental y Francia nadan en prosperidad, Hungría y Rumania se mueren de hambre.

" . . . ¿Qué países prósperos son éstos de los que no se puede salir más que arriesgando la vida con los campos de minas, alambradas eléctricas,

civilizado. El plan de las comunas es un fracaso económico total. (TIME, I-XII 1961).

perros de guarda y torres de ametralladoras o dejando atrás en rehenes seres queridos? (125).

Esta respuesta valdría también para explicar algún adelanto mayor en economía etc., de la Rusia Soviética; el progreso le proviene también de la explotación inmisericorde de los pueblos y naciones subyugadas. Así es fácil prosperar.

* * *

Una prosperidad inesperada podría provenir de adelantos científicos rusos insospechados, o de hallazgos de nuevas minas riquísimas.... Un hecho curioso es la extracción y reservas de oro de la Unión Soviética que se mantiene en secreto desde el año 1933. El Soviet acumula el oro; es un hecho innegable. ¿Para qué? El oro es nervio de la guerra. No hay respuesta apropiada a esta pregunta (126).

(125) SALVADOR DE MADARIAGA. — "Colonialismo Soviético" EL UNIVERSAL, Caracas, VIII — 61 — Sebastián Mantilla S.I. (ESTUDIOS DE CENTROAMERICA, ECA, Oct. 1961. pág. 532) dice que la URSS se llevó de la Alemania Oriental maquinaria, material de ferrocarriles por valor de 18.000 millones de dólares. Así ya puede hacerse un gran Imperio. De Manchuria se llevó la Unión Soviética maquinaria.... por valor de 2.000 millones de dólares.

(126) "El oro soviético", EC (1955) N° 7, pág 110ss.

INFORME INTERNACIONAL

LA ALIANZA PARA EL PROGRESO

Bajo la Alianza para el Progreso los Estados Unidos se han comprometido a participar en un programa de diez años en la asistencia social y económica a Latinoamérica. Sus primeros proyectos están ya en marcha en un buen número de países. Para determinar cuáles han sido las reacciones y cuáles las esperanzas de su éxito, el P. Eugenio Culhane, editor administrativo de la Revista América. Nueva York, entrevistó recientemente al Administrador de la Alianza para el Progreso, Dr. Teodoro Moscoso. He aquí las preguntas y respuestas de este reportaje:

Pregunta: ¿Cuándo espera Ud. que los primeros países latinoamericanos presenten proyectos completos para ser realizados con la ayuda de la Alianza para el Progreso? ¿Dentro de cuánto tiempo esos proyectos podrían ser puestos en práctica?

Dr. Moscoso: Ya hay muchos proyectos realizados con la ayuda de la Alianza, a través de la Agencia de Desarrollo Internacional, los Cuerpos de Paz, los Alimentos para la Paz, y el Banco Interamericano de Desarrollo. Durante su viaje por Latinoamérica en Diciembre pasado, el Presidente Kennedy inauguró un proyecto de vivienda popular en Venezuela y otro de vivienda urbana y de escuelas en Colombia. El programa de Colombia se propone un aumento desde 1.000 casas de bajo costo en 1961-62 hasta un promedio de 40.000 en 1963. Los colombianos proyectan construir 22.000 aulas escolares y preparar 38.000 profesores para 1965. Estos proyectos son parte de lo que nosotros llamamos planes comprensivos de desarrollo del país. Varios países latinoamericanos han presentado ya estos planes para su revisión. Otros esperan hacerlo pronto. Entre tanto se han empezado y completado proyectos continuos en toda Latinoamérica durante el último año: la asistencia norteamericana a Latinoamérica bajo la Alianza completó más de un billón.

Pregunta: Algunos latinoamericanos han dicho que la Alianza para el Progreso llega demasiado tarde, que Latinoamérica explotará en una revolución antes de que la Alianza pueda intervenir.

Dr. Moscoso: No estoy de acuerdo. Muchos de los esfuerzos masivos requeridos para el éxito de la Alianza están retrasados —pero no llegan aún demasiado tarde.

Tengo la seguridad de que todos los americanos —los de los Estados Unidos y los latinoamericanos— progresarán rápida y efectivamente con la Alianza. Hay solamente una respuesta para los escépticos que dicen que la Alianza llega demasiado tarde. La Alianza triunfará porque debe triunfar. El fracaso significaría el desastre.

Actualmente nuestra mayor obligación es convencer a la gente de este hemisferio de que el tiempo para la complacencia pasó, que la situación es apremiante y que todos los americanos debemos trabajar juntos en este esfuerzo.

Y otra idea. No todas las revoluciones son revoluciones malas. La Alianza representa revolución pacífica para un desarrollo social y económico. Es algo como la revolución industrial de 1800 aquí en los Estados Unidos o la revolución social del Nuevo Pacto. La revolución en marcha en Latinoamérica es una lucha contra la pobreza, la falta de instrucción, la injusticia social y la desigualdad humana. Dentro de pocos años muchos países se darán cuenta de las muchas revoluciones que los Estados Unidos y Europa absorbieron durante casi dos siglos.

Pregunta: ¿Es real el peligro de que los programas de la Alianza se extiendan en una área tan grande —en todo un continente—, de modo que no tengan un efecto duradero?

Dr. Moscoso: En realidad el peligro —si Ud. quiere llamarlo peligro— es el de que la Alianza no se extienda sobre un área suficientemente grande. Esta pregunta, primordialmente, va al fondo del concepto de la Alianza, que es *una Alianza*, no propiamente algo que los Estados Unidos estén haciendo por Latinoamérica. El mayor esfuerzo, el mayor beneficio financiero, el mayor control y la parte principal de la acción de la Alianza para el Progreso dependen de los mismos hombres de Latinoamérica. Nuestra ayuda, junto con la de otros países del mundo libre, es lo necesariamente catalística como la de asegurar que los programas para los pueblos de Latinoamérica resultarán un genuino progreso dentro de la libertad.

Creemos que interesa a los Estados Unidos y a las otras naciones libres del mundo el que Latinoamérica conserve su libertad e independencia. La Alianza para el Progreso es el medio principal de lograr este fin, así como el Plan Marshall en Europa después de la Segunda Guerra Mundial. Apoyamos proyectos de mutua ayuda, de construcción de viviendas y escuelas en

donde la gente de la comunidad trabaja con sus propias manos para construirlas para sí y para sus hijos. Esto es parte del concepto "del pueblo" en la asistencia extranjera.

Pregunta: El sentido del Acta de Bogotá es el de que los Estados Unidos prestarán ayuda a las naciones americanas con la condición de que realicen las reformas necesarias, por ejemplo, en reforma tributaria, distribución de tierras, etc. ¿Cuál es la reacción de las naciones Latinoamericanas ante esta condición?

Dr. Moscoso: Los latinoamericanos no están buscando manos extranjeras. Quieren hacer las mayores contribuciones con su propio esfuerzo a la Alianza. Para serle franco, tengo que admitir que algunos poderosos terratenientes, líderes industriales y negociantes no son completamente solidarios con las reformas de la Alianza. He tratado de alejar sus temores explicándoles que el objetivo de la Alianza no es el de destruir las cuotas de la creciente riqueza. La Alianza levantará la renta per capita y esto significa que el rico junto con el pobre tienen a la vista la perspectiva de un aumento en su riqueza.

Pregunta: ¿Creé Ud. que los americanos en general comprenden la urgencia de las necesidades sociales de Latinoamérica? ¿Entienden cómo la solución comunista puede ejercer una gran influencia en las masas desesperanzadas?

Dr. Moscoso: No. Los americanos están empezando a entender la urgencia pero esto es solamente un principio. Hay una aterradora falta de información en los Estados Unidos acerca de las necesidades y aspiraciones de los países latinoamericanos. El Gobierno norteamericano espera ayudar a aumentar la información sobre estos países. Es una lucha por ganar la mentalidad de los ciudadanos, y psicológicamente el apoyo de la gente de los Estados Unidos en la Alianza para el Progreso es crucial. Este apoyo no puede estar basado en rumores o en especulación. Tenemos que crear la inteligencia y la motivación que esta situación exige.

Pregunta: ¿La reciente Conferencia de Punta del Este ha afectado en alguna forma el plan de la Alianza para el Progreso?

Dr. Moscoso: Comentemos los encuentros de Punta del Este. El primero, realizado en 1961, inspiró la Carta para la Alianza. El segundo celebrado en Enero de 1962, condujo a la exclusión del gobierno de Cuba de la Organización de los Estados Americanos. Esta conferencia demuestra claramente que ideologías totalitarias importadas, tales como el comunismo que domina a

Cuba, son incompatibles con la existencia de sociedades democráticas libres, —la clase de sociedades que la Alianza ha designado para salvaguardar y sostener en la creencia de que el progreso económico va mano a mano con la libertad individual y la justicia social—. Parece por lo tanto que el encuentro de Punta del Este ayudó a confirmar la Alianza y sirvió para estimular el plan que conducirá a los objetivos señalados en la Carta de Punta del Este.

Pregunta: Se dice que los Estados Unidos ayudan a otros pueblos porque nosotros los norteamericanos gustamos de ser apreciados. ¿Podemos persuadir a los latinoamericanos de que estamos interesados en su bien, no solamente en nuestra propia popularidad?

Dr. Moscoso: Anteriormente me referí a la tarea de persuasión que tenemos que cumplir en esta lucha ideológica. La política exterior de los Estados Unidos está basada en el supuesto de que nos interesa internacionalmente ayudar a otros países a sostener su independencia. Nuestra política no es buscar únicamente nuestro bien, excepto cuando ello contribuye a preservar nuestra libertad e independencia. En cuanto a popularidad, no sería exacto decir que no queremos ser apreciados por nuestros vecinos latinoamericanos. Queremos que nos aprecien y nos estimen, pero no anhelamos por esto mismo que nos tengan una excepcional consideración. La principal, para nosotros, es la de que todos estos países conserven su libertad. Yo no creo que en cuanto al Hemisferio Occidental concierne, este gran concepto del desarrollo social y económico llamado Alianza para el Progreso sea el principal medio que nosotros los americanos tengamos para este fin. Como dijo el Presidente Kennedy en su discurso inaugural: *“Con los pueblos que viven en chozas y aldeas en media parte del globo, luchando por romper las cadenas de la miseria, comprometemos nuestros mejores esfuerzos para ayudarlos a ayudarse a sí mismos, durante el tiempo que se sea preciso, no porque los comunistas puedan estar haciéndolo, no porque ambicionemos sus votos, sino porque es justo. Si la sociedad libre no puede salvar a los muchos que son pobres, no podrá salvar a los pocos que son ricos”*.

Pregunta: Durante 19 años Ud. administró la “Operación Bootstrap” de Puerto Rico cuyos proyectos influyeron en los programas de Puerto Rico tanto como los de la Alianza para el Progreso pretenden influir en toda América Latina. ¿Qué lecciones podemos aprender de la Operación Bootstrap?

Dr. Moscoso: Hay muchas lecciones básicas de desarrollo social y económica en la “Operación Bootstrap” de Puerto Rico, No quiero decir que la Alianza para el Progreso sea una extensión del programa de Puerto Rico, es algo completamente diferente y mucho más extensa que esa. Pero la “Opera-

ción Bootstrap” demostró claramente que la así llamada área menos desarrollada puede aumentar la renta “per capita” a través de nueva industria, reforma agraria, y otros proyectos sociales y económicos. Como la experiencia de Puerto Rico lo demuestra, los países menos desarrollados en todas partes, y no solamente en Latinoamérica, deberían:

* —Hacer mayor uso del capital privado con fondos públicos (del gobierno) usados primordialmente para promover inversiones privadas.

* —Proveer ventajosos arreglos económicos, tales como exención de impuestos, para atraer nuevas industrias.

* —Establecer intensivos y bien administrados programas de promoción para ayudar a asegurar nuevas industrias.

* —Estimular la industria privada con incentivos tales como construcción de edificios de fábricas para dar en arriendo.

* —Establecer un buen programa de servicio patrio para ayudar a establecerse a la nueva industria.

* —Hacer uso de las corporaciones del Gobierno, más que de los departamentos o agencias, para administrar más efectivamente los programas de desarrollo social y económico.

* —Proveer actividades de sostenimiento, como carreteras, servicios públicos, facilidades sanitarias y educación (todas enumeradas en la Carta de la Alianza para el Progreso).

* —Preparar un efectivo plan central.

* —Asegurar una capaz y honesta administración gubernamental.

REVISTA DE REVISTAS

ESBOZO DEL ITINERARIO SEGUIDO POR INGMAR BERGMAN *

Por Jos Burvenich, S. J.

(“Hechos y Dichos” — Arte y Letras — Febrero 1962)

Muchos adultos, que se sienten responsables en el mundo extremadamente complejo del cine, ven hoy día, un fenómeno que les interesa y preocupa a la vez. Los jóvenes se sienten atraídos por las cineastas que parecen exponer una visión del mundo actual que les fascina.

¿Ocurrirá esto solamente porque los jóvenes se sienten sostenidos por ellos en su deseo desenfrenado de libertad mal entendida? O, por el contrario, ¿será porque les dan un testimonio de los verdaderos valores, salidos de la confusión de un mundo atormentado y en evolución?

Es cierto que la nueva generación, nacida y educada en un mundo audiovisual, presta al cine una atención mucho más profunda y abierta que las generaciones precedentes, para quienes todavía conserva el cine un “relente” de distracción de feria de sus comienzos. Si tiene una ligera noción de crítica sana, ve rápidamente en la producción masiva del séptimo arte las películas que se refieren a lo esencial y que le ofrecen un atractivo, a menudo lleno de inquietudes, pero profundamente sincero, contestación a los problemas eternos e ineludibles: vida, muerte, amor. Dios. Y muy a menudo

su elección es más justa, más juiciosa que la de muchos señores críticos que niegan al cine la atención prestada a la literatura, a la música y al teatro.

Este último es, sin embargo, también, “un arte pasajero”. He aquí por qué por otra parte el verdadero crítico vuelve a ver la obra que va a juzgar, relee el texto antes de decidirse. Demasiado a menudo, por el contrario, una película de valía es juzgada a primera vista. Impresionado por algún detalle, su crítico pierde fácilmente de vista lo esencial. Escandalizado por una escena pasajera, se hace incapaz de situarla, de descubrir el elemento purificador, la “catarsis” como lo haría para otras artes. Y a menudo se tiene la impresión que contrariamente a su preocupación de elevar la masa al nivel del verdadero teatro, de la verdadera lite-

* Publicamos este ensayo, escrito para H. y D. por un gran conocedor y amigo de Bergman a quien ha visitado varias veces en Estocolmo y del cual ha publicado dos estudios, uno en francés y otro en flamenco. El P. Burvenich es miembro de la Oficina Católica del Cine en Bruselas y del Centro Católico de clasificación de Bélgica.

ratura, en cuanto se trata del cine, el crítico se pone al unísono con el "gran público", compartiendo la incapacidad de este último para comprender el lenguaje poderoso de las imágenes que se suceden a un ritmo nuevo. A menos que no se admita sin más esta impotencia de los espectadores como un hecho establecido e ineludible (1).

Se comprenderá fácilmente que, por poco que se añada a esta falta de comprensión y a esta negligencia en la verdadera formación una susceptibilidad particular para los aspectos morales y religiosos de un film (sea para defender o atacar estos valores), el error de interpretación de las imágenes en movimiento alcanzará proporciones desastrosas.

Puesto que vamos a hablar de Bergman, tomemos el ejemplo de sus películas. Indignados por la violencia de la escena de los flageladores en *el séptimo sello* (1956) algunos espectadores abandonan la sala, tratándo esta obra, sin duda ambigua, pero dolorosamente sincera, de este gran cineasta, como antirreligiosa. Atento a la resonancia total de la película, un jurado compuesto ante todo de católicos, le atribuye el premio de la mejor película religiosa del año. Y millares de jóvenes de 10 a 20 años, reunidos en sesiones formativas en Bélgica, se-

guirán en dicha película, apasionadamente, la lucha de Antonius Block y de Jöns en su búsqueda apasionada del sentimiento de la vida, limitada en apariencia por la muerte. Participarán en esta búsqueda a veces ciega, pero muy sincera de Dios, que dará todo su sentido a la sed de vida y de verdadero amor que une a dos compañeros. Y descubrirán en discusiones animadas que la descripción de la escena, tachada de religiosidad desorbitada, acusa, lo que la Iglesia en otros tiempos condenaba: una penitencia histórica de la cual la caridad está totalmente ausente.

Más de un crítico se ha sublevado ante la escena del católico odioso que, en una secuencia de *Fresas silvestres* (1957) tortura moralmente a su mujer histórica. Los mismos grupos de jóvenes han juzgado en el curso del debate: este hombre odioso no es católico más que de nombre. Es un fariseo y sí, lo que no es seguro, Bergman ha querido atacar el catolicismo, no ha acusado, y con razón, más que a la deplorable caricatura.

Pero entre tantos testimonios sobre estas películas merece nuestra atención el de un grupo de señoritas de 18 años, que viven en una gran ciudad, en roce diario con un mundo desviado que hiere su profunda feminidad: "Gracias por habernos permitido ver *El séptimo sello* y *Fresas silvestres*. Esta última película sobre todo, nos ha reconciliado con nuestra condición de mujeres. Gracias a Ingmar Bergman por haberla hecho, a Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Victor Sjöström y demás por haberla interpretado" (2).

Este largo preámbulo nos ha parecido necesario como introducción del aspecto religioso —en sentido amplio— de la obra del gran director sueco. Solamente tratando sus películas al mismo nivel y del mismo modo que a las grandes obras maestras, se le hace justicia. Por esta

(1) No perdamos de vista que el cine por muchas razones, entre las que el coste de la producción no es la menor, es un arte de masas. Las exigencias de orden social y moral que hay derecho a imponerle deben de ser por lo tanto más estrictas. Pero estamos lejos todavía de haber hecho lo que podemos para enseñar al público a abordar con un mínimo de madurez, un cine que tiene derecho a ser adulto, sin que deba sin cesar conformarse con una mentalidad de niño, en sentido real o, desgraciadamente, en sentido figurado.

razón nos hemos tomado el trabajo, con sumo gusto, de ver y de volver a ver sus mejores películas, de leer y releer sus diálogos, de auténtico valor literario. Esto sobre todo a partir de *Sonrisas de una noche de verano* (1955), danza acompañada, pero peligrosa, sobre la maroma de opuestos extremos, entre el libertinaje despreocupado y la llamada del absoluto de la vida que descuartizan los personajes de esta noche, hasta el grave y sublime *Säsomi en Spegel* (1961).

Una primera comprobación se impone. Las películas de Ingmar Bergman hacen descubrir en él una especie de peregrino interior. Está continuamente en camino. Parece deambular; después, repentinamente, avanza a grandes zancadas. A continuación se detiene, duda, parece echarse atrás. Muchos críticos se impacientan. Exigen en estas obras la claridad total, una especie de compromiso, prestos a tratar de insinceros estos pasos inciertos. Es claro que con este estado de ánimo pondrán mala cara ante las piedras lanzadas por el director en las charcas de ocasión y que pueden salpicar al espectador. Pensamos aquí, entre otras muchas, en las opiniones sobre la mujer por el Marqués y el Conde, o sobre el amor por el Diablo de grandes orejas de *El ojo del diablo* (1960), o también en ciertas crueldades de Jöns en *El séptimo sello*. Estos críticos quisieran que el observador les haga ya una descripción minuciosa del país desconocido, deseado y temido a la vez. Olvidan que entonces se podría tra-

tar al peregrino de mentiroso y de caprichoso.

Nos bastará avanzar al lado del apasionado narrador de la vida y contemplar sus visiones con una mirada, unas veces divertida, otras inquieta y muy a menudo grave. Veremos entonces que el país que busca y del cual su obra entera —incluso la más antigua y la menos perfecta— es testimonio, es un paraíso donde la vida y el amor jamás serán manchados ni morirán.

Las primeras obras de Bergman son torpes esbozos, pero donde ya despunta un talento fuera de lo ordinario. Su propósito es siempre generoso. Tensos “como un arco entre la cuna y la tumba” (*La prisión*, 1948), sus personajes inadaptados a un mundo resignado o bajamente aburguesado, buscan un sentido a la vida que está ahí, incontestable e incomprensible a la vez y que es para ellos un tejido inextricable de angustia y de esperanza. Instintivamente rehusan hundirse. Se agarran a la pobre realidad de un amor que no tiene más que un mérito cierto: el de torturar menos que la soledad (*La sed*, 1949; *Ciudad portuaria*, 1948). Si buscan la muerte es más bien porque la falta de amor les empuja hacia lo que es, quizá, una última salida hacia fuera de un mundo brutal, en el cual, Dios, único principio de amor definitivo, está dolorosamente ausente y declarado muerto (*La prisión*). Porque el hombre y la mujer, lo saben con certeza, están hechos para amar. En cuanto su encuentro, por precario que sea, está marcado con sinceridad, hasta brota a veces una alegría sorda. La vida se vuelve fugaz o, dentro de las peores decepciones, maravillosamente tangible en el niño, fruto del amor (*El verano con Mónica*, 1952; *Hacia la alegría*, 1949). La dominante de estas películas se convierte entonces, menos en una lucidez a veces atroz (*La noche del payaso*, 1953), que en una especie de ter-

(2) Recordemos que en Bélgica la enseñanza del cine es obligatoria en las clases de Enseñanza Media del Grado Superior Católico y está completada la mayoría de las veces por la visión discutida de cinco o seis obras cinematográficas importantes al año, mientras que la Enseñanza Oficial del Estado belga hace ensayos interesantes sobre esta materia.

nura extraña, apenas atenuada por algunos ataques amargos a la religión, sentida unilateralmente como sentimental y hueca, despegada de la vida, extraña al amor humano que encuentra dudoso, por ser carnal. Religión formalista, encajada en fórmulas ya hechas.

Tal ternura atenta está siempre presente. Suave y elegíaca en los momentos culminantes de *Juegos de verano* (1950), matizada de cinismo en las comedias de la primera madurez (*Mujeres que esperan* 1952; *Una lección de amor*, 1954; *Sueño de mujer*, 1955) Rie, canta, bromea, llora y de repente estalla. Es entonces un grito de dolor en el paraíso perdido y que es tenido por blasfemo, cuando no es más que una negativa de un Dios que se desinteresa de la vida, insensible a la pena del amor de estos jóvenes seres de carne (María, en *Juegos de verano*).

Pero esta atención intensa, a veces suave, después febril, impaciente, incluso furiosa, se dirige ante todo hacia ese ser lleno de vida, flúido hasta parecer inconstante, débil en apariencia, pero vivo y tenaz, que es la mujer. Poco a poco esta tendencia del artista descubrirá sus raíces profundas. Su ternura es, a pesar de las apariencias, respeto espontáneo y caridad natural. Y el cinismo de los personajes que atacan a la mujer es mucho más la consecuencia de su imposibilidad de conseguirla, la decepción de saberla imperfecta e infiel a su naturaleza, que la expresión de una actitud estudiada.

En las obras de estos últimos años, los hombres inquietos entreverán y descubrirán el camino hacia Dios a través de la fuerza y de la vulnerabilidad de la mujer. Esta esencia amorosa es la exigencia y la experiencia que harán clamar a Dios a los peregrinos del absoluto, que tienen como nombre Antonius Block, Izak Borg, Toré, David, Martin, Jöns

también, y, menos claramente a primera vista, Vogler, el tramposo creyente en las realidades de la vida, impenetrables al materialismo y al racionalismo.

En este fresco del mundo femenino se podrían criticar algunos detalles o sentirse herido por el tono cínico, vulgar incluso, de algunas imágenes menos maduras o de algunas declaraciones sobre la mujer. Las hemos encontrado en la boca de los libertinos, de Pablo en *El ojo del diablo*. Pero si el realizador no las toma resueltamente en cuenta, las anota con un cierto placer de escandalizar. Pero el centro de gravedad está indudablemente en otra parte (3).

El séptimo sello limpia admirablemente el terreno.

Todos sus personajes, obsesionados por la vida y que tropiezan con la muerte, son juzgados en función de su actividad ante la vida y de la respuesta de amor que han intentado o rehusado dar. Raval no respeta ni la vida ni la muerte. Solamente la intervención generosa de Jöns le impedirá violar a la muda y matar a Jof, los dos seres cuya vulneraridad misma provoca su rabia. Así el apóstata morirá de la muerte más atroz, solo, gritando en la noche su desesperación de condenado. El caballero y su esposa, Jöns y la muda, Plog y Lisa acogerán con gra-

(3) Esto es tan verdadero que cuando el amor y la vida se presentan en toda su pureza, Bergman, toma, para darles, todo su sentido, los términos de la Escritura. Lejos de profanarlos con este uso, da con ello su sentido sagrado a las realidades naturales de la vida, que —no olvidemos— pertenecen a la Creación. Notemos de paso, el “todo está consumado” final de la muda de *El séptimo sello* corroborando el gesto de muerte de la joven bruja y en esta misma película, la proyección por Jof de su amor puro, en una visión de la Virgen y del Niño.

vedad a la muerte austera y tan incapaz de suprimir la esperanza como de darla. Porque, a su manera, esas tres parejas han testimoniado un amor verdadero. Han respetado la vida. Y la muerte no alcanzará ni a Jof, ni a Mia, ni al pequeño Mikkel, porque en ellos la vida ha alcanzado una espontaneidad y una pureza tal que ha destruído el cinismo de Jöns y ha vuelto a abrir el corazón de Antonius Block a la generosidad, a la esperanza y a la fe, en realidades que sobrepasan la materia. Y es Mia, sobre todo, por su feminidad tan sana, la que ha realizado este milagro sin darse cuenta. Porque si el amor que le da su vitalidad es tan puro, tan fiel, tan deliciosamente abierto, debe ser de una esencia más que material: debe sobrevivir a la disolución de la materia, son virtud de un amor tan personal que justificarlo para siempre.

Sin ninguna duda se ve a Bergman, al final de la película, replegarse sobre posiciones seguras; este frescor de vida, este amor tan natural y espontáneo existen. A partir de aquí, se permiten todas las esperanzas.

Desde ahora el flujo y el reflujo de las intuiciones y de las experiencias no harán más que profundizar los aspectos esenciales de la vida. El hilo conductor permanece el mismo. La vida, tan real y siempre flúida e inaccesible en su realidad, nos es presentada, en imágenes y movimientos de fascinante penetración, por medio de las mujeres, quienes más cerca de su origen que ninguna otra criatura la revelan al hombre. Por instinto, éste se inclina hacia la que atrae por entero a su ser. Sin ella, sabe que su fuerza es estéril e irrisoriamente egoísta. Pero si la encuentra con atención madura, tratando de "comprenderla" en toda su personalidad, se verá forzado a salir de sí mismo y será capaz de todos los arranques y prendido para siempre

por la búsqueda punzante de una justicia inmortal (4).

Mariana, en *Fresas silvestres*, por su feminidad grave y dolorosamente dirigida hacia la vida del niño que su marido rehúsa por miedo a vivir, revela al viejo Izak Borg toda la extensión de su egoísmo estéril. Las dos Sara de la misma película serán, para este viejo enfrentado con la muerte, la encarnación de la juventud dirigida hacia la vida, esperando todo de ella, principalmente el amor espontáneo que les permita abrirse y darse con toda su personalidad. Y por haberlas comprendido por fin y ayudado con gestos desmañados, pero generosos, el anciano se reconcilia con su propia existencia, y mira en paz, más allá de la muerte que le esconde, al Amigo, buscado por todas partes, y cuya huella se adivina en todo lo que vive verdaderamente.

El amor, la vida, la fecundidad toman en *El umbral de la vida* (1957) el aspecto de un estudio que sondea la realidad en el mundo íntimo de una clínica ginecológica. Una joven quiere deshacerse del hijo que espera de su novio y que éste rehúsa. Pero en su trato diario con otras dos mujeres, cuya experiencia profunda le re-

(4) Es precisamente en esta búsqueda del misterio femenino, donde Bergman se distancia más de algunos realizadores llamados de la "Nueva Ola". No podría existir ninguna compatibilidad entre directores para quienes el amor, contrariamente al misterio, no es más que "cuestión de sensibilidad" y aquel para quien, en el amor, la mujer es ante todo misterio de vida y objeto de un acercamiento apasionado y cada vez más tiernamente "agradecida". Esta diferencia fundamental lanza por otra parte una luz muy reveladora sobre la calidad del erotismo en la obra entera del gran director sueco, de valor distinto a las audacias de algunos de estos adolescentes estancados.

vela el valor de la vida que ella lleva, esperará al hijo con un amor imperfecto a causa de las circunstancias (se separará del novio, que no ve en ella más que el objeto de un juego amoroso y por eso quiere deshacerse del hijo, fruto de vida), pero purificado al contacto con las aspiraciones más esenciales de sus compañeras de maternidad.

Los tormentos de *El rostro* (1958) confrontan dos mundos. Hombres firmes en una actitud que no se presta a las preguntas ineludibles para todo hombre sincero: Egerman, el escéptico; Starbeck, que se agarra a la letra de las leyes; Vergerus, que rehusa creer lo que su bisturí no puede poner al desnudo. Así, pues, en la medida misma de su obstinación, la vida escapa a estos hombres. Pero Vogler y Manda, que afrontan los dolorosos problemas que la verdadera vida pone al descubierto en las almas sinceras, por su sinceridad misma y en el momento exacto de las peores desilusiones materiales, señalan los valores esenciales: la fidelidad entre el hombre y la mujer que no quieren ya huir del tormento de lo absoluto, escondido en su noche. Y no olvidemos tampoco, en la misma película, la fragilidad de la pequeña Sana, cuya juventud dirigida hacia la vida, arranca de la vieja bruja cínica y desengañada las promesas de un amor completamente puro en su plenitud de esperanza, un amor que "da la fuerza al corazón más débil".

Después, en *El manantial de la doncella* (1959), ese poema tierno y bárbaro, está Karin. Una joven como todas las demás, pura, pero presumida y curiosa, motivo de preocupación para sus padres, demasiado confiada en la vida también, por su poca experiencia. Pero la innoble destrucción de este ser de vida, hecho para amar y para ser amado, y la cadena de males que esta muerte acarrea a Toré y a su esposa, nos hacen captar intensa-

mente la imposibilidad de vivir en la materia, que, abandonada a sí misma, no engendra más que el abuso y la muerte. No hay más que una salida para salvar la vida del único mal llamado pecado y para concederle su plenitud: Dios. Un Dios inaccesible en su realidad sin límites, pero al que hay que someterse, y quien, misericordiosamente responde a la fe dolorosa por la señal de la fuente pura y vivificadora. Y sería profundamente injusto negar a esta obra su carácter esencialmente cristiano (5).

Y Bergman vuelve al amor en el intermedio maliciosamente barroco de *El ojo del diablo*. Esta comedia es, ante todo, un fuego artificial de impertinencias, casi un homenaje a la espantosa lucidez del pecador consciente de su condenación. Pero no nos dejemos desconcertar. Incluso aquí la concepción del amor progresa. El personaje femenino central es Britt-Marie, pequeña ingenua, quien, porque ama con toda su fuerza a su Jonas, se cree permitida a jugar el juego semi-ingenuo, semi-perverso con el desconocido fascinante: Don Juan, el condenado. No abrirá los ojos más que al borde del abismo, descubriendo el punto vulnerable de toda verdadera feminidad: la piedad instintiva, mezclada con una curiosidad sensual,

(5) Algunos pasajes de esta obra, de un realismo exacerbado, pueden prestarse a discusión. Después de haberla visto y revisto no podemos menos de creer en la sinceridad del autor. La discusión no podría ser, a nuestro parecer, más que sobre la cuestión extremadamente compleja de la oportunidad de tal relato visual, dentro de la perspectiva del estado actual del cinema en general (arte corto y de masas) y en la perspectiva del estado actual de su público, demasiado a menudo deformado por el comercio cinematográfico y por la influyente prensa "especializada", para quienes cuenta mucho un erotismo ñoño o hipócrita.

que está presta a dar todo y a sufrir todo para librarse y librar al visitante nocturno de un sufrimiento que adivina en él sin poder comprenderlo. "Esta noche me ha hecho adulta". Ha comprendido que el amor, incluso el más puro, no protege de nada, sino que es un dón que nos ha sido confiado y que debemos guardar y conceder con gran cuidado, bajo pena de perderlo. Y delante de esta pureza desarmada, Don Juan, por primera vez, descubre en la feminidad de esta joven, virgen todavía, la verdadera llamada del amor. Volverá más lúcido a su condenación, merecida por no haber hecho más que jugar con las apariencias del amor, en una negativa conscientemente egoísta de sus exigencias vitales.

Por fin, la obra que Bergman prepara y rueda ahora, *Säsomi en Spegel*, con sus cuatro personajes en busca de la vida, como un maravilloso cuarteto de sencillez, puntualizará lo que piensa sobre el verdadero amor. Tres hombres se inclinan sobre una mujer joven, Karin. Un padre, un esposo, un hermano joven. Todos la aman, pero desmañadamente y demasiado egoísta todavía. Cuando la locura re-

ligiosa del ser amado los haya colocado, heridos y lúcidos, frente al problema de Dios, descubrirán a través de las exigencias de vida de la joven mujer, el primer esbozo de una sorprendente realidad: "que Dios es amor" y que sólo en Él cada chispa de amor verdadero, por pobre que sea, encuentra su eternidad de vida. Su amor egoísta se transformará en caridad y, vuelto desde ahora hacia el "prójimo", llegará a ser capaz de expresarse por medio de humildes gestos cotidianos.

He aquí el itinerario de Bergman, seguido huella a huella en sus obras, pero de manera demasiado breve y poco matizada. Pero estamos persuadidos de que la clave de esta obra tan fluctuante y variada en su expresión se encuentra escondida en las líneas aquí esbozadas.

De aquí en adelante comienza la verdadera búsqueda de la verdadera libertad; la que se atreve a internarse en las responsabilidades de cada día, en las alegrías pequeñas y grandes, y permanece humildemente consciente de sus propios límites y de su propio valor.

Estocolmo, Nov. 1961.

BIBLIOGRAFIA

JOSE M. ALEJANDRO, S. J. "*Estudios gnoseológicos*. Libros "Pensamiento". Edit. Juan Flors, Barcelona, 1961. XII, 309.

Una investigación digna de todo encomio la que nos entrega el jesuíta profesor de la Universidad de Comillas, bien conocido ya por su texto de *Crítica* y por valiosos estudios histórico-críticos aparecidos en varias publicaciones y en particular en la Revista "Pensamiento".

Sin duda, el tema difícil no deja de ser apasionante; el más discutido entre los filósofos de hoy; el que le planteara Kant a la filosofía y en el que se han debatido por siglos muchas y encontradas sentencias.

Irrumpe la temática con una clara y ordenada exposición sobre la actitud que guarda la Escolástica ante la cuestión crítica o problema del conocimiento; se defiende la posibilidad de dicha inquisición y el método apto para la investigación gnoseológica. Completan el tema apreciaciones críticas sobre la duda cartesiana y sobre la teoría escolástica de la verdad, quedando con esto claramente estructurado el problema y dilucidada su solución verdadera.

Los últimos capítulos se pueden catalogar como uno de los estudios más completos y profundos que se hayan publicada sobre la teoría suareciana acerca del conocimiento del singular; teoría ésta muy desconocida y frecuentemente tergiversada. Notable avance ha recobrado el planteamiento y si se quiere, la solución al problema crítico dentro del campo de la neo-escolástica; sin embargo, casi en

su totalidad se presentan los estudios en la línea "tomista", que en nuestro caso niega la posibilidad de que el entendimiento humano conozca directamente lo singular; bastaría recordar las tesis de Maréchal, de la escuela lovaniense y de la caye-tanista. En cambio, se sabe ya que la corriente agustiniana y en particular Scoto, sostienen lo contrario, basados en razones dignas de tomarse en cuenta, pero que desgraciadamente los adversarios no se dignan refutar. Suárez resume y completa la teoría, la que en el libro del P. Alejandro se expone con precisión y se defiende a luz de la problemática contemporánea, hasta llegar a la audaz conclusión de que la sentencia suareciana es la más apta solución al problema gnoseológico de hoy.

El breve espacio de una reseña no sufre exponer ni menos detallar punto tan complicado y sutil; baste remitir al lector a la obra misma donde seguramente podrá encontrar ideas útiles y ponderadas, si las estudia con espíritu prevenido. De todos modos, el libro del P. Alejandro es un estudio novedoso, serio, claro y de mucha utilidad para los que quieran conocer un aspecto de la Escolástica en el campo que, por ser desconocido, no deja de suministrar valiosos aportes en las investigaciones de la gnoseología tan en boga hoy y tan importante para un buen principio de toda sana filosofía.

Jaime Vélez Correa, S. J.

CARLOS VALDERRAMA ANDRADE. *"El Pensamiento filosófico de Miguel Antonio Caro"*. Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, Series Minor VII, Bogotá, 1961. 372 págs.

Una obra digna del Instituto que la patrocina. Su autor, filósofo ya conocido en nuestra patria, de contextura firme, versado en la filosofía agustiniana, nos aclara que su libro no es de género histórico (pág. 123) por no concretarse a describir el ambiente en que se producen las obras de Caro analizadas allí. Con todo, y eso, el primer capítulo, bien nutrido por cierto, nos introduce con más de cien páginas en los antecedentes históricos y filosóficos de las corrientes enjuiciadas por Caro, a saber, el utilitarismo, el sensualismo y el tradicionalismo. Síntesis muy bien lograda, clara, y objetiva, de los adversarios, esbozados mediante esquemas precisos que se respaldan en las fuentes mismas y en estudios serios.

Ese primer capítulo culmina con una muy breve pero completa e imparcial ojeada de la filosofía en Colombia desde sus orígenes coloniales hasta los tiempos de Caro. Tema apasionante para los colombianos que van despertando hacia la valorización más exacta del pensamiento patrio en los menesteres de la filosofía. Puede calificarse el estudio del Dr. Valderrama como un aporte nuevo y muy acertado en la valoración de nuestro pasado filosófico. Con agudo criterio se aprovechan los estudios ya publicados sobre el pensamiento de Caro, especialmente los de López de Mesa y de Jaramillo Uribe. Queda en su justo realce la nota típica de aquel siglo XIX, a saber, el antiescolasticismo, para en este subfondo, hacer destacar las réplicas de Caro.

El análisis del pensamiento de Caro, los tres capítulos siguientes de la obra, se concreta a las respuestas que nuestro filósofo dio al utilitarismo, al sensismo y al tradicionalismo; se sigue fielmente el

orden empleado por Caro en la polémica, y así se enjuicia, por ejemplo, el utilitarismo en sus aspectos científico, moral, político y filosófico. Se expone el pensamiento de Caro con claridad, brevedad y precisión, y se transcriben los textos con acierto y oportunidad.

De la obra del Dr. Valderrama Andrade se desprende una consecuencia obvia para quienes están avezados en la problemática neoescolástica y consiste en valorar el pensamiento de Caro dentro del ambiente filosófico en que vivió. Caro pensó con los moldes de la Escolástica de su tiempo y nos legó uno de los más claros modelos de enfoque escolástico frente a las doctrinas de su tiempo; por ello mismo, los no iniciados en la escolástica de hoy se equivocan al pensar que la tesis, tal y como la presenta Caro, es la misma que hoy propugna nuestra filosofía cristiana. Con esta advertencia no pretendemos restar mérito a nuestro insigne pensador católico, ni mucho menos sugerir que las tesis fundamentales de la Escolástica van cambiando a merced de los tiempos; por algo reivindica para sí el título de "filosofía perenne", esta filosofía que desde el siglo de oro de la Grecia emplea los mismos y eternos principios del ser. Queremos notar únicamente que la Escolástica no es algo muerto o disecado sino un pensamiento vivo que, sin tergiversar al adversario, se ambienta en la problemática de cada época y presenta soluciones al día.

Ojalá obras como ésta del Dr. Valderrama se acojan, propicien y multipliquen. Conociendo nuestro pasado, forjaremos un futuro grande. El pensamiento de Caro nos recuerda que somos estirpe católica y en ella radica nuestra grandeza.

Jaime Vélez Correa, S. J.

F. H. DRINKWATER. *Historietas Catequísticas*, tomo II (o segunda serie), Trad. cast., 20 x 13 cm., 468 páginas, Barcelona, 1962, Editorial Herder.

Tenemos aquí una excelente colección de verdaderas historias, muy aptas para ilustrar todo el conjunto de la enseñanza catequística. Este tomo II en realidad no es sino segunda serie, que cubre todo el programa, de la misma manera que el tomo I. ofreciéndose así mayor variedad.

El canónigo inglés Drinkwater ha hecho una obra utilísima. Los relatos son no

solamente históricos, sino muy adaptados a cada punto doctrinal que quiere ilustrarse. Los catequistas, predicadores, etc., encontrarán aquí un repertorio que les rendirá incalculable provecho en su labor educativa. Un índice sistemático facilita el uso del libro, que, por otra parte, se lee con verdadero interés.

G.A.J.

F. A. VENTER, *El hombre de Cirene*. Trad. cast., 20 x 13 cm., 314 páginas, Barcelona, 1962, Editorial Herder.

La vida de Simón el Cireneo, que llevó la cruz del Señor, se relata aquí en forma novelada, con un interés que no decae en ninguna de las páginas. Naturalmente que, como lo advierte lealmente su autor, se trata de una narración ficticia, en que se emplean tanto los escasos datos del Evangelio como la copiosa floración de los escritos apócrifos. Pero Venter, africano nacido en 1916 en la región del Cabo,

conoce magistralmente los recursos del narrador y nos muestra además un dominio extraordinario de la coyuntura geográfica e histórica de aquellos tiempos en Roma y el Oriente. Recomendamos vivamente esta lectura a quienes deseen revivir a la luz del Evangelio y al calor del arte la vida del siglo I de Jesucristo.

G.A.J.

ADOLFO ADAM, *La Confirmación y la cura de almas*. Trad. cast., 20 x 13 cm., 286 páginas, Barcelona, 1962, Editorial Herder.

Alguien ha dicho de la Confirmación que es el "sacramento olvidado" de alguna manera en la práctica del cristianismo; y modernamente se trata con entera razón de devolverle su lugar y su importancia. A ello ha de contribuir poderosamente este libro, que estudia muy competentemente todas las cuestiones relativas a la unción

sagrada del soldado cristiano. Se recomienda muy singularmente a los sacerdotes, que han de procurar para sus fieles el conocimiento, la estima y el uso oportuno de este signo sagrado instituido por Jesucristo para fortalecer en la fe a los ya consagrados por el bautismo.

G.A.J.

MIGUEL OROMI, O.F.M., *Métodos y principios filosóficos*. — Edit. Cisneros, 340 páginas, Madrid 1960.

La presente obra no es una simple colección de estudios filosóficos del autor, elaborados en ocasiones diversas, sino es

una revisión de métodos y principios filosóficos a través de la filosofía moderna, de la neoescolástica y de la misma escolástica

aristotélica, incluso en sus aplicaciones teológicas, como en el dogma de la Transubstanciación, para hacer patente la necesidad de una verdadera Metafísica que trascienda el naturalismo de la filosofía aristotélica y nos dé la clave de lo trascendente. Esta Metafísica queda dibujada en las posiciones de Duns Escoto al señalar el objeto propio y adecuada de nuestro entendimiento, que nos abre el paso a una

verdadera demostración de la existencia de Dios y nos capacita para la ciencia teológica. Esta obra viene a ser como un preámbulo a la edición bilingüe de las obras de Escoto que el autor presenta al público español en la B. A. C. precedidas de un guión ideológico para que se penetre todo su alcance.

P. A.

CULTURA RELIGIOSA, *Cantoral Gregoriano Popular*, para las funciones religiosa usuales, cuarta edición, 16 x 11 cm., XVI, 503 páginas, Editorial Balmes, Duran y Bas, 11, Barcelona, 1958.

Cantoral de mucho éxito que acaba de sacar su cuarta edición. Es un gran aliciente para el católico que quiere ponerse en consonancia con el movimiento litúrgico de nuestros días, y empaparse cada vez más del espíritu de la Iglesia.

Se propone, como lo advierte el prólogo, "obtener en el campo religioso la ejecución artística y piadosa que es de desear".

Es una colección de cantos gregorianos, en latín, por supuesto, copiados todos en notación moderna con reminiscencias de notación gregoriana que introduce al fiel cantor en el canto propio de la Iglesia. La notación moderna tiene la ventaja de la universalidad aunque disminuye la agilidad que comunica la notación gregoriana.

Está dividido en cinco secciones: La Misa Cantada; cánticos, himnos, antifonas..., de acuerdo con el tiempo litúrgico; luego cuanto puede ayudar y facilitar la alabanza y reverencia del Santísimo Sacramento; la sección cuarta está dedicada a la Virgen María y, finalmente, la última sección quiere complementar las anteriores con himnos de acción de gracias,

cánticos a los santos, los salmos de las Segundas Vísperas de los Domingos y días de fiesta, etc. Tiene un índice alfabético completo que facilita la selección de melodías para los días ordinarios.

Después de los cánticos, himnos, antifonas, Salmos..., tiene una traducción hecha con esmero.

Un gran acierto ha sido el regar a lo largo del "Cantoral" observaciones que ayudan a la piedad y a la instrucción de los fieles cantores. Lástima que no fueran un poco más concisos y en un tipo de letra mayor.

Es un libro muy útil para los párrocos, los cantores de Iglesias, las Congregaciones Marianas, la Legión de María y otras organizaciones de este tipo, principalmente, aunque no deja de ser de gran provecho para los fieles que deseosos de una vida más conforme con el espíritu litúrgico de la Iglesia quieran participar más de cerca de las ceremonias de la Iglesia, Nuestra Madre.

A. Flórez.

DOCUMENTACION

INFORME DEL DIRECTOR DE LA TELEVISORA,
CAP. ALBERTO OSPINA T.

TELEVISION EDUCATIVA EN COLOMBIA

El Gobierno ha invertido alrededor de 50 millones de pesos en la construcción de una red nacional de televisión. Para 1963, esta red quedará terminada y cubrirá el territorio ocupado por más de un 80 por ciento de la población colombiana. Hasta el presente los beneficiarios de esta ingente inversión oficial son las pocas familias e individuos con capacidad para adquirir receptores de televisión. Y la posibilidad de divulgación cultural y educativa de ese maravilloso instrumento no ha sido aprovechada sino en mínima escala.

Es un hecho innegable que la ignorancia y la falta de educación del pueblo colombiano han sido las causas fundamentales de la mayoría de los males que lo han aquejado. Sólo ahora se está haciendo frente a esa realidad en forma positiva; y las apropiaciones presupuestales para campañas educativas de largo alcance son cada vez mayores. Pero, ni la desanalfabetización ni la instrucción elemental constituyen la solución total del problema. Existen otros factores en la formación del individuo como ciudadano, que pueden competir en importancia con aquellos: como los principios morales, como el sentido de la responsabilidad, como el fervor de una mística. Es más peligroso un letrado sin principios morales que un analfabeto respetuoso de su prójimo y cumplidor de sus deberes; es más útil al país un analfabeto convencido de la bondad de la tierra, respetuoso de su hogar y de las autoridades, que un bachiller desadaptado y buscapleitos, precursor de desórdenes.

En las actuales circunstancias políticas, en el estado presente de la inquietud social, es quizás más importante atender a la reconstrucción moral del pueblo colombiano que enseñarle a leer y a escribir. Es cierto que existe un déficit de aulas para los miles de niños que necesitan instrucción elemental; pero no debe olvidarse que el grueso de la población adulta del país que sufrió ese mismo déficit, aún más acentuado en los años precedentes, no solo carece de

aquella instrucción elemental, sino que, a consecuencia de la degradación moral que ha afectado a algunas zonas del territorio nacional, tienen deteriorados los más fundamentales elementos de su formación ciudadana. Atender a la restauración moral de ese sector debe ser una de las preocupaciones máximas de todo gobernante.

La televisión es, después de la presentación personal, el medio de la comunicación más efectivo para llegar al ánimo de las gentes. Y no tiene igual como medio para llegar más directamente al mayor número. La televisión, como medio educativo, tiene posibilidades insospechadas: es un instrumento que alcanza a hombres y mujeres, a grandes y chicos, que llega hasta los hogares, que puede ir a los hospitales, a las cárceles, a las escuelas, a las plazas públicas y a los campos. Es un medio adaptable a la divulgación de las ideas, a los programas de esparcimiento, a la enseñanza de las primeras letras o de las más altas manifestaciones de la cultura, a la práctica de idiomas, a la instrucción de faenas agrícolas o industriales, a la prédica de principios religiosos, de preceptos morales, de responsabilidad ciudadana.

Para disponer de estas facilidades y poder aprovechar al máximo se requiere:

- a) Una red nacional de televisión.
- b) Una organización para la educación audio-visual.
- c) Un público dotado de receptores.

En Colombia disponemos de casi todos estos elementos. El primero, la red nacional, que es el más costoso y más difícil técnicamente, está en funcionamiento. El segundo, la organización, no implicaría más que un cambio de criterio y de orientación en la que actualmente se tiene. Quedaría el problema de los receptores. Para que estos lleguen a la mayoría del pueblo, sería necesario una subvención oficial.

Para una campaña de educación en masa, que llegue a la mayoría de los pueblos y campos de Colombia, se requeriría una cantidad muy considerable de receptores. Básicamente, se necesitarían receptores de dos tipos:

Tipo A. — Receptores pequeños, de sobre-mesa, pantalla de 17 pulgadas, tropicalizados, transistorizados, compactos, fáciles de operar, para unos dos o tres canales solamente; operación a batería y, alternativamente, para corriente alterna de 60 ciclos. Para uso en los hogares.

Tipo B. — Receptor grande, tipo consola, pantalla de 24 pulgadas (y/o provisión para proyectar la imagen sobre un telón de los que usan los teatros),

operación sencilla, tropicalizado. Para uso en escuelas, en teleclubes, o en lugares públicos.

El costo actual de un receptor del tipo A es de unos cien dólares aproximadamente; el de un receptor tipo B puede ser de doscientos dólares. Quizás sea posible obtener más bajos costos en compras de un número considerable. Pero, de todas maneras, la financiación de una cantidad de receptores que haga atractiva una campaña de televisión educativa para el pueblo, digamos de unos 100.000 combinados entre los dos tipos, puede ser del orden de los 80 millones de pesos.

Si bien la inversión parece alta, sus beneficios no serían caros. Téngase en cuenta que 100.000 receptores de televisión podrían suplir la falta de 20.000 aulas. Y estas, fuera de que son más costosas de operar, no valdrían menos de 500 millones de pesos. Y la financiación no es difícil, si se unen esfuerzos para lograrla y cada entidad nacional interesada contribuye con su parte. Se propone una forma:

a) El Gobierno aporta la red nacional de televisión y sostiene la organización de televisión educativa. Además, exime de derechos la importación de receptores o de partes para armarlos en el país.

b) La industria regala en Navidad, o vende por una fracción de su costo, receptores de televisión a las familias de sus obreros.

c) La Federación Nacional de Cafeteros, cambia televisores por café y da facilidades de crédito.

d) La Caja Agraria y el Banco Popular, venden televisores a precio de costo, con facilidades de pago.

e) Las Juntas de Acción Comunal compran receptores de tipo B para las escuelas y los tele-clubes.

f) Los organismos de planeación nacional destinan una parte de los recursos económicos para subvencionar este proyecto en los años futuros.

Las ideas mencionadas pueden parecer ahora nada más que un sueño. Pero un sueño con muy buenas bases de realización; y se consignan aquí como una invitación a las entidades que puedan interesarse en ellas. Y como un reto a la incipiente industria electrónica nacional para construir receptores de televisión que estén al alcance del pueblo. Solo cuando este pueda disfrutar al máximo de los beneficios que la televisión educativa puede brindarle, se justificará la cuantiosa inversión hecha en la construcción de la red nacional.

(Tomado de la Revista de "Comunicaciones" Cap. de Corbeta ALBERTO OSPINA T.)

Director encargado de la Televisora Nacional

INDICE DEL TOMO LVII

(Febrero a junio de 1962)

	Págs.
ORIENTACIONES:	
Andrade Vicente, S. J. — Colombia, ¿país de asesinos?	221
Casas José Antonio, S. J. — El ciudadano católico ante el deber político	123
Anónimo. — ¿Condicionada la Alianza para el Progreso?	453
JUAN XXIII. — Paz en la verdad, en la unidad, en la justicia, en la bondad.....	1
Valtierra Angel, S. J. — Cerrando la brecha	115
Vásquez Restrepo Rafael. — Latinoamérica a la defensiva	223
COMENTARIOS:	
¿A dónde va la Argentina?	359
¿Democracia o esclavitud?	136
Después del debate electoral	232
El Mensaje de la Bondad	16
El Teólogo Titov.....	473
En memoria de Hugo Wast	357
Espiritualidad y propaganda	9
Inglaterra y el mercado común	140
La Conferencia de la Unesco sobre educación y desarrollo económico y social en América Latina	352
La Encíclica “Mater et Magistra”, solicitud permanente de la Iglesia... ..	347
La Iglesia al ritmo del tiempo	138
Pacifismo de Occidente y belicismo soviético	10
Primer año de la “Alianza para el Progreso”	354
¿Revolución Comunista, única solución para Latinoamérica?.....	469
Tácticas comunistas de dominación. El asalto al Parlamento	233
Una gran cruzada espiritual	142
Una reciente mirada a la Cuba de Castro	11

ARTICULOS Y COLABORACIONES

Benavides Carlos, S. J. ¿En una democracia, puede ser legal el comunismo?.....	144
Betancur Jorge, S. J. La responsabilidad de los dirigentes en Colombia..	25
Briceño Jáuregui Manuel, S. J. Diez sonetos de Grecia	242
Caldera Rafael. Una Esperanza para los que sufren: LA DEMOCRACIA CRISTIANA EN LATINOAMERICA	337
Corta Francisco, S. J. El duelo científico Ruso-americano	388
“ ” El duelo Ruso-Americano. Agriculturas comparadas entre los EE. UU. y la URSS....	517
Embajada de los Estados Unidos en Colombia. John H. Glenn, Astronauta norteamericano	259
Habsburgo Otto de, Archiduque. La obra de la casa de Austria en Hispanoamérica	158
Herrera R. Daniel OFM. Fe cristiana y filosofía actual.....	236
García Lautico, S. J. ¿La República Dominicana, vive una revolución de tiempo?	171
Mac Donald Joseph A. La educación cooperativa	31
Mc Guire Constantine E. Los nuevos temores de superpoblación mundial	376
Neira Enrique, S. J. El problema de la unidad cristiana y el Cardenal Bea	502
Ocampo José Fernando, S. J. Un intento de humanismo marxista	495
Parrilla Bonilla Antulio, S. J. ¿Cooperativismo ateo?	45
Pieschacón J. Eustasio, S. J. La Unesco y la Educación privada en Latinoamérica	396
Sanín Gerardo, S. J. Balance de fuerzas	18
Torres Noriega Fernando, S. J. Longfellow, poeta de la esperanza.....	250
Trujillo Fernando, S. J. Sigrid Undset,, escritora comprometida.....	509
Valtierra Angel, S. J. La Televisión Educativa	476
“ ” La Televisión, una ventana abierta al mundo.....	362
Vélez Correa Jaime, S. J. La Santa Sede ante el Psicoanálisis	48

	Págs.
CRONICAS:	
Anónimo Brasil: Un porvenir grandioso y un presente difícil	187
“ “ Cuba bajo el dominio comunista	269
“ “ La Alianza para el Progreso.....	527
“ “ La Santa Sede y Cuba.....	263
“ “ Preparando el Concilio Vaticano II. — Actitud del Emmo. Cardenal Bea	181
Areeta Luzuriaga O.V., S. J. Congreso Internacional sobre el culto al Sagrado Corazón de Jesús	52
Holguín Pardo Arturo, S. J. Viva Cuba libre	67
Llorente José, S. J. La Conferencia Cooperativa Interamericana.....	62
Nieto Navia Rafael. La VIII Reunión de consulta de Ministros de Relaciones Exteriores	183
 DOCUMENTACION:	
Carta de Su Santidad Juan XXIII a los Obispos de América Latina sobre un plan de Apostolado Continental	314
Constitución Apostólica “Humanae Salutis”, de Su Santidad Juan XXIII convocando el Concilio Ecuménico Vaticano II.....	(22)
Los católicos y el voto electoral — Aviso del Cardenal Arzobispo de Bogotá a los fieles de la Arquidiócesis	197
Televisión Educativa en Colombia	543
 REVISTA DE REVISTAS	
El problema cubano, mal entendido en Europa	404
Esbozo del itinerario seguido por Ingmar Bergman	532
La maniobra comunista en América Latina	292
Las grandes líneas del nuevo programa comunista	296
Rusia Soviética, la nación más colonialista del mundo	407
BIBLIOGRAFIA.....	73, 190, 310, 408 y 539

CON CACAO COLOMBIANO SE ELABORAN LOS MAS RICOS CHOCOLATES!



Comestibles LA ROSA se siente verdaderamente complacida de consumir cacao Colombiano, para la elaboración de sus deliciosos chocolates WAFER, MAMBO, TANGO, BAMBINO GIGANTE, BAMBINO y BAMBINO MEDIANO. Las horas del día serán más dulces y más sabrosas con chocolates de LA ROSA, la industria colombiana que hace la vida más sabrosa.

LA ROSA

La Industria Colombiana que hace la vida más sabrosa

BANCO DE LA REPUBLICA

BIBLIOTECA LUIS-ANGEL ARANGO

CALLE 11 N.º 4-14

HORARIOS DE SERVICIOS

Sala de Lectura General:	9 a. m. - 9 p. m.
Sala de Exposiciones:	9 a. m. - 8 p. m.
Sala de Lectura Infantil:	9 a. m. - 11 ¹ / ₂ a. m. 3 p. m. - 5 ¹ / ₂ p. m.
Sala de Música:	3 p. m. - 7 p. m.

Excepto los días feriados*



FELICITACIONES POR SUS CALIFICACIONES!

Terminó otro año de sus estudios y el próximo año LIBRERIA VOLUNTAD espera que Ud. se gane su BECA FAMILIAR...

EDUCACION GRATIS PARA USTED Y TODOS SUS HERMANOS !

Con las compras que haga el año entrante de textos y útiles escolares en LIBRERIA VOLUNTAD, reclame por cada peso de compra, una boleta para la BECA FAMILIAR VOLUNTAD, que el año entrante Ud. la podrá aprovechar mucho más!

BECA FAMILIAR LIBRERIA VOLUNTAD

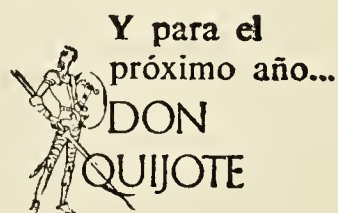
Un nuevo aporte a la educación de la juventud colombiana.

LIBRERIA

VOLUNTAD

PAPELERIA

Lo mejor en textos y útiles escolares 7 almacenes para su mayor comodidad.



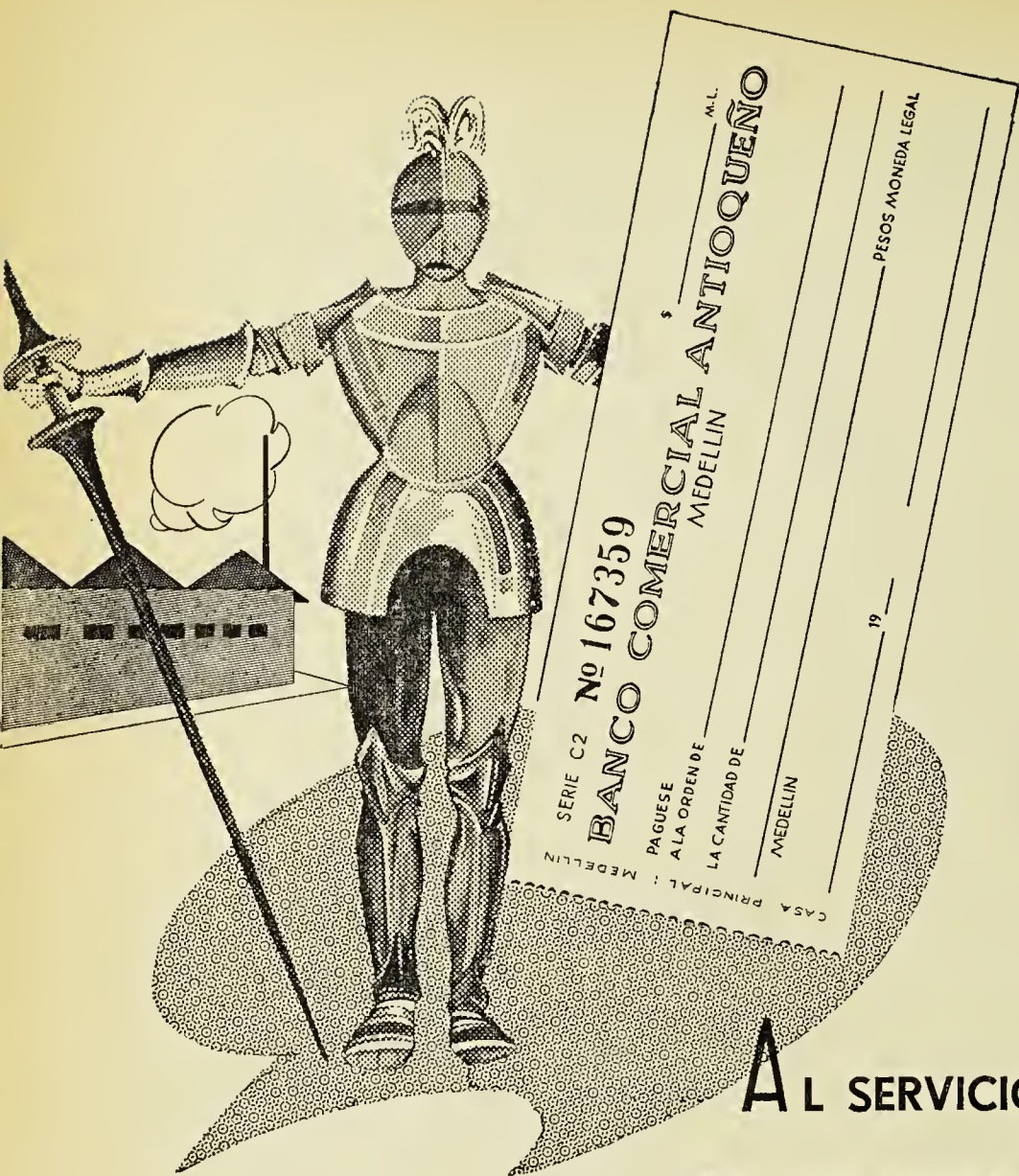
Y para el
próximo año...
DON
QUIJOTE

símbolo
supremo
en papelería !



Centro: Carrera 7a. No. 12-54
Chapinero: Calle 59 No. 13-22

El Nogal: Carrera 11 No. 73-69
En Medellín Calle 51 No. 52-49



Una
vigilante
tradición

A L SERVICIO

DE LOS INVERSIONISTAS

Nuestra tradición nos impone el deber permanente de dar a nuestros clientes la asesoría y el consejo más prudentes en todos los campos de la actividad económica. Benefíciense Usted siendo nuestro cliente.

BANCO COMERCIAL ANTIOQUEÑO

El Banco de todos

Fundado en 1912

ESTE SEÑOR EXPLICA....



- “ Generalmente se compara el precio de un galón de esta marca con el de aquella. Esta es una forma usual, pero errada, de comprar una pintura - tan errada como comparar un volumen de oro con un volumen de algodón !.
- “ La pintura se debe comprar por metros cuadrados de rendimiento + tiempo de duración. Sólomente esto dice cual es su verdadero precio.

Si quiere evitar el cálculo, use la experiencia de otros y su selección será:



PINTURAS DE CALIDAD Y RENDIMIENTO
COMPROBADOS

TRIGO

EL INA

avisa a los cultivadores de trigo, de Cundinamarca, Boyacá y Santander, que compra sin limitación y dentro de las normas de calidad establecidas, todo el que se le ofrezca al precio de sustentación vigente para las cosechas de 1962 que es de \$ 1.72 el punto equivalente a \$ 129.00 carga de 140 kilos y 75 puntos.

SERVITUR

AGENCIA DE VIAJES: AEREOS — MARITIMOS Y TERRESTRES

Al servicio de la Confederación Nacional de Colegios Católicos

Su viaje a cualquier parte del país, su excursión al exterior, su grupo de vacaciones; la familia de su alumno o exalumno.

**ENCONTRARA EN NUESTRO SERVICIO EL PRESUPUESTO
Y RUTA DE SU AGRADO Y CONVENIENCIA**

Llámenos para cotizarle el itinerario por Usted deseado

Dirección: Cra. 13 N° 40-82, Bogotá — Tels. 458-136 y 459-464

UTILIZANDO A "SERVITUR" FAVORECE LA EDUCACION CATOLICA



GRAN PAPELERIA DANARANJO

LA UNICA FIRMA ESPECIALIZADA EN EL RAMO

CASA PRINCIPAL: Bogotá D. E.

SUCURSALES: Cali, Medellín y Barranquilla.

OFRECE :

A LOS COMERCIANTES, El más grande surtido en Papelería, Útiles para escritorio, Libros, Textos para el estudio, Obras literarias, Historietas infantiles para negocio, etc.

A LOS INDUSTRIALES, Papeles, Cartones, Cartulinas en rama, Coseadoras, Ganchos, etc.

BOGOTA: Carrera 12 N° 11-50

Carrera 8ª N° 11-50

Av. Jiménez, Cra. 9ª esquina

CALI: Carrera 4ª N° 12-46

MEDELLIN: Carabobo N° 49-39

BARRANQUILLA: Cra. 44 N° 6-49

IMUSA

Prestigio Colombiano en
UTENSILIOS DE COCINA

Ellas, que sí saben,
prefieren IMUSA porque
IMUSA es calidad, nada más
que calidad.



EL QUE YA CONOCE IMUSA, OTRO ALUMINIO NO USA.

ULTRA

SERVICIO DE GIROS Y ESPECIES POSTALES DE COLOMBIA

Giros al Exterior

Puede usted enviarlos por intermedio de las oficinas de Correos del Ministerio de Comunicaciones habilitadas para giros a los siguientes países:

Alemania

Austria

Estados Unidos

España

Francia

Inglaterra

Japón

México

Solicite detalles en la Oficina de Correos y Giros más próxima o en la Central de Bogotá - Palacio de Comunicaciones primer piso. Chapinero - Calle 60 Carrera 14 Edificio de Comunicaciones. Transferimos su dinero a cualquier lugar del territorio patrio. Deseamos servirle.

Si Ud. es católico:

COMPRE LA PRENSA CATOLICA,

SUSCRIBASE A LA PRENSA CATOLICA,

LEA LA PRENSA CATOLICA,

REGALE LA PRENSA CATOLICA,

DIFUNDA LA PRENSA CATOLICA,

AYUDE A LA PRENSA CATOLICA.

ANUNCIE EN LA PRENSA CATOLICA

REVISTA JAVERIANA, Revista de orientación cultural:
Calle 24 N° 13-81. Tel. 43-44-39.

EL VOTO NACIONAL:
Carrera 15, N° 10-41, Oficina 202, — Bogotá.

EL CAMPESINO, el periódico católico de mayor circulación en el país:
Calle 20, N° 9-45, — Bogotá.

EL CATOLICISMO, le proporciona una completa información de actualidad sobre la Iglesia:
Carrera 10, N° 19-64, Oficina 507, — Bogotá.

PRESENCIA, la mejor revista para la mujer católica:
Carrera 5ª, N° 12-72, — Bogotá.

EL MENSAJERO DEL CORAZON DE JESUS, abundantes y selectas lecturas para la familia:
Carrera 23, N° 39-69, — Bogotá.

EL SANTISIMO ROSARIO, órgano de la Dirección Nacional del Rosario:
Carrera 7ª, N° 68-50, — Bogotá.

FAMILIA, una gran revista al servicio del hogar:
Librería San Pablo, Calle 12, carrera 6, — Bogotá.

NOVEDAD EDITORIAL

El libro que usted esperaba... Ya salió editado en España, el libro aclamado por la crítica como el libro del año.

Estampas Bíblicas

Tierra Santa en su casa... Bella edición con *Portada a todo color*, papel satinado.

395 páginas de texto — 108 páginas gráficas.

El libro que en sus 45 capítulos le hará conocer el país donde vivió el Señor: sus santuarios, sus paisajes, sus tradiciones.

VALOR DEL LIBRO \$ 25.00 — Exterior 4 dólares.

Rebaja para los lectores de la REVISTA JAVERIANA 10%

Los portes no están incluidos — Reserve su ejemplar — Edición limitada

No se remite el libro sino con pago anticipado.

ESTAMPAS BÍBLICAS

El libro que le hará vivir momentos de emoción religiosa y le transportará al Oriente con todo su misterio.

PEDIDOS AL AUTOR: P. Angel Valtierra, S. J.

Carrera 23 N° 39-69 — Bogotá - Colombia

Administración Javeriana: Calle 24 N° 13-81, Bogotá.

LIBRERIA CLAVER

BOGOTA, CARRERA 7ª N° 5-86

Teléfono 464-646

SAGRADA BIBLIA. Nacar Colunga.	\$ 14.00
SAGRADA BIBLIA. Petisco	12.00
Nuevo Testamento. Bover.	2,20
Evangelios. Edición de bolsillo.....	0,65
Bonsirven. Teología del Nuevo Testamento... ..	25,90
Lubac. Meditación sobre la Iglesia.	13,50
Monitor. El espíritu del Sacramento del Orden.....	15,40
Javierre. Merry del Val.....	38.50
Exigencias cristianas en el desarrollo económico-social. Co- mentario a la Encíclica "Mater et Magistra".....	7,70
Sobrerroca. Doctrina social de la Iglesia. Segunda edición..	25.00
Colombo. Predicación evangélica. 2 tomos.....	69.00
Planque. La castidad conyugal, virtud positiva.....	8,40
Damboriena. Fé católica e Iglesias y sectas de la reforma..	65.00



calidad
en
sitios
de
calidad

WHISKY Caballo Blanco



Distribuidores exclusivos para Colombia
CASA BELGA VERSWYVEL & CO.
Bogotá, Barranquilla, Medellín, Cali,
Cartagena, San Andrés Islas.



Edificio de Seguros Bolívar en Bogotá

**Una potencia económica
a su servicio**

**CONSULTE A NUESTROS
AGENTES AUTORIZADOS**



SEGUROS BOLIVAR

MIEMBRO DE ASECOLDA

16592TB
LBC
07-24-03 32100

881
XL

FOR LIBRARY USE ONLY.

FOR LIBRARY USE ONLY

